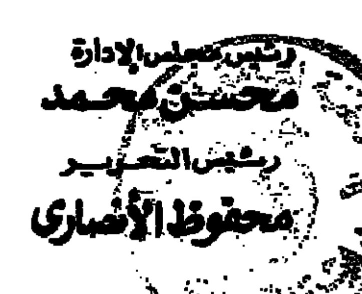
دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد . ت ٧٥١٥١١
الاسكندرية : ٩٣ ش سعد زغلول . ت ٨٠٩١٢٦

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري



الجمهورية

١٢ صفحة
٥ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع نجيب الريحاني ت ٧٤٤١٦٦
الاسكندرية : ش ... ت ٤٩٢٣٦٦
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الاشتراكات : ٢١ ش قصر النيل . القاهرة ت ٧٤٣٦٨٨
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا أحمد . القاهرة . ت ٧٤١٦١١

الاربعاء ٢٧ من رمضان ١٤٠٦ هـ ـ ٤ من يونية «حزيران» ١٩٨٦ م ـ ٢٧ من بشنس ١٧٠٢ ق

TELEX 92475 TAHRIR — U.N.

العدد ١١٨٤٦ - السنة ٣٣ "AL—GOUMHOURIA" 4 JUNE 1986

تقرير شامل لمبارك عن مباحثات بغداد
العراق يؤكد تقديره لدور الجالية المصرية

عبد المجيد اطلع على مستندات القضية
العصابة ضمت ٢٠٠ من جنسيات مختلفة
وألحقت ضررا بليغا بالاقتصاد العراقى
عزيز : تخفيف الاعدام .. دليل حب من صدام

تلقى الرئيس حسنى مبارك تقريرا شاملا من الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية حول مباحثاته فى العراق .

صرح د . عبد المجيد عقب لقاء الرئيس به امس بأن الاخوة فى العراق اكدوا له تقديرهم التام لدور الجالية المصرية بالعراق .

وعن الحكم على المصريين العشرة قال : لقد اطلعت على مستندات تؤكد ان القضية خطيرة واضرت بالاقتصاد العراقى وان العصابة التى قامت بالتزوير والتهريب تضم حوالى ٢٠٠ شخص من جنسيات مختلفة .

وكان الدكتور عبد المجيد قد عاد الى القاهرة قادما من بغداد حاملا رسالة شفوية من الرئيس العراقى صدام حسين للرئيس مبارك .

اجرى الدكتور عبد المجيد خلال زيارته لبغداد محادثات مع كبار المسئولين العراقيين حول الحكم الصادر باعدام عشرة من المصريين فضلا عن العلاقات الثنائية بين البلدين .

البقية ص ١١

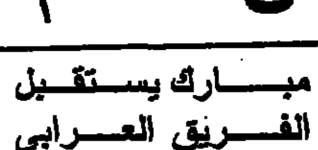
طارق عزيز :
اتفاق وجهات النظر المصرية العراقية تدعو لتقريب الخلافات العربية

بغداد — محمد اسماعيل :

اعلن طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقى ان قرار الرئيس العراقى صدام حسين بتخفيف حكم الاعدام على المصريين العشرة ، هو تعبير عن محبة الرئيس صدام لاخيه الرئيس مبارك ، وتقديره له ومحبته للشعب المصرى الشقيق ، العزيز على قلبه وعلى جميع العراقيين .

وقال لمندوب « الجمهورية » فى بغداد اننا نأمل ألا تكون مثل هذه الاحداث التى هى طبيعية فى عمليات التنقل الواسعة للمواطن العربى بين اقطار وطنه العربى الكبير عنصرا معكرا للعلاقات الوطيدة والاخوية بين البلدين .

البقية ص ١١



الرئيس حسنى مبارك يستقبل د. عصمت عبد المجيد — تصوير فاروق ابراهيم

مبارك يستقبل الفريق العرابى

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس الفريق ابراهيم عبد الغفور العرابى رئيس هيئة الاركان ..

(الصورة ص ٦)

والفريق صلاح عبد الحليم

واستقبل الرئيس امس الفريق صلاح عبد الحليم رئيس هيئة العمليات بالقوات المسلحة ..

وعز الدين هلال

كما استقبل المهندس احمد عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء ووزير البترول السابق ..

لطفى يستعرض تطوير السياسة الاقتصادية

كتب — فؤاد الشاذلى :

استعرض د . على لطفى رئيس الوزراء امس .. السياسة الاقتصادية والمالية وتطويرها بما يسمح باعطاء دفعة قوية للانتاج .. وتوفير التمويل اللازم للمشروعات وتوفير فرص عمل جديدة وتشجيع الاستثمارات فى مختلف المجالات .

كما استعرض الخطوط العريضة للخطة الخمسية الجديدة خلال الاجتماع الذى عقده امس وحضره د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط .. ود . صلاح حامد وزير المالية .. ود . عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء .. ود . سلطان ابو على وزير الاقتصاد وعلى نجم محافظ البنك المركزى .

١٤٣ أتوبيسا إضافيا بالقاهرة فى العيد
وقطار كل نصف ساعة بين القاهرة والاسكندرية

كتب — على هاشم :

يبدأ من اليوم تعزيز خدمات النقل العام والسكك الحديدية بالقاهرة والاقاليم .. لمدة اسبوع بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك ..

قال المهندس محمود عونى رئيس هيئة النقل العام انه سيتم تشغيل ٢٠ وحدة نهرية اضافية .. وتعزيز اتوبيسات الهيئة بـ ١٤٣ سيارة منها ٣٨ سيارة فى منطقة القناطر و١٥ سيارة بمنطقة حلوان و٤٣ بمنطقة الاهرامات و٤٧ بحديقة الحيوانات .

وقررت هيئة السكك الحديدية تشغيل ٤ قطارات اضافية بين الاقصر واسوان و٦ قطارات بين القاهرة والزقازيق و٤ قطارات بين دمياط والاسكندرية وقطار كل نصف ساعة بين القاهرة والاسكندرية ..

البقية ص ٤

نتيجة الدبلومات الفنية المتقدمة .. اليوم

كتب : يوسف عز الدين :

يعتمد منصور حسين وزير التربية والتعليم صباح اليوم ، نتيجة امتحان الدبلومات الفنية المتقدمة نظام ٥ سنوات بتخصصاتها التجارية والزراعة والصناعية ..

ويمثل خريجو هذه الدبلومات نوعيات ثلاثة هى تخصص مجال المعلمين الفنيين ويعينون مباشرة عن طريق وزارة التربية والتعليم .

الحاصلون على ٧٥٪ فاكثر ولهم الحق فى الالتحاق بالكليات المناظرة لتخصصهم فى الجامعات .

المتدربون فى المؤسسات والمصانع والشركات خلال فترة الدراسة .

تصحيح عينات اجابة الثانوية العامة

كتب — يوسف عز الدين :

بدأ امس تصحيح عينات اجابات امتحان الثانوية العامة .. فى ٥ الاف كراس اجابة لجميع المواد بقسمى العلوم والرياضيات و ٤ الاف كراس اجابة لجميع مواد القسم الادبى .

البقية ص ٤

تسليم أراضى المقطم للحاجزين بالهضبة الوسطى

كتب — احمد غريب :

يبدأ اليوم توزيع وتسليم الدفعة الاولى من اراضى المقطم جاهزة المرافق على الحاجزين المسددين للاقساط .. يستمر تسليم الاراضى لمدة ٤ شهور .. يتم التوزيع يومين فى الاسبوع وفقا لبرنامج التسليم الذى اعدته الشركة المشرفة على المقطم .

ويبدأ غدا توزيع ٤٥ ألف متر على ٣ شركات اسكان بالهضبة الوسطى بالمقطم ستحصل شركة القاهرة للاسكان على ٣١ قطعة وشركة التعمير والمساكن الشعبية ومصر للتعمير على باقى المساحة .

وصرح المحاسب طاهر المغربى نائب رئيس هيئة القطاع العام للاسكان والمفوض العام على شركة النصر للاسكان بانه تم بيع ٢٩٣ الفا و٤٥ مترا بالحى السابع والثامن بالهضبة الوسطى بالمقطم بثمن ٣٠ مليونا و٣٨٣ الفا و٣٤٤ جنيها لـ ٢٦٠ مالكا تقدموا لشرائها ..

جريمة السحور بإمبابة :
سائق يخنق جده .. لسرقة ٥٠ جنيها !

كتب — كمال عبد الجابر :

اختلف الجد احمد على حريز مع حفيده السائق حسنى عبد العال التلال بعد تناولهما طعام السحور فى منزل الجد بشارع عويس بامبابة رقم ٣٥ .

طلب السائق ٦٠٠ جنيه من جده ليتزوج بها بعد العيد .. ولكن الجد رفض لضيق ذات اليد ودخل حجرته ليصلى الفجر ..

لم يصدق الحفيد ان جده لايملك مالا ، وظن انه يخبىء تحويشة عمره

البقية ص ٤

السائق القاتل حسن عبد العال

٤ فى المستشفى .. بسبب شريهان

تسببت فوازير شريهان فى اصابة ٤ بمطروح بطلق نارى من رقيب اول شرطة .

وكانت مشاجرة وقعت امس الاول بين الرقيب اول جمال مصطفى عبد الرازق وابو القاسم عبد الغفار وفايز ابو راضى عبد الكريم وفتحى عبد اللطيف مهدى ، بسبب الصوت العالى لتليفزيون الرقيب اول اثناء عرض فوازير شريهان طلبوا منه خفض الصوت فاطلق عليهم النيران ونقلوا الى مستشفى الضبعة .

امر اللواء محمد عبد القادر حمزة مساعد وزير الداخلية ومدير امن مطروح بوقف الرقيب اول وطلب نقله بصفة عاجلة وتولت النيابة التحقيق وامرت بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق جددها قاضى المعارضات الى ٤٥ يوما ..

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

●● ٣,٢٤ عصرا تسجيل لمباراة الزمالك وفريق ديناموزهرارى بطل زيمبابوى .

●● ٧,٥٥ مساء مباراة بالقمر الصناعى من المكسيك بين اورجواى والعراق .

القناة الثانية :

●● ١٢,١٣ بعد منتصف الليل السهرة مع الفيلم التليفزيونى (الجوهرة)

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)

غدا فى العدد الأسبوعى

□ رئيس هيئة الارصاد .. فى حديث «للجمهورية» : نحن لا نصنع الجو .. وتقديراتنا تختلف احيانا بسبب نقص البيانات والموظفين !

□ موسكو .. بعد ٣٥ يوما من كارثة تشرنوبيل .. تقرير خاص «للجمهورية» عن انفجار المفاعل السوفيتى واحوال ٢٧ مبعوثا مصريا فى مدينة كييف .

□ خبراء الضرائب يؤكدون : تحقيق مليار جنيه زيادة فى حصيلة الضرائب .. ممكن

□ ازمة الفكر السياسى الاسلامى فى العصر الحديث .. كتاب جديد

□ فستان العيد بثلاثة جنيهات من اليوم .. صفحة كاملة لاخبار ادم وحواء .

□ يونس شلبى يسرق الونش .. فى فيلم سينمائى جديد

□ صفحتان للرياضة تقديم ناصف سليم .

□ صفحة كاملة لرسائل القراء ونتاج ابناء الاقاليم .

العشير محمد أبو غزالة يتابع الرماية الحية من أحدث نظام للمدفعية — تصوير هشام كمال

أبو غزالة يشهد رماية أحدث مدفعية :
خطة تطوير القوات المسلحة لن تتأثر بالازمة الاقتصادية

السويس — جمال كمال

أكد المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ان خطة تدريب وتحديث وتطوير القوات المسلحة لن تتأثر بالازمة الاقتصادية التى تمر بها مصر

وقال ان القوات المسلحة لا يمكنها التقليل من مستويات التدريب لان القوات من غير تدريبات راقية ولائقة لا تعتبر قوات مسلحة

واوضح ان القوات المسلحة بدأت اجراءات محدده للتوفير من نفقات الدفاع لصالح التدريب والتسليح .

البقية ص ٤

ابو غزالة يزور واشنطن ولندن

يزور المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع الولايات المتحدة منتصف الشهر الحالى لبحث دعم التعاون العسكرى بين البلدين .

ويزور المشير فى طريق عودته لندن لمدة ٤٨ ساعة حيث يشهد معرض وزارة الدفاع البريطانية .

بدر :
تكثيف الرقابة على السيارات الحكومية

كتب — عبد الوهاب البرقانى :

طلب زكى بدر وزير الداخلية تكثيف الرقابة على استخدام السيارات الحكومية تنفيذا لسياسة الدولة فى ترشيد استخدامها ..

واكد على ضرورة الانتهاء بسرعة من تبسيط اجراءات استخراج رخص القيادة وشهادات المخالفة للتيسير على المواطنين مع توفير اماكن ملائمة لانتظارهم خلال فترة تعاملهم مع الاجهزة المختلفة ..

جاء ذلك خلال لقائه امس باعضاء مؤتمر مديرى ورؤساء اقسام المرور بمختلف المحافظات .

مات الهنيدى نجم الكوميديا

توفى نجم الكوميديا أمين الهنيدى (٦١ سنة) فى التاسعة من صباح امس بمستشفى المعادى الذى نقل اليه فى ١٣ مايو الماضى بعد عودته من لندن بأسبوعين ..

أكد تقرير المستشفى ان الوفاة نتيجة مرض خبيث بالكبد مع حدوث انسكاب بللورى (ماء على الرئة) منذ ثلاثة أيام أدى الى غيبوبة تامة .. أشرف على العلاج عميد طبيب احمد مجدى أمين رئيس قسم جراحة القلب بمستشفى المعادى .

وتشيع الجنازة فى الواحدة بعد ظهر اليوم من مسجد عمر مكرم بميدان التحرير ويوارى الجثمان فى مقابر الاسرة بالغفير ..

الهنيدى متزوج وله ثلاثة اولاد صالح (١٥ سنة) حاصل على الاعدادية هذا العام .. عبد الحميد (١٣ سنة) ثانية إعدادى .. محمود (٦ سنوات)

اخر أعمال الفنان الراحل بطولة مسرحية (عائلة سعيدة جدا) للمسرح الكوميدى من اخراج واعداد الفنان الكبير السيد بدير

مباحثات هامة لحسين فى واشنطن

واشنطن — هدى توفيق :

يصل الملك حسين عاهل الاردن الى الولايات المتحدة اليوم ويبدأ زيارته الرسمية لواشنطن الاحد القادم ويجتمع مع الرئيس الامريكى ريجان الاثنين .

ويجرى الملك حسين مباحثات مع جورج بوش نائب الرئيس الامريكى وشولتز وزير الخارجية وواينبرجر وزير الدفاع وبويندكستر مستشار الامن القومى

تفاصيل الرياضة ص ١٠ ، ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٣٥
الاسكندرية	٢٩
اسوان	٤١

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة

امساكية رمضان

افطار	٦,٥٢
سحور	١٢,٥١
امساك	٢,٥١

كل سنة وانت طيب

علياء ابراهيم — منير بطرس

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى وعويس عليوه عضو مجلس الشعب والدكتور احمد محمود عمر استاذ بهندسة القاهرة وعضو مجلس الشورى وعبد العزيز بدوى رئيس قطاع بالحديد والصلب والدكتورة علياء ابراهيم شحاته بالاسكندرية والنقيب شرطة مصطفى وهبه والملازم اول سامح عبد المنعم رئيس نقطة شرطة دار السلام وعصمت صلاح الخريوطلى موظفة بالكويت ومنير بطرس تاجر مشغولات ذهبية وفضية والمهندس الزراعى على الطنطاوى ببنك التنمية بدمنهور وصلاح الدين عبد الستار موظف بمحافظة الجيزة وصالح على صالح محقق بالشئون القانونية بتموين المنيا والمحاسب رضا عبد المجيد بكلية هندسة المنوفية وطلعت عبد الصمد مدرس اول بالزرقا التجارية ورأفت محمد عبد الهادى لاعب كرة بنادى ابو حماد ومحمد حافظ عبد العزيز بدمياط .

لمواليد اليوم

من وجد حبه .. وجد نفسه !

انت والنجوم ص ٢



بقلم
مأمون الشناوى

● ردود بلا عناوين ●

الضائع المشرد ع . م . د – الصعيد :

لازلت ياولدى فى وضع لايسمح لك بخطبة ولابقراءة فاتحة فانت الآن تواجه امتحان الثانوية العامة وقريبتك لاتزال فى السنة الاولى الثانوية ..

من رسالتك التى كتبتها بخط واضح وباسلوب عربى سليم اتوقع لك الحصول على مجموع محترم يلحقك بكلية ممتازة لانك فى القسم الادبى ..

احذرك من التمادى فى التدخين والامتناع عما يؤثر فى صحوة عقلك حتى لاتخيب ظنى فيك ..

وبعد ظهور نتيجة امتحانك ناجحا متفوقا تكون لديك الشجاعة لتعلن حبك لقريبتك ورغبتك فى طلب يدها مبتدئا بقراءة الفاتحة ..

* * *

الحائر ا . م . م – ميت غمر :

لا ارى داعيا لحيرتك ورحبى بهذا الخطيب الذى تتمناه اى فتاة كما تقولين تمنيته انت ايضا بعد اختلاطك به !

* * *

: ؟ – K . MY . S . A .

على اى حال فما دمت تهوى فن التمثيل وتحبه كل هذا الحب فعليك ان تحصل اولا على الثانوية العامة وتتقدم لمعهد التمثيل وفى امتحان القبول الذى يشرف عليه اساتذة فى التمثيل سوف يقررون صلاحيتك لممارسة هذا الفن بقبولك طالبا فى المعهد !

من افـــواه المجـــانين

الدول الخمس صاحبة حق الاعتراض هى التى يجب ان تكون مسئولة عن الوفاء بكل ميزانية الامم المتحدة فقد انشئت لمصالحها بدليل انه لايصبح اى قرار نافذا الا بموافقة الدول الخمس !

مع النــاس

الصرف الصحــــى يدخـــل كفر احمد عبده بالسويس

تعليقا على مانشره – مع الناس – تحت عنوان (المجارى تهدد منازل كفر احمد عبده بالسويس .

قال عبدالله مصطفى الحداد مدير العلاقات بمحافظة السويس انه تم صرف مبلغ ٣٥ مليونا و ٨٥٧ الف دولار امريكى و ٦٦ مليونا و ٨٩٠ الف جنيه مصرى فى تنفيذ مشروعات الصرف الصحى بالمحافظة شملت تدعيم وتطوير محطات المجارى القديمة وانشاء اربعة خطوط طرد جديدة وتوصيل المجارى للمناطق المحرومة ومناطق التوسعات الجديدة بانشاء شبكة بطول ٢٧٨٠٠ متر طولى .

بالاضافة الى انشاء خمس محطات مجارى جديدة بمناطق الزراير – زرب – منشية اولاد سلامة – كفر حوده – السادات وانشاء مجمعات انحدار جديدة بمناطق الغريب والاوسط والصباح وسليم الحى والمغربى والحرفيين والتعاونيات باطوال تصل الى ١٠٧٠٠ متر طولى .

كما اسند تنفيذ تلك المشروعات لشركة مصرية واخرى امريكية وينتهى العمل بهذه المشروعات فى نهاية العام الحالى وتم مؤخرا تكليف شركة شركة مختار ابراهيم باعداد المقايسة اللازمة لمد منطقة كفر احمد عبده القديم بخدمة الصرف وتقدر هذه المقايسة بمبلغ ٣٨٩١٠١ جنيه مصرى .

رصف طريق البراشية – دمياط

قال المهندس مأمور محمد الشيخ السكرتير العام وكيل الوزارة لمحافظة دمياط ردا على مانشره تحت عنوان (حفرة الموت للسيارات والركاب بين دمياط وفارسكور انه جارى حاليا القيام بعملية ترميم ورصف للطريق من البراشية الى دمياط كما قامت مديرية الطرق بردم الحفرة ورصفها .

الكلاب الضالة تحتل مداخل عمارات التعاون

نحن سكان عمارات الاسكان التعاونى بالهرم امام كازينو الليل نناشد أولى الامر انقاذنا من الكلاب الضالة الموجودة بكثرة داخل مواقع هذه العمارات وكثيرا ماتؤذى السكان وتقلق راحتهم .. الا من حل رحمة بنا ؟

عنــــهم :
محمد عبدالحميد امين – عمارة ٦٧ الاسكان التعاونى بالهــرم

نادى الشال مغلـــق والشبـاب فى الشوارع

نادى الشال بحى عزبة الشال بالمنصورة مغلق والاجازة الصيفية بدأت واكثر من ٣٠ الف شاب ينتظرون من مدير عام الشباب والرياضة بالدقهلية فتح النادى لمزاولة الانشطة الرياضية بدلا من الجلوس على المقاهى واللعب فى الشوارع .. عنهم

أحمد السيد الغمرى
مدرس ثانــوى
ومدرب الكرة الطائرة بالدقهلية

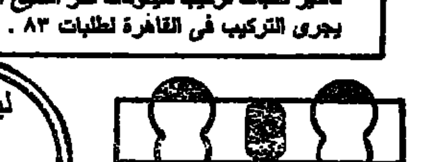
التليفونات

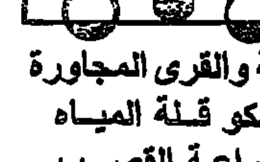
قال المهندس وجدى عبدالحميد رئيس الهيئة للاتصالات السلكية واللاسلكية ردا على مانشرناه بشأن سنترال قرية الصاينة مركز ديرب نجم شرقية وعدم تشغيله أن القرية خصصت لها سويتش ١٠ + ٥٠ تم تركيبه فعلا بالمبنى المقترح الذى اقيم لهذا الغرض منذ ٢٣ ديسمبر الماضى . وان الهيئة طلبت من اجهزة الوحدة المحلية تدبير العمالة المطلوبة لتشغيل السنترال ولم تستجب حتى الان رغم استعجالهم عدة مرات .

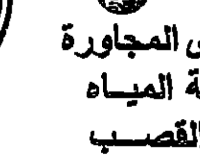
وقال رئيس الهيئة انه يخدم القرية حاليا كابينة اهلية سعة ١٢ خط ماجنيتو ومتصلة بسنترال ديرب نجم بخط ترنك زراعى .. وقال انه فور تدبير العمالة من الحكم المحلى او اجراء تعيينات جديدة بالمنطقة من جانب الهيئة سيخصص للسنترال العمالة المطلوبة ..

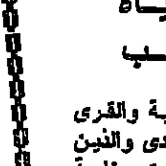
والتليفون ٢٤٣٨٤٧٥ باسم محمد رمضان شاهين ٦ ش المقعد خارجه المطرية معطل منذ عام كامل ولافائدة من الشكوى لسنترال جسر السويس .

الدكتور ابراهيم الجمال بوحده اريمون السطحية يسأل عن سر تأخير طلبات تركيب تليفونات كفر الشيخ المقدمة فى سنة ٧٧ بينما يجرى التركيب فى القاهرة لطلبات ٨٣ .









قطية والقرى المجاورة تشكو قلة المياه لزراعة القصب

اهالى قرية نجع قطية والقرى التابعة لمركز نجع حمادى والذين يروون زراعاتهم عن طريق جنابية السكة الحديد ومسقى جبره فرج يستغيثون بوزير الرى المياه لاتصل الا مرة واحدة فى الشهر لمدة يومين فقط مما ادى الى جفاف الزراعة وخاصة القصب الذى يحتاج الكثير من المياه .

عزت الطـيرى
نجع قطية السلامية
نجع حمادى

ليـل و نهـار

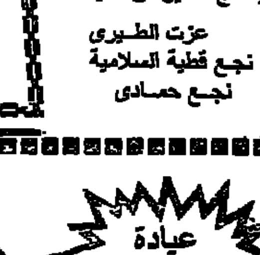
للـ .. حـــب

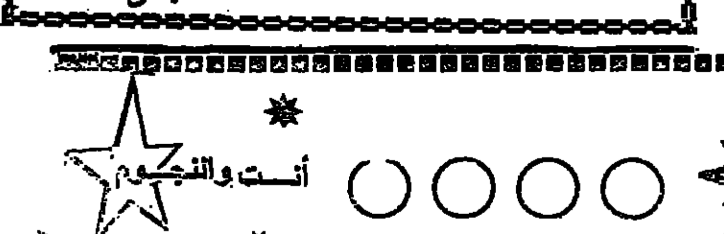
.. قضية الانسان .. ان يعيش للانسان !
.. بأى أرض !.. او زمان !.. او مكان .. !
.. قضية الانسان .. ان يقول .. لا ..
.. لمن يدمر الانسان .. فى الانسان !! !

● ● ●

.. قضية الانسان الفكر .. للانسان .. !
.. والزرع !.. والبناء ! .. للانسان ..!
.. قضية الانسان .. ضد قهره ... !
.. ضد الضياع للانسان .. فى الانسان ...!

سلامة العباسى





عيادة الجمهورية

اجـــابات خاصـــة

للدكتور محمد سليم اخصائى لامراض النساء والتوليد والعقم

● ● نحافة الوجه والجسم بسبب الحمل والولادة شىء طبيعى ، ولو انك قررت بان جسمك عاد للحجم الطبيعى قبل الحمل والولادة بل وزاد عليه ، وبقيت مشكلة نحافة الوجه ، وهى لاتحتاج الى طبيب او علاج ، لاشىء اكثر من الراحة التامة والنوم بالقدر الكافى ، مع التغذية الجيدة ، وبذلك يعود الوجه الى نضارته وحالته الاولى .

وزيادة وزن الجسم او امتلاؤه بعد الولادة سببها زيادة الاكل بعد عناء الحمل والولادة وخاصة اثناء الرضاعة حيث تضاعف المرضع من الاكل بقصد المساعدة على ادرار اللبن للمولود ، وخاصة الاكثار من النشويات والسكريات التى تزيد من الوزن بما تحدثه من سمنة ..

ولكن هناك عدة عوامل تؤثر على صحة الوجه منها الراحة الجسمانية كما ذكرت ، ويبدو انها غير متوفرة فى حالتك لانك موظفة وتعملين فى بلد وتسكنين فى بلد آخر .

يضاف الى ذلك مجهود الرضاعة وعدم النوم الكافى بسبب المولود للسهر على راحته وتأدية طلباته ، علاوة على المجهود المنزلى المطلوب من كل ربة بيت .

أنت والنجوم

الحمل : فرصتك فى العطاء تستدعيك .. لاتتردد ..
الثور : استك بكل لحظات عمرك المرحة ..
الجوزاء : لاتجعل مشكلاتك فى البيت تؤثر على عملك
السرطان : لاتبحث عن كسب المال بالتقرب للرؤساء
الاسد : آن الاوان للسفر الناجح ..
العذراء : ضيفا عزيزا يقدم عليك قريبا .
الميزان : لاتكن طيبا اكثر من اللازم اليوم
العقرب : بخيلا اليوم .. وبخلك يجلب عليك الاتعاب .
القوس : السعادة انت تعرف طريقها .. ولكنك تتلط نفسك
الجدى : ابتعد عن المجازفة وكن حذرا
الدلو : قضيتك طال انتظار الحكم فيها .
الحوت : لاتكن كثير الشكوى والآهات .

الجـــو اليـــوم فى مصـــر والعالـــم

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس مائل للحرارة على الساحل الشمالى حار على الوجه البحرى والقاهرة حتى مصر الوسطى شديد الحرارة على جنوب الصعيد نهارا معتدل ليلا وتتكون الشبورة المائية فى الصباح الباكر على الوجه البحرى والقاهرة ومدن القناة .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,١١	٤,٥٤	١١,٥٣
عصر	مغرب	عشاء
٣,٢٩	٦,٥٢	٨,٢٥

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٥	٢٠
الاسكندرية	٢٩	١٩
مطروح	٢٩	١٨
بور سعيد	٣١	٢١
الاسماعيلية	٣٣	٢٢
السويس	٣٥	٢١
الفيوم	٣٧	١٩
المنيا	٣٨	١٨
اسيوط	٣٩	١٨
الاقصر	٤١	٢٠
اسوان	٤١	٢٣
الغردقة	٣٤	٢٢
سيوة	٣٩	٢٠
الوادى	٤٠	٢٣
العريش	٢٩	١٨
نخل	٣٤	١٨
رفح	٣٢	١٩
الطور	٣٥	٢٠
شرم الشيخ	٣٥	٢٢
كاترين	٢١	١١

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٢	٢٦
مسقط	٣٥	٢٨
مكة	٣٥	٢٢
جدة	٣٧	٢٦
بغداد	٣٩	٢٦
عمان	٣٧	٢١

العواصم العالمية

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٤	١٠
موسكو	٢٨	١٥
بون	١٩	٨
لندن	٢٠	١٠
باريس	٢٢	١٤
روما	٢٤	٨
اثينا	٢٦	١٩

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : شمالية شرقية من ٥ الى ١٢ عقدة
البحر : خفيف لمعتدل
الموج : من ١ الى ١½ متر

المجتمـــع

المهندس الجوهرى ابو الحسن

مع لمحات عيد الفطر المبارك وما اثلجت به صدورنا باقامة المدرسة الابتدائية والاعدادية ومركز الشباب وسام خير لصدرك واسرتك فلك منا يومك اليوم والعيد للغد الدائم تهنئة قلوبنا ولك حبنا

ابناء وشباب الكردود بيلقاس

مبروك لنادى طلخا

صعود النادى الى الدرجة الاولى على منطقة بحرى الاسكندرية اسعد ابناء مركز طلخا بل ابناء الدقهلية جميعا والحصول الى هذه النتيجة المشرفة التى تحققت بجهود اللاعبين ووعى الاداريين وتشجيع العميد بهى الدين ابو حجاب للرياضة والرياضيين من ابناء المركز تهانينا القلبية والف مبروك

حسن رمضان

تهنئة من القلب

الدكتور محيى الدين الغريب

تهنئكم ونهنىء انفسنا بالثقة الغالية التى منحها لكم رئيس الجمهورية بتعيينكم نائبا لرئيس هيئة الاستثمار والمناطق الحرة فالى الامام دائما اخوكم الحاج محمد سعد الدين حامد

حاتم فؤاد حمزة

حقق الطالب حاتم فؤاد حمزة تفوقا فى الشهادة الابتدائية بمحافظة الجيزة وكان ترتيبه الاول على مدرسة اسماء فهمى القومية بالجيزة اخلص التهانى لوالده الاستاذ فؤاد حمزة مديرا دارة المعاهد القومية

حصلت شيرين عبدالخالق غيث الطالبة بمدرسة مصر الجديدة النموذجية على الاعدادية بتفوق بمجموع ٢٦٣ لجمل التهانى يقدمها ماما وبابا والاخوة عصام وخالد .

محمد واحمد الضبع



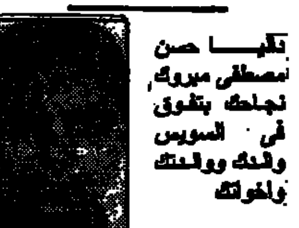
يحتفل اليوم حسنى الضبع رئيس محكمتى مرور القاهرة وامن الدولة والاسرة بعيد ميلاد ابنائه محمد واحمد حيث يطفىء الاول ٤ شمعات ويطفىء الثانى شمعة واحدة .. عقبال ١٠٠ سنة .. عمو سيد

عيد ميلاد سعيد

يحتفل الاهل والاصدقاء غدا ٦/٥ بعيد ميلاد الاخت الصغيرة «جان دارك» تهنئة خالصة من القلب من أخوتك جاكى وجيلان وجون وعصام كل سنة وانت طيبه وعقبال مليون سنة

مهندس/عصام فارس

نجحت علا عبد الحميد بلال فى الشهادة الاعدادية بمجموع ٩١٪ الف مبروك



نجلاء حسن مصطفى مبروك نجاحك بتفوق فى السويس والدك ووالدتك واخوتك

قـران سعيد



احتفل فى نادى الشرطة بعقد قران النقيب احمد شاكر عبد السلام المدرس بأكاديمية الشرطة على الانسة هبه فتحى سليم خريجة قسم الاقتصاد والعلوم السياسية بالجامعة الامريكية

الـــى وزيـــر الداخليـــة من ارملة جنـــدى مطـــافـــى لقى مصرعه وهو يؤدى واجبـــه

فى ١٣ ابريل الماضى توفى زوجى احمد على السيد موسى ووظيفته رقيب سائق بوحدة مطافى شبين الكوم اثناء تأدية عمله فى اطفاء حريق السيارة بقرية طاليا مركز اشمون ولقى مصرعه مع عدد من زملائه اثر احتراق السيارة بطريق الباجور – شبين الكوم .. رقمه العسكرى ٤٨٤ .. ترك فى رقبتى خمسة اطفال اكبرهم عمره عشر سنوات واصغرهم عمره ٣ سنوات علاوة على جنين يرقد فى بطنى .. لم اصرف اية تعويضات او مستحقات لزوجى حتى الان .. ونحن على ابواب عيد الفطر المبارك ارجو ان يصل صوتى الى اللواء زكى بدر وزير الداخلية والدكتورة آمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية .

ارملـــة المتـــوفى
شهيرة نور الدين احمد
زوير شبين الـــكوم

البوليسية

قال لى محدثى ان الحكومة غاضبة من سوء استخدام بعض الناس للضمانات الاجتماعية والاجراءات الاشتراكية وانها تفكر فى طريقة لوضع الضوابط .

والقصة عمرها سنوات ، كنت ايامها ازور هولندا ، والقوانين هناك تعطى معاشا لابأس به للمتعطلين ، مما شجع البعض على ان يعلنوا بطالتهم ويرفضوا الاعمال التى يعرضها عليهم مكتب العمل بحجة انها لاتناسبهم فيستمروا فى الحصول على الاعانة ، بينما هم فى واقع الامر يمارسون اعمالا غير رسمية تدر عليهم ارباحا ، واصبح نوعا من التجارة غير المعلنة ان تجد شخصا يصلح لك سيارتك او يعيد طلاء بيتك بسعر ارخص من السوق وفى وقت اسرع ، لان هذا الشخص من بين المتعطلين او الذين اعلنوا انفسهم متعطلين ..

تمخضت فكرة لدى الحكومة الهولندية تدعو المواطنين للابلاغ عن كل من يرتكب تلك الجريمة .. وهنا غضب الناس غضبا شديدا وقالوا بانه ليس من حق الحكومة ان تطالبنا بان نكون جواسيس او ان نوقع بشخص مهما كان الخطأ الذى يرتكبه .

قيل يومها ان تلك حساسية مبالغ فيها من جانب الشعب الهولندى ، وقيل ايضا بانه نوع من احترام الانسان ورفض لتفشى الافكار البوليسية بين المواطنين ..

لذلك لم يكن غريبا ان يكون بلد مثل هولندا على رأس الدول التى تلتزم بحقوق الانسان .. وعندما اعدت مجلة (الايكونومست) البريطانية كتابا يرصد حقوق الانسان فى العالم بطريقة جديدة هى وضع ٤٠ معيارا يحدد على ضوئه مدى التزام الدول برعاية الانسان وحماية حقوقه . ولقد كانت اثيوبيا اقل الدول احتراما ، لتلك الحقوق تليها كوريا الشمالية ثم رومانيا والاتحاد السوفيتى وبعدها جنوب افريقيا وليبيا وكوبا ..

اما الدول التى ترعى شعوبها وتكفل لهم الحريات العامة والخاصة فقد كانت السويد والدانمرك وفنلندا وهولندا ثم النرويج والمانيا الغربية ..

ولم تستطع الولايات المتحدة ان تلحق بالقمة رغم حصولها على ٩٠٪ من الدرجات وذلك بسبب التفرقة العنصرية الامريكية ضد المرأة وضد الاقليات .

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

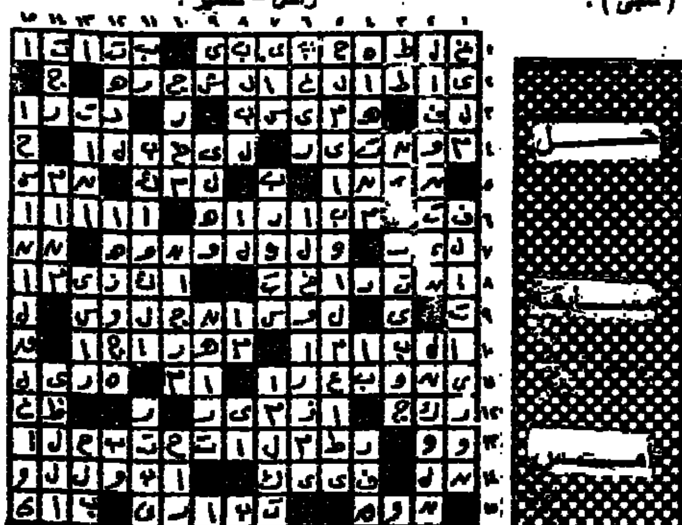
افقيا :

١ – من اسماء الاسد وعكسها من الخضروات – مقام موسيقى .
٢ – من اشهر روايات تشارلس ديكنز – ارتفاع .
٣ – متشابهان – وزير دعاية نازى – اغنية لمحمد منير .
٤ – ملحن مصرى راحل (معكوسة) – خلاف كبر – جنس .
٥ – اوقد (معكوسة) – ثلثا (موج) – ابناء .
٦ – فى الموال (معكوسة) – حرف موسيقى – فريق من الطير (معكوسة) .
٧ – خبره – ممثل امريكى راحل (معكوسة) .
٨ – للتفسير – من معالم القاهرة .
٩ – وسيلة انتقال مائية (معكوسة) – تفسير (معكوسة) .
١٠ – فزع (معكوسة) – جمل – لفظة ضيق – سحب .
١١ – طاقة (معكوسة) – قرصان فرنسى شهير – قادم .
١٢ – اسلوب سريع فى الكتابة – اغنية لوردة (معكوسة) .
١٣ – خلاف الجن (معكوسة) – سجيه (معكوسة) – اغنية لام كلثوم .
١٤ – حب – من الطيور – جزيرة شرق كوبا (معكوسة) .
١٥ – حيوان – اول الشعوب التى مارست العاب السيرك – ماء عكر .

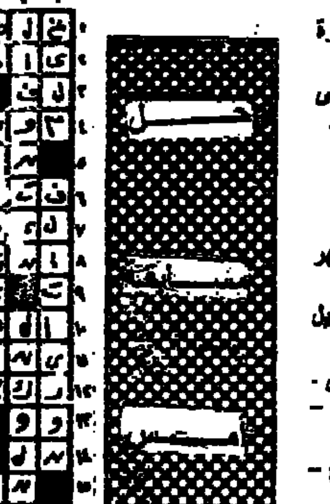
رأسيا :

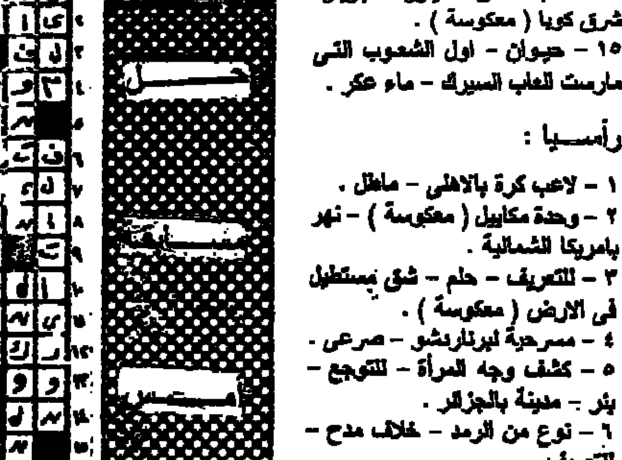
١ – لاعب كرة بالاهلى – ماطل .
٢ – وحدة مكاييل (معكوسة) – نهر بامريكا الشمالية .
٣ – للتعريف – حلم – شق مستطيل فى الارض (معكوسة) .
٤ – مسرحية لبرنارد شو – صرعى .
٥ – كشف وجه المرأة – للتوجع – بئر – مدينة بالجزائر .
٦ – نوع من الرمد – خلاف مدح – للتعريف .
٧ – تجدها فى (النحت) – اغنية لشادية .
٨ – مخلوط (معكوسة) – هلاك .
٩ – للتفسير – عاصمة بولندا (معكوسة) – مصيف مصرى .
١٠ – حروف متتالية – انثى (معكوسة) – للتفسير – نصف (تلجى) .
١١ – قائد مغولى – بطل رفع اثقال مصرى راحل .
١٢ – مجموعة جزر – سطحها .
١٣ – فزع – قصة لابراهيم الوردانى – ابهجها .
١٤ – مدينة بقبرص – من الاشعات .
١٥ – نوع من الكلاب – رئيس الماتى راحل – ضمير .

مسابقة اليوم









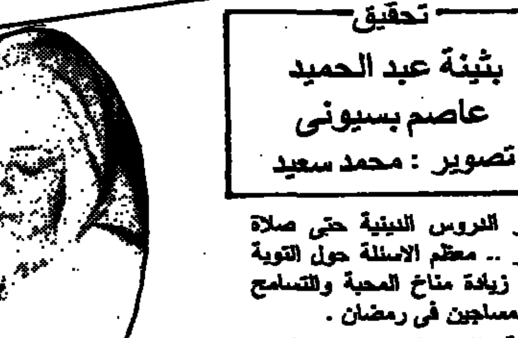
[redacted]

رمضان والناس يقدمها : صالح ابراهيم

كيف التقى رمضان بالعيد داخل الاسوار .؟

الرغبة في التوبة .. القراءة .. تلاوة القرآن تميز ليالي رمضان في السجن

على الرغم من اقتراب موعد رحيل رمضان الا ان تأثيره يمتد في النفوس الى بعد سقوط اخر ورقة في التقويم .. فهو يمتد الى فرحة العيد .. ويتجدد من خلال بعض المظاهر الرمضانية التي تبقى .. ولو في الذاكرة .. الى لقاء العودة في العام القادم والاعوام التي تليه .. ورمضان دوما يتأثر بالمكان والزمان والناس بالطبع يؤثر فيهم .. وهناك اماكن يتشابه فيها التأثير واخرى يتفرد بشكل وملامح لاتتكرر .. من بين هذه الاماكن السجن ، وابطاله الذين يعيشون داخل الاسوار فترات تقصر او تطول ولكنهم يراقبون مضيها بفروغ صبر .. ماذا عن رمضان داخل الاسوار .. كيف استعدوا له وكيف استقبلوه .. كيف يستعدون لاستقبال عيد الفطر .. لقد انتظرنا حتى موعد رحيل رمضان لتكتمل الصورة وتتحدد ملامحها الرمضانية والاخرى الخاصة بالعيد .. والتحقيق يعكس يوما رمضانيا كامل في سجن القناطر .



تحقيق
بثينة عبد الحميد
عاصم بسيوني
تصوير : محمد سعيد



النزيلات ينهمكن في نقش الكعك .. بطاقة المعايدة التي تخرج الى اسرهن .. من خلف الاسوار .

في البداية هناك عدة ملاحظات اساسية تحدد شكل رمضان ..

اولا : هناك مكان مميز للكتاب والقراءة في رمضان .. زبائن مكتبة السجن يكثر عددهم يستطيعون استعارة الكتب معهم الى الزنزانة او العنابر التي يعيشون فيها .

ثانيا : رمضان يبسط تأثيره على نظام السجن حيث تقدم للجميع وجبتا الافطار والسحور ويتمتعون بامتيازات رمضانية مثل تخفيف الاعمال ومشاهدة التليفزيون حتى السحور .

ثالثا : تزداد مساحة الجانب الروحي حيث يقبل المساجين على الدروس الدينية ويواظبون على اداء الصلوات .

رابعا : رمضان لايؤثر على الانتاج في السجن على العكس يكون المساجين اكثر قابلية لمزيد من الانتاج النافع الذي يؤكدون بهم العنصر التأهيلي بين رسالة السجون ليخرج المسجون وفي يده صنعة تدر عليه دخلا طيبا هو في حاجة اليه

خامسا : زيادة الوعي الديني داخل السجن .. فقد شاهدنا الكثير من المساجين يقرأون في المصحف الشريف في عنابرهم وآخرين يجلسون في صمت يستمعون الى البرامج الدينية في الاذاعة او ينصتون الى المصحف المرتل في اذاعة القران الكريم .

سادسا : ان المساجين لهم قلوب الاطفال وهم يفرحون بالمظاهر الرمضانية وينتظرون ملابسهم الجديدة التي يجري اعدادها في السجن وسيتسلمونها على العيد ..

سابعا : ان رمضان هو فرحة للتأمل والتدبر ومراجعة النفس حيث يستعيد كل سجين ذكرياته الرمضانية خارج الاسوار مع عائلته واهله ويصل السجين الى نتيجة مؤكده هي ضد السلوك الاجرامي في كل الاحوال ..

حتى كعك العيد الذي شاهدنا السجينات في سجن القناطر منهمكات في اعداده بسعادة هو رسالة مفتوحة من اللاتي شاءت ظروفهن حجبهن عن المجتمع وراء القضبان الى الاهل والاحباب خارج الاسوار .. رسالة تقدم بدور بطاقة المعايدة التي يتبادلها الناس في هذه المناسبة

العميد محمود ابراهيم زغله مدير المنطقة المركزية بسجن القناطر يرسم لنا صورة سريعة لداخل السجن فيقول : داخل الاسوار حياة حافلة قوامها ١٧٨٠ رجلا و ٤٨٠ سجينة محكوم عليهم بمدد مختلفة .. الرجال ينقسمون الى مجموعات مهنية منهم ١٥٠ في ورش التأهيل المهني و ٢٤٠ في مصنع النسيج ، ٣٠ في ورش الصيانة ولف الموتورات وبعضهم في مخبز السجن والاخرون في المطبخ .. يومهم في رمضان يبدأ في الثامنة وينتهي بعد مدفع الافطار بساعة .. الاطباق الرمضانية متوفرة وكافتيريا السجن تقدم حلويات رمضان .. المساجين يتابعون برامج التليفزيون وسهراته وتضاء الانوار طوال الليل .

الواعظ الديني سعيد احمد يندق يصف جو السجن في رمضان قائلا : يغلب الطابع الديني كل ثلاثاء وجمعه تستمر الدروس الدينية حتى صلاة العصر .. معظم الاسئلة حول التوبة الاحظ زيادة مناخ المحبة والتسامح بين المساجين في رمضان .

بالنسبة للسجينات يبدو منظرهن معبرا عن رمضان وجوه الروحي بملابسهن البيضاء والطرح الناصعة البياض .. بعض السجينات يحملن ايضا السبحة ويقرأن ايات القران الحكيم .. تنساب دموعهن ربما ندما على مافات اذ تذكرا لماضي خارج الاسوار ولكن للدموع تعلن عن غسيل مطهر لقلوب ضلت وعقول شطت ورغبة صادقة من اجل التوبة والميلاد امام المجتمع من جديد .. وهذه بعض النماذج

وهبية وهبه جمعه « ٤٠ سنة » محكوم عليها بالسجن المؤبد لقتل زوجها .. تقول : اول رمضان صمته في السجن كان اصعب من السجن نفسه .. فيه تذكرت اولادي الثلاثة وكيف كنا اسرة سعيدة يتناولون طعام الافطار من صنعي .. ولكن الانانية ووسوسة الشيطان دفعتني لقتل زوجي والتخلص منه .. واليوم ولسنوات طويلة قادمة اظل وراء القضبان وحيدة منسية .. لذلك كان مقدم رمضان بالنسبة لي هو فرصة للتوبة والانهماك في قراءة القران الكريم والكتب الدينية عسى الله سبحانه وتعالى ان يغفر لي ما اقترفته من ذنب وقتلي لزوجي لمجرد انه تزوج علي .

هويدا عبد اللطيف كانت طالبة بدبلوم التجارة حلوة وجميلة عندما زين لها اصدقاء السوء طريق الخطأ وتخصصت في السرقة بالاكراه .. هويدا تقول صوم رمضان فتح لي طريقا جديدا امنا .. احسست بالخير ينساب في داخلي ومع رمضان وفرصة التأمل ضمنت نافذة جديدة لمستقبلي اذا انتهزت فرصة السجن كي أذاكر للثانوية العامة بعد ان حصلت على الدبلوم بمجموع ٧٩ ٪

محاسن الباجوري قادتها خناقات الاولاد الى السجن لتقضي عقوبة الاشغال الشاقة المؤبدة .. رمضان بالنسبة لها تلاوة القران الكريم والصلاة والعبادة .. هي الان تتعلم تجويد القران الكريم وحفظت جزئين من كتاب الله .

فاتن محمد التي كانت تعمل ممرضة في احدى الهيئات الخاصة وانزلقت قدماها رغم زواجها من احد العرب .. الى طريق الخطيئة .. باقي لها ستة اشهر على انتهاء العقوبة وخروجها الى عالم الحرية .. لقد تسببت المطامع المادية في تحطيم احلامها ولم تجد سوى العودة الى الايمان والصلاة والصوم سلوانا لها على النسيان واساسا قويا تواجه به مصيرها بعد الخروج من وراء القضبان .

ويصحبنا العميد محمود زغله الى سجن الرجال .. في طريقنا تلمح مزرعة السجن التي تبلغ مساحتها اربعة افدنة تمد السجن باحتياجاته من الخضروات .. كما يحصل على اللحوم البيضاء في مزرعة الدواجن التي تحقق فائضا يباع بمنافذ مصلحة السجون .. داخل العنابر تنساب ايات القران الكريم من مكبرات صوت الاذاعة الداخلية .. يسود السجن رائحة طيبة يمثلها الجو الروحاني والهدوء المنضبط الذي يسود الجميع ..

الرجال في السجن يتذكرون بالطبع ، دخلتهم على ابنائهم ايام رمضان محملين باكياس الفاكهة او الكنافة والقطايف وخيرات رمضان .. يستلقون على السرير قليلا حتى يحين موعد الافطار .. ليشاركوا ابناءهم الطعام ويتجاذبون معهم الحديث .. هذه الصورة العادية التي قد لايدرك قيمتها احد خارج الاسوار هي محور حديث من في السجن وايضا احلامهم .. السجين حسين الدرملي حسين تنطلق دموعه مع اذان المغرب .. هو يتذكر اولاده الاثنى عشر الذين حرم نفسه من رؤيتهم لتورطه في تجارة المخدرت .. يقول قد وصل الى منتصف المدة المحكوم بها عليه : كنا معا اسرة واحدة اسعى من اجلهم .. الان اشعر بالقلق عليهم بعد ان طلبت امهم الطلاق ولم ترغب في انتظاري .. اولادي عند امي العجوز .. امضي اوقات رمضان داخل السجن ولايتوقف لساني في التوبة وذكر الله سبحانه وتعالى ..



صباح عطيه

رمضان هو الاخر نزيل في سجن القناطر .. حيث يحمل الاسم رمضان عبد الفتاح بيومي السجين الذي دخل لا يعرف القراءة والكتابة وسيخرج منه بعد ستة شهور حاصلا على الشهادة الابتدائية .. هذا هو رمضان الاخير بالنسبة له ويأمل ان يوفق الى عمل شريف يكسب منه عيشة بعيدا عن اى انحراف

.. صالح عبد العليم على « ٥٤ » يقضي رمضان داخل القضبان للعام الثاني .. يفتقد اولاده بالطبع ولكنه يعتبرها فرصة للتوبة ومراجعة امور الحياة .

وتمثل المكتبة معلما هاما من معالم السجن وتزداد اهميتها في شهر رمضان .. مكتبة سجن النساء قريبة من داخل السجن وتتسع لمائة نزيلة في نفس الوقت بها اعداد كبيرة من الكتب الدينية والاجتماعية .. السيدة امال بهنسي الشاذلي المشرفة على المكتبة تقول في رمضان يزداد اقبال السجينات على استعادة الكتب الدينية .. ولاحظت اقبال الشابات على القراءة وهذه ظاهرة طيبة ..

رائحة العيد

وفي السجن تشم رائحة اقتراب العيد من خلال انشغال النزيلات وانهماكهن في اعداد كعك العيد الذي يوزع بعضه حصة عليهن والكميات الاخرى تطرح للبيع في منافذ مصلحة السجون .. احترمنا رغبة البعض في عدم التصوير وتحدثنا مع من وافقت على الحديث معنا .. صباح عطية مصطفى « ٢٧ سنة » تقضي عقوبة السجن لعشر سنوات في قضية سرقة بالاكراه .. فعكس مشاعر صادقة عندما تقول : صدقوني لقد ترددت اول رمضان لي في السجن ان اصوم واصلي .. كيف اقوم بذلك وقد ارتكبت هذه الجرائم .. ولكن واعظ السجن افهمني بأنه باب التوبة مفتوح والان فتح امامي عالم جديد من الخير .. حب ومتسع .. اصبحت اصلي واصوم بل واذاكر الثانوية العامة وارجو ان اوفق في اكمال دراستي العالية .



العميد محمود زغله

ويستعد السجن لاستقبال العيد بان يفتح ابوابه لزيارات اهالي السجناء فترتفع الى عنان السماء عبارات التهنئة بالعيد معبرة عن مشاعر انسانية تصمد لكل الصعاب .



السجينات مشغولات بعمل كعك العيد

ذكرياتهم في رمضان

سألنا دار الافتاء عن ساعات الصيام في هانوفر

في هانوفر بالمانيا الغربية والزمان مطلع رمضان لعام ١٩٥٧ كان الدكتور كمال الدين محمود زكي نائب رئيس جامعة القاهرة لفرع الخرطوم حاليا يدرس للدكتوراة ؤحل اول رمضان له خلال البعثة جلس الطلاب المصريون يتدارسون موقف الصيام في هذا الشهر الكريم ففي هانوفر يطول النهار كثيرا ويقصر الليل .

وانتهى الدكتور كمال الى ان يوزع يومه بين العبادة وبحث الدكتوراه وينتظر غروب الشمس كما تعود في مصر منذ بلغ السادسة ليتناول فطوره لكنه بعد ٤ ساعات فقط يقوم ليتناول طعام السحور بما يعني امتداد صيامه الى ٢٠ ساعة يوميا بينما ارسل زملاؤه الى دار الافتاء بمصر يسألون عن ساعات الصيام فأفتت بسريان توقيت تركيا باعتبارها اقرب بلد اسلامي على الصائمين في هانوفر فكان المصريون يفطرون بينما الشمس مازال ساطعة في سماء المانيا واصر الدكتور كمال الدين زكي على استمرار صيامه كما تعود ليفطر مع الغروب لكنه لم يستطع تجاهل تساؤل الح عليه عن ماذا يفعل المسلم الصائم في القطب الشمالي حيث يمتد الليل .

والدكتور زكي ولد في عطبرة السودانية في ٣ اكتوبر ١٩٢٧ لابوين مصريين ثم عادت اسرته لمصر لكنه وبعد ٥٥ عاما عاد للسودان مجددا ليرأس فرع الخرطوم التابع لجامعة القاهرة .

حمدي حنضل

ضيفنا رمضان

انه شهري الخاص !!

رمضان حامد محمود
عامل حداد « ٣٢ عاما »
من سكان حي بولاق

والدي مازال يفخر بانني ولدت في شهر رمضان واحمل اسمه ودوما يطلب مني ان اكون من حيث السلوك كما يدعو اليه الاسلام المواطن خلال هذا الشهر الكريم .. وقد بدأ صيامي المنتظم في سن متأخر « ١٧ سنة » ارجو من الله ان يغفر لي مافاتني ويقبل من صيامي هذا العام .

احس بان شهر رمضان هو شهري الخاص واشعر بالفخر والاعتزاز لانني احمل شهر رمضان ..

يكفي ان كل الناس في مختلف الدنيا تحتفل بمقدم رمضان وتستعد له وتحتفل بلياله على طوال شهر كامل .. مما يجعل اطول عيد من حيث الاحتفالات

في رمضان افرح بتذبيح العام للشهر المبارك وتقاليد الاجتماعية الاصيلة التي مازالت تتميز رغم كل ... هناك اولا التقرب الى الله سبحانه وتعالى .. والمساجد المليئة بالمصلين في المغرب والعشاء والتراويح والفجر وهناك ايضا التكافل الاجتماعي الذي يوحد المجتمع .. سواء على مستوى الاسرة التي تلتقي معا في رمضان او على مستوى المجتمع من خلال مادب الرحمن ..

اما مالايعجبني هو محاولة استخدام البعض لصيامهم في رمضان ليكون شماعة للكسل والنرفزة وعدم العمل .. وهناك البعض الذين يفهمون الصيام على انه صيام عن الطعام فقط .. اما عدا ذلك من تصرفات غير مستحبة فهم يمارسونها وربما بدرجة اكبر قد ترتفع اصواتهم بالسباب او يعاكسون الفتيات او حتى يتجولون في الشوارع دون هدف حتى ساعة الافطار .. وهذه الامور كلها تجرح صيام رمضان .

حسين خيري



تصحيح الاقرارات الضريبية بالطرق الودية

قال الدكتور صلاح حامد وزير المالية بان وزارة المالية قررت عدم اتخاذ أية اجراءات للتحقيق اذا بادر الممول بتصحيح اقراراته الضريبية بحيث تفصح عن حقيقة ارباحه . الهدف من ذلك هو تمهيد الطريق امام الممولين لتصحيح أوضاعهم دون خوف من العقوبات التى يفرضها القانون ..

وهذه الدعوة التى يؤكدها وزير المالية اعلنها منذ اكثر من ثلاث سنوات ولكن حتى الان لم يتقدم ممول واحد لتصحيح الاقرار ضريبى .. برغم ان اكثر من ٨٥٪ على الاقل من الاقرارات الضريبية لايكتب بها البيانات الدقيقة والصحيحة .. وهى دعوة لمراجعة الاقرارات وتعديلها بالطرق الودية وبذلك قامت وزارة المالية بواجبها واكدت حسن النوايا نحو الممولين الذين ربما تصحو ضمائرهم ويعترفون بحقيقة ارباحهم ..

ولكن ماذا تفعل وزارة المالية مع اولئك الذين لم يتقدموا لتصحيح الاقرارات برغم انها ليست دقيقة ولاتشمل كافة الارباح .. هل تستمر تطالب هؤلاء الممولين وديا بتعديل الاقرارات .. ام ان الوقت قد حان لتحقيق العدالة بين جميع الممولين .. ومراجعة الاقرارات ومقارنتها بحجم الانشطة التى يمارسها الممول بالاسترشاد وبتعاملاته مع باقى اجهزة الدولة . الشركات او الاستيراد .. وذلك حتى لايكون الممول الصادق فى موقف سىء من الممول المخادع المتلاعب ..

وهذا يتطلب ان تهتم مصلحة الضرائب باللجوء الى الطرق غير الودية فى بعض الحالات الصارخة للكسب التى لا ندرى عنها شيئا فاننا بين الحين والاخر نسمع عن قضايا يضبط فيها بعض الاشخاص ولديهم اموال وممتلكات ضخمة ومكاسب لا حدود لها ثم تظهر الاقرارات الضريبية بيضاء .. [illegible] هذه المكاسب . فهل تتحرك [illegible] الضرائب لتحقيق [illegible] المتهربين [illegible] الاقرارات [illegible] .

عبدالله نصار

فى أوكازيون عيد الفطر :

انخفض الاقبال رغم ارتفاع التخفيضات إلى ٥٠٪

أسعار السلع مرتفعة

وأغلبها من الرواكد والمخزون

كتب سهير ابو العلا واسماعيل بدر

اعلنت شركات السلع الاستهلاكية وبعض محلات القطاع الخاص عن اوكازيون بمناسبة عيد الفطر المبارك وبلغت التخفيضات ٥٠٪ .. وبرغم ارتفاع نسبة التخفيضات الا ان الاقبال من الجمهور لا يزال محدودا بسبب ارتفاع اسعار السلع كما ان اغلبها من الرواكد والمخزون والمليئة بالعيوب فى التصنيع ..

يشترك فى الاوكازيون ٦٦ فرعا للقطاع العام و ٢٦ محلا بالقطاع الخاص .. ولم تحرر الرقابة التجارية مخالفه واحده فى الاسبوع الاول للاوكازيون برغم عدم التزام عدد من المحلات بالاعلان عن السعر قبل التخفيض وبعده وتقول وداد فرج مديرة الرقابة التجارية ان عدد المحلات التى اشتركت فى الاوكازيون ٦٦ فرعا بالقطاع العام و ٢٦ فرعا بالقطاع الخاص ..

سيد المصرى

مصطفى صديق

وداد فرج

ولم تحرر الرقابة التجارية حتى الان ايه مخالفه للاوكازيون .

الاوكازيون بسبب الركود

ويقول سيد المصرى رئيس هيئة القطاع العام للسلع الاستهلاكية ان الاوكازيون فى هذه الفترة بسبب حالة الركود من السوق المصرية ولتخفيف العبء على محدودى الدخل من المستهلكين ويشمل اقسام الملابس الجاهزة الحريمى والرجالى والاطفال والموبيليا والسجاد ويقول مصطفى صديق رئيس القطاع التجارى بشركة صيناوى ان سبب تخفيضات على السلع فى هذه الفترة نتيجة ارتفاع اسعار جميع السلع الاستهلاكية مما ادى الى انخفاض حجم المبيعات وزيادة الركود ...

١٠٪ على ملابس الاطفال

وفى فروع عمر افندى تقدم نسبه تخفيض ١٠٪ على ملابس الاطفال الا ان اسعارها مرتفعه حيث يباع فستان طفل بسعر ٢٨ جنيها و ٣٥ قرشا بعد التخفيض مقابل ٣١ جنيها وتباع بدله اطفال سالوبيت بسعر ٢٤ جنيها و ٣٠ قرشا مقابل ٢٧ جنيها .

سلع راكده فى عمر افندى

وفى قسم الجاهز الحريمى بعمر افندى يقدم نسبة خصم تبدأ من ١٠٪ وتصل الى ٥٠٪ طبقا للموديلات . الا ان اكثر الملابس المعروضه من السلع الراكده التى لا يقبل عليها المستهلك بالاضافة الى العيوب التى تظهر فى الملابس . مثل نقص قطع الاكسسوارات التى تحلى الفستان او عيوب فى النسيج .

وفى عمر افندى بالمهندسين ارتفعت اسعار الملابس الحريمى وتتراوح اسعار الفستان من ٨٥ وحتى ١١٠ جنيهات . ونسبة التخفيض عليه ١٠٪ .

وفى قسم الموبيليا نسبة التخفيض ١٠٪ ولكن من الملاحظ ارتفاع اسعارها . وتبدا الانتريه من ١٤٥٠ الى ٢٢٥٠ جنيها وتصل اسعار غرف النوم الى ٤٢٠٠ جنيه والمطبخ قطعتين بسعر ٤٥٠ جنيها ..

عدم كتابة السعر قبل التخفيض وبعده

وفى فروع بيع المصنوعات لم يكتب السعر على السلع قبل التخفيض وبعده . واكتفت بكتابة نسبة التخفيض .. وتتراوح نسبة التخفيض على الملابس الجاهزة من ١٥ الى ٢٥٪ . ومعظم المعروضات من الاذواق والموديلات القديمة إلا ان اسعارها ليست مرتفعة ويباع الفستان الحريمى بسعر ٣٥ جنيها ويصل الى ٥٠ جنيها للفستان الماكسى .

اما نسبة الخصم على ملابس الاطفال ١٥٪ وتبدأ اسعار الفستان من ٩ جنيهات ويصل الى ١١ جنيها .

وتتراوح اسعار الموكت من ١٣ وحتى ١٤ جنيها للمتر المربع ونسبة التخفيض عليه ١٠٪ .

الاقبال ضعيف على الاوكازيون

ويقول محمد قناوى مدير فرع ريفولى . ان نسبة التخفيض على منتجات المحلة وستيا ١٠٪ الا ان اقبال المستهلكين على الاوكازيون هذا العام ضعيف جدا . وتباع البدلة الرجالى بسعر ٨٣,٨٠ جنيها ويبطلون المحلة وفستيا بسعر ٢٥ جنيها . والتايير الحريمى الصيفى لنتاج المحلة بسعر ٤٨ جنيها .

وتقدم الشركة ١٠٪ خصم على لعب الاطفال وتبدأ اسعار العرايس من ١٧ جنيها وتصل الى ٧٤ جنيها ..

وتعرض شركة تريكونا القميص النوم الحريمى بسعر ٧ جنيهات مقابل ٩ جنيهات وفستان بناتى بسعر ٦ جنيهات مقابل ٨ جنيهات . وبدله اولادى بسعر ٣ جنيهات مقابل ٥ جنيهات .

٤٠٪ على السلع الراكده

وفى فروع صيدناوى يمنح خصم ٤٠٪ على الملابس الحريمى والاطفال للموديلات القديمة التى لا تجد اقبالا ويباع الفستان الحريمى بسعر ٢٧ جنيها قبل التخفيض .. ويقدم ١٠٪ خصم على المنتجات الجديدة . ويباع الفستان الحريمى بسعر ٤٦ جنيها قبل التخفيض وتتراوح اسعار البلوزات الحرير من ١٦ جنيها وتصل الى ٢٠ جنيها والجيبات القطن بسعر ١٦ جنيها .

وتمنح شركة بنزايون ١٠٪ على السجاد انتاج النساجون ويباع المتر بسعر ٥٢ جنيها و ١٠٪ على انتاج فستيا وتباع البدله الرجالى بسعر ٩٠ جنيها . ويباع البنطلون الجينز ٣٣ جنيها ..

١٥٪ على السجاد

ويقول مصطفى المنايلى مدير فرع شملا . ان نسبة الخصم على السجاد دمنهور ١٥٪ ماعدا السجاد الصنوف

ويبدا اسعار المتر من ١٥ جنيها وتصل الى ٢٥ جنيها . اما التخفيض على الموكت ١٠٪ ويبدأ اسعار المتر من ٩ جنيهات ويصل الى ٤٣ جنيها فى فرع شيكوريل يقدم خصم ١٠٪ على الملابس الجاهزة الحريمى ويباع الفستان الحرير بسعر ٥٠ جنيها

والتايير القطن بسعر ٢٨ جنيها . ويباع فستان طفله بسعر ٢١ جنيها مقابل ٢٣ جنيها . وتبدأ اسعار الفستان الماكسى الحريمى من ٤١ جنيها وتصل الى ٥٢ جنيها .

اسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٧,٠٠٠٠	١٣٨,٣٧٠٠	١٣٦,٣	١٣٧,٧
١ جنيه استرلينى	٢٠٢,٢٨٠٥	٢٠٤,٣٠٣٣	٢٠١,٢	٢٠٣,٣
١ مارك المانى	٥٩,٠٢٦٢	٥٦,٦١٦٥	٥٨,٧	٥٩,٣
١ دولار كندى	٩٨,٣٩٨٣	٩٩,٣٨٢٣	٩٧,٩	٩٨,٩
١ كرون دانمركى	١٦,٠٠٢٨	١٦,١٦٢٨	١٥,٩	١٦,١
١ فلورين هولندى	٥٢,٤٧٠٣	٥٢,٩٩٥٠	٥٢,٢	٥٢,٧
١ فرنك فرنسى	١٨,٥٤٤٨	١٨,٧٣٠٢	١٨,٤	١٨,٦
١٠٠ ليرة ايطالية	٨,٦٤٨١	٨,٧٣٥٤	٨,٦	٨,٧
١ كرون نرويجى	١٧,٥٦٤١	١٧,٧٣٩٧	١٧,٤	١٧,٦
١٠٠ اسكودا برتغالى	٨٨,٦٧٣١	٨٩,٥٥٩٨	٨٨,٢	٨٩,١
١ كرون سويدى	١٨,٦٢٦٧	١٨,٨١٣٠	١٨,٥	١٨,٧
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢٩٠,١٩٢٧	٢٩٣,٠٩٤٦	٢٨٨,٧	٢٩١,٦
١ شلن نمساوى	٨,٣٩٤٦	٨,٤٧٨٥	٨,٣	٨,٤
١ فرنك سويسرى	٧١,٢٦١٣	٧١,٩٧٣٩	٧٠,٩	٧١,٦
١٠٠ ين يابانى	٧٨,٣٨٤٢	٧٩,١٦٨٠	٧٧,٩	٧٨,٧
١ مارك فنلندى	٢٥,٧٠٨٣	٢٥,٩٦٥٤	٢٥,٥	٢٥,٨
١ دينار كويتى	–	–	٤٥٢,٢	٤٥٦,٧
١ ريال سعودى	–	–	٣٦,٣	٣٦,٧
١ درهم الامارات العربية	–	–	٣٥,٨	٣٦,٢
١ دينار البحرين	–	–	٣٣٥,٢	٣٣٨,٦
١ دينار اردنى	–	–	٣٦٢,٥	٣٦٦,١
١ ريال عمانى	–	–	٣٨٠,٣	٣٨٤,١
١ ريال قطرى	–	–	٣٤,٨	٣٥,١

ملحوظة : اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .

أبو غزالة يشهد - بقية ص ١

واضاف المشير ابو غزاله ان تأجيل مصر لصفقة الدبابات الامريكية ام - ٦٠ ليس له علاقة بالازمة الاقتصادية فتسليح القوات المسلحة تحكمه اسبقيات زمنية ولذلك اجلنا صفقة الدبابات ولم نلغها مقابل التبكير فى تسليم الدفعة الثالثة من احدث طراز من الطائرات المقاتلة الامريكية اف - ١٦ سى/د

واكد المشير ابو غزالة عقب مشاهدته امس لاكبر مشروع رماية باحدث انواع المدفعية ذاتية الحركة طراز ١٥٥ مللى ان تدريب القوات المسلحة مستمر للوصول الى الكفاءة القتالية التى يجب ان تكون عليها قواتنا لتؤدى واجبها على النحو الاكمل

وقال ان ضباط وجنود القوات المسلحة يبذلون مجهودا كبيرا فى التدريبات المستمرة .

وحول سؤال عن امكانية مساهمة صناعة السلاح المصرى فى زيادة الدخل القومى قال ابو غزاله ان مبيعات مصر من السلاح لم تساهم للان فى الدخل القومى لان تصدير السلاح يتوقف على سوق السلاح الذى تحكمه عوامل سياسية كثيرة .. فمصر لديها منتجات حربية جيدة ولكن الدول العربية تشترى من الخارج .. فالسعودية مثلا تعاقدت على طائرة الهوك ومصر تصنع الالفاجيت بالكامل وهى طائرة تفوق الهوك والسعودية ايضا اشترت التورنادو ولدينا مصنع كامل قادر على تصنيع الميراج ٢٠٠٠

واضاف المشير ابو غزالة ان مصنع الهيئة العربية للتصنيع نجحت فى انتاج العينة الاولى من اول صاروخ مصرى ارض ارض من طراز صقر ٨٠ بمدى ٨٠ كيلو مترا وتم تجربته بنجاح كامل .

وان مصر تقوم الان بالتعاون مع الصين فى تجميع المدفع ١٣٠ مللى ويمكننا ان نصنعه بالكامل ولكن ليس لدينا طلبات عليه ونركز جهودنا على الانتاج الكمى للمدفع الهاوتزر ١٢٢ مللى وال ٣٠

واضاف ان وزارة الانتاج الحربى تنسق مع شركة الحديد والصلب لاقامة خط صلب استراتيجى لانتاج الالواح المدرعة وصلب المواسير لسد احتياجاتنا من الصلب فى انتاج الدبابات ومختلف انواع المدفعية .

وبدات وزارة الانتاج الحربى تركيب معدات مصنع الدبابات ويستغرق بناؤه عاما ونصف العام وتشمل المرحلة الاولى منه تصميم ميكنات لتصنيع قطع غيار كل انواع الدبابات .

وتدرس الان تصنيع الدبابة ام - ١ الامريكية او ليو بارد ٢ الالمانية -

ووافقت بريطانيا على تخصيص القرض التى قررته لمصر لوزارة الانتاج الحربى لتمويل وتصنيع الدبابة المصرية وبعض الخامات اللازمة للانتاج الحربى .

علم المحرر العسكرى « للجمهورية » ان قيمة القرض البريطانى ٣٠٠ مليون دولار بفائدة بسيطة جدا وبفترة سماح ومدة سداد طويلة وتيسير اجراءات القرض كما يرام الان بمجلس العموم البريطانى .

شائعات مغرضة

ونفى المشير ابو غزاله الاشاعات التى نشرت حول حدوث تغييرات فى قيادات القوات المسلحة وقال انها اشاعات مغرضة وغير صحيحة

كان المشير ابو غزالة برفقته اللواء كمال منصور قائد المدفعية واللواء عمر حماد قائد المنطقة المركزية قد شهدوا على مدى ثلاث ساعات اكبر واول بيان رماية لاسلحة المدفعية الحديثة التى حصلت عليها مصر ويصنع بعضها بالمصانع الحربية المصرية .

اشترك فى البيان الذى اجرى بصحراء السويس التظام المدفعى ذاتى الحركة من طراز ١٥٥ م ام ١٠٩ وهو احدث نظام مدفعية تتسلح بها دول حلف الاطلنطى ويتكون من مركبة ادارة نيران وتحديد المسار ومدفع ١٥٥ مللى محمل على مركبة مدرعة بمدى يتراوح من ١٨ الى ٢٩ كيلو مترا ومركبة ذخيرة تحمل ١٠٠ دانة .

كما اشترك فى البيان المدفع الهاوتزر المصرى وال ٣٠ والهاوتزر ام ٣٠ المقذوفات الموجهة من طراز « اهرام » والصواريخ المضادة للدبابات من طراز « تاو » والهليوكبتر المسلحة بالصواريخ « هوت » .

وتضمن البيان الذى استخدمت فيه الذخيرة الحية أربع مراحل ليلا ونهارا المرحلة الاولى تشمل تنظيم اجراءات المعركة للتعامل مع ٣٠ هدفا ليلا و ٢٠ هدفا نهارا والمرحلة الثانية التمهيد النيرانى بمختلف انواع المدفعية لتأمين دفع فرقة مدرعة للقيام بهجوم مضاد .. والمرحلة الثالثة تدمير احتياطى العدو .

وتشمل المرحلة الرابعة والخامسة التى تنفذ اليوم معاونة تطوير هجوم القوة المدرعة واتخاذ اوضاع الدفاع بعد الهجوم . ويبرز خلال المناورة مدى استيعاب الضباط والجنود للاسلحة الغربية الحديثة فى زمن قياسى ومدى دقة الاصابة والتعاون المشترك بين مختلف الاسلحة فى المعارك الهجومية والدفاعية

١٤٣ أتوبيسا

بقية ص ١

غرفة عمليات بالجيزة

قرر د . عبد الحميد حسن محافظ الجيزة تشكيل غرفة عمليات برئاسة طاهر الاسمر سكرتير عام المحافظة لحل مشكلات المواطنين خلال ايام العيد ..

وتم تعيين الحراسات اللازمة لمنع تسلل الزوار للمناطق الاثرية بالاهرام وتشديد الرقابة على مؤجرى الدواب لمنع استغلال المواطنين .

وقررت شرطة المرافق منع الباعة الجائلين من التواجد فى منطقة الاهرام .. واكد اللواء عاطف زكى مدير امن الجيزة ان سيارات الرادار ستعمل على طريق الصعيد وطريق المريوطية لمنع وقوع الحوادث ..

وسيكون المرور بالمنطقة الاثرية فى اتجاه واحد حول الهرم الاكبر والصعود اليها عن طريق مطلع الاهرام امام فندق ميناهاوس ، ويكون النزول الى ميدان ابوالهول ويمنع النزول والصعود عكس الاتجاه ..

تصحيح عينات

بقية ص ١

اختير الف ورقة اجابة من لجنة النظام والمراقبة للقسم العلمى ومثلها للقسم الادبى فى قطاعات الاسكندرية والمنصورة واسيوط واضيف اليها الف كراس اجابة من كل من لجنة النظام والمراقبة بالقسم العلمى فى المدرسة الابراهيمية والمدرسة الخديوية و ٢٠٠٠ كراس اجابة من القسم الادبى بالمدرسة السنية الثانوية للبنات .

أظهرت الصورة المبدئية ان كراسات الاجابة التى تم تقدير درجاتها امس دلت ان التصحيح يسير بشكل علمى عادى وان اجابة الطلبة والطالبات فى معظم المواد عادية وان الاسئلة كانت مباشرة وبعيدة عن اى تعقيدات او الغاز .

طلب د . محمد ابو العلا وكيل اول الوزارة والرئيس العام للامتحان من مقررى الدرجات قبل بداية التصحيح ان يتم التصحيح بنفس الاسلوب الذى تم به عملية التصحيح بصفة عامة فى القطاعات الاربعة .

وتفقد حسنين حسنى صالح وكيل اول الوزارة ونائب الرئيس العام للامتحان بقطاع القاهرة اعداد الاستراحات اللازمة لمقدرى الدرجات المغتربين وحولت بعض المدارس الى استراحات مجهزة بكافة وسائل الراحة .

جريمة السحور

بقية ص ١

فى حافظة نقوده التى يخفيها فى صدره .. وصمم على سرقتها باية طريقة .

انتهز فرصة نومه ودخل الغرفة ومد يده بخفة فى صدره ليسرق الحافظة ، وهب الجد من نومه مذعورا فاطبق حفيده بيديه بعنف شديد على عنقه ولم يتركه حتى فارق الحياة .

وانتزع القاتل الحافظة من صدر الجد ، وفتحها ووجد تحويشة العمر ٥٠ جنيها فقط ! ..

واسرع القاتل بالمبلغ الى خطيبته هالة ابو العلا عبد النبى بعين شمس وايقظها واسرتها بعد الفجر ثم اصطحبها لشراء ملابس واحذية العيد .

وعند الباب فوجىء القاتل بالعميد محسن جبر وكيل المباحث والعقيد ابراهيم بكير والمقدم عبدالمنعم فودة والرائد محمد عرابى والرائد محمود فاروق .. ينتظرونه للقبض عليه بتهمة قتل جده الذى احتضنه ٢٠ سنة ورباه بعد ان تركته امه ..

وانتقل القاتل بعد اعترافه مع الرائد محمود فاروق معاون مباحث امبابة لتنفيذ قرار النيابة بحبسه بتهمة القتل العمد مع سبق الاصرار ..

صيدناوى الجامعات

اوكازيون على بواقى الملابس المستورده بالفروع

بدل كورى بـ ٧ جنيهات وفساتين بـ ٣ جنيهات

لاول مرة تطبق فروع صيدناوى الجامعات الاوكازيون على بواقى الملابس الجاهزة المستوردة التى عليها التعاقد من السنوات الماضية وتتراوح التخفيضات بين ٤٠٪ و ٦٠٪

وصرح السيد فاروق الشيخ مدير ادارة الكساء الشعبى وفروع الجامعات بشركة صيدناوى انه سيتم طرح بدل سفارى كورى ١/٢ كم بسعر ٧ جنيهات بدلا من ١٣ جنيها وبدن جينز المانى بسعر ٣٥٠ قرشا بدلا من ٧ جنيهات وجاكيت جينز المانى بسعر ١٢٥ قرشا بدلا من ٣٢٥ قرشا وفانلة كورى ١/٢ كم بسعر ٢٢٥ قرشا بدل من ٣٢٥ قرشا ..

كما يطرح تشكيلة من القمصان الرجالى بكم بسعر ١١٠ قروش بدلا من ٩٥ قرشا وبلوزة حريمى مستوردة بسعر ٢٥٠ قرشا بدلا من ٤ جنيهات وفستان حريمى كورى ١/٢ كم بسعر ٣ جنيهات بدلا من ٥٧٥ قرشا وفستان حريمى كورى بكم بسعر ٤٥٠ قرشا بدلا من ٦ جنيهات .

ويسمح للطلبة والطالبات بشراء احتياجاتهم من الملابس الجاهزة بعد التخفيض ضمن المبالغ المخصص للشراء وقدره ٥٠ جنيها والى بعد غد .

السياحة والطيران

صلاح عطية

(حجوزات الموسم الجديد)

يعقد عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى لمصر للطيران اجتماعا لمديرى المناطق فى مصر للطيران فى اوروبا لمناقشة تنشيط الحركة بين المناطق التى يعملون بها ومصر والتعرف الى اراهم واقتراحاتهم وتبادل الاراء فى كيفية مواجهة جهود الحركة فى الفترة الحالية ..

واعلن عصمت عبد العزيز انه رغم الاوضاع السائدة حاليا فانه تتفاءل وان حجوزات الموسم السنوى بدأت تعود الى طبيعتها .. وانه تمت عدة اتفاقيات وتم توقيع عقود لرحلات عارضة بالاضافة الى الرحلات المنتظمة .

(مؤتمر سنوى)

ويقيم عصمت عبد العزيز اليوم الحفل الافطار السنوى لمديرى وممثلى شركات السياحة والذى تعتبر الى جانب كونه مناسبة اجتماعية ودينية هامة اشبه بمؤتمر مصغر تتبادل فيه شركات السياحة الاراء مع قيادات مصر للطيران فى تنشيط الحركة السياحية بشكل عام.

● هـذه الصـفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحـرة تصـنع مجتمعاً أفضـل ●

تأملات مصرية

الجحيم الذى تحدث عنه جورباتشـــوف !!

استقبل الرأى العام العالمى موضوع احتراق المفاعل الذرى السوفيتى باهتمام مشوب بالجزع بل بالحيرة فهذه ربما اول مرة فى كوكب الارض يأتى الخطر الداهم من حيث لايدرى احد ولا يراه احد ولا يشعر به احد .. ذلك انه من المعروف بصفة عامة ان للاشعاع الذرى تأثيرين اثنين احدهما جسدى والاخر وراثى فما معنى ذلك ؟

معناه ان التأثير الجسدى يظهر مباشرة على الاشخاص انفسهم الذين يتعرضون للاشعاع فيموتون على الفور او بعد فترة من الزمن ولذا يموت الشخص بل يعيش وليته مات فذلك ارحم له مخيلته ستكون مأساة انه يعيش كمسخ قبيح شوهته اشعة الذرة المحترقة فيفر منه الناس فرار السليم من الاجرب !!

اما التأثير الثانى للاشعاع الذرى فانه تأثير وراثى بمعنى ان يظل الشخص الذى تعرض للاشعاع سليما معافيا ولا احد يلاحظ عليه اية اعراض ولا تظهر على جسده تشوهات من اى نوع لكن مصيبة هذا الشخص اكبر وافدح من الذى مات او شوهت الاشعاعات جسده او صورته الانسانية

ان تأثير الاشعاع فى مثل هذه الحالات يصيب ذرية هذا الشخص فتأتى الذرية مشوهة تماما ويتمنى صاحبها الموت عندما يرى وجهه فى المرآة فليس هذا ابدا وجه انسان !!

والذى يفزع العالم كله الان وفى هذه اللحظة !!

ان حادث المفاعل الذرى السوفيتى الذى احترق ثم انطلقت منه شياطين الموت يجب أن يكون درسا لنا كما كان درسا للدول المجاورة للاتحاد السوفيتى وربما الدول البعيدة فالسحابة الذرية الطائرة فى فضاء الارض لا احد يستطيع ان يوقفها فى مكان محدد فانها حسبما تتجه الريح ولا احد يستطيع ان يتوقع متى يبطل مفعولها ومتى يتوقف خطرها الذى هل يتلاشى فى اكثر من مكان من كوكب الارض هل يتلاشى الخطر بعد شهر او بعد عام او بعد مائة عام او بعد الف عام او خمسة الاف عام ؟؟

الاشعاع الذرى شيطان رجيم يكمن فى الجو والبر والبحر وقد يتسلل الى الانسان من خلال سمكة او وجبة شهرية او احدى ثمار الفاكهة كتفاحة مستوردة ناضجة مثلا تستدرجك الى الموت او طبق من السلاطة تتناوله بحسن نية فيقتلك وانت لاتكاد تشعر بما اقترفه المجرمون الذين اطلقوا هذا الشيطان الذرى دون ان يحاصروه بحراسة مشددة تمنع عدوانه الشرير على الابرياء من اطفال ونساء ورجال فى هذا الكوكب المنحوس !!

ان اخطر وسائل انتاج المواد المشعة هى المفاعلات الذرية كما يقول العالمان المصريان فى كتابهما هذا حيث تتحول المادة الثابته داخل المفاعل النووى الى مادة مشعة عن طريق القذف بالنيوترونات .

ان الله سبحانه وتعالى قد ذلل للانسان هذا المارد الجبار اصغر ما فى الكون وهو الذرة فاصبح انشطارها والتحامها مصدرا من مصادر الطاقة يفوق كل ما عرفه الانسان من قبل

ومع ذلك فان القضية المطروحة الان فى العالم كله وبعد حادث احتراق المفاعل الذرى السوفيتى واحتمال احتراق مفاعلات ذرية اخرى فى دول غير الاتحاد السوفيتى هى قضية التحكم فى هذا المارد الجبار اى الذرة فان عجزت هذه الدول التى تقيم وتصدر المفاعلات الذرية عن حماية البشرية من خطر تكرار حادث مفاعل السوفيت فان اقامة مفاعلات ذرية فى عالمنا الثالث يجب ان تخضع لمفاهيم ما بعد كارثة « تشيرنوبيل »

بقلم
على الدالى

ولنتذكر مقولة الزعيم السوفيتى جورباتشوف وهو - يصف كارثة تشيرنوبيل بانها تعد نموذجا مصغرا للجحيم الذى ستعانى منه البشرية لو قامت الحرب الذرية !!

لكن الزعيم السوفيتى لم يقل لسكان كوكب الارض اى للبشرية التى يخشى هو عليها من الحرب الذرية لم يقل للبشرية ماذا اعد السوفيت من ضمانات لحماية هذه البشرية من انفجار مفاعلات اخرى تتحول الى جحيم جديد يحرق هذه البشرية بلا حرب ذرية !!

وباسم الذرة من اجل السلام .. وهو شعار سوفيتى قديم !! اعلنه السوفييت عام ١٩٥١ بعد اول تجربة لهم !!

فكيف تكون الذرة من اجل السلام الان وبعد كارثة تشيرنوبيل ؟؟

كانت البشرية تتوقع من الزعيم السوفيتى بعد احتراق المفاعل السوفيتى وتهديد البشرية وارهابها باشعاعاته اليوم الى سنوات مقبلة يعلن عن وقف العمل فى المحطات الذرية السوفيتية المقامة على اسس تكنولوجيا محطة تشيرنوبيل حتى لا ينطلق الجحيم الذرى السوفيتى من جديد ليهدد البشرية والتى يخشى عليها جورباتشوف من الاحتراق النووى فى الحرب وهو يحرقها بالفعل فى ظل السلام !

اما بعد

لقد كشفت كارثة تشيرنوبيل عن مدى الحرية والديمقراطية التى تتمتع بها شعوب الكتلة الشرقية وهى شعوب مصابة بالفزع النووى الان ومهددة كلها تقريبا بسحابة تشيرنوبيل الذرية المميته اكثر من غيرها

العالم كله الان فى دهشة كبرى لان صوت هذه الشعوب رغم انها اول من وصل اليها الجحيم الذرى السوفيتى مهددا الزرع والنسل والحرث والمستقبل ومع ذلك لم يرتفع صوت واحد بالغضب محتجا على الدولة الام .. ولم تطالب دولة اشتراكية وصلت اليها اشعاعات الموت بالفعل وحرم العالم استيراد اى انتاج غذائى منها لم لم تطالب السوفييت لتعويض عما اصابها من نحس وبؤس اشتراكى بل تطالب السوفييت حتى بانقاذها من هذا الجحيم !

وتصدر الصحف فى الدول الاشتراكية فى كل صباح تحمل التحية الحارة للزعيم الرفيق جورباتشـوف .. بطل الحرية !!

لاتنطق احداها بكلمة او بحرف لتلعن الجحيم القادم اليها من عند الاصدقاء او الحلفاء السوفييت ..

وهذه هى الحرية والديمقراطية والتى يطالبنا البعض من المصريين الان بالعودة اليها ...

الى الجحيم !!

- انا اقول نقصر العلاج الفاخر على الاجانب !!

المسا .. عيد !!



بقلم :
حياة ابو النصر
عضو اتحاد الكتاب

كلما مررت على عمل انجز فى بلدى او قرأت عن افتتاح مرفق من المرافق تهزنى الفرحة وتسرى فى جسدى نشوة الانتصار واشعر بأن الذى يجدد فى بلدى هو شبابى انا وشباب من عاشوا القهر ينتظرون لحظة انتصار الوطن المنهك المثقل بهموم السنين الماضية .

.. فبرغم الخزائن الخاوية يحـاول الرئيس حسنى مبارك ومن معه ان يصنعوا المستحيل .. وهو لم يغرر بشعبه ويقول لهم غير الواقع .. فهو تعلم ان الشعب واع ويدرك كل شىء .. وها هو مترو الانفاق الذى لا يقل عمله عن جهود السد العالى فالجنود الذين يعملون فيه بجد ومثابرة من اجل الغير لا يقلون عن جنود الميدان ، فالكل يقاتل بطريقته .. فهذا يقاتل العدو ليحمى الوطن وذاك يقـاتل الزمـن من اجل المستقبل .

- ان العمار والبناء يدور فى كل مكان من اجل ان يرتاح الانسان المصرى فى ذهابه وايابه .

والكبارى التى تفتح فى شهـور معدودة ليس بالسهل على عبء الدولة من الناحية المادية .. فالذى يبنى فى داره حجرة يقول لقد فعلت وصرفت كذا وكذا .. وها هى ذى بلدنا تجدد شبابها بصبر وعزيمة وقد اصبحت الحدائق تكاد تكون فى كل مكان .. الجامعات فى كل اقليم .. ربط المدن ببعضها ببعض من اجل وقت الشعب .. ميناء دمياد الجديد من اجل مزيد من الرخاء .. ميناء العريش ولقد ذهبت ورايت بعينى رأسى الانجازات العظيمة فى سيناء الحبيبة .. الاذاعات الاقليمية التى لم تكن متوفرة من قبل .. اعادة وتجديد رشيد سياحيا والتى هى مفخرة لشبابنا .. زراعة الصحراء لتواجه حرب رغيف العيش .. القادمة .. وياليتنا نرجع زراعة الشعير فى الصحراء .. وزراعة الذرة العويجة فى الريف .. فكل هذا اتذكره فى الماضى

واعود مرة اخرى الى سيناء الحبيبة عندما ذهبت الى هناك ووجدت مدينة العريش بجمالها وفنادقها المتجددة ، وشواطئها الصافية ورمالها البيضاء الناعمة اخذتنى الرغبة لان اتجول فى هذه المدينة الساحرة فذهبت الى كل احيائها فوجدت مدينة جديدة قائمة تطل على البحر الابيض المتوسط فى حى «المساعيد».. وتجولت بداخلها ..

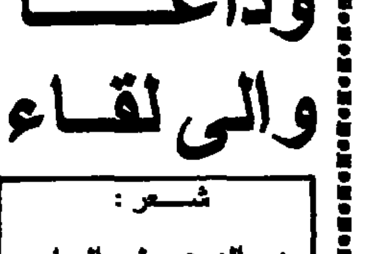
واذا بى اشاهد مبان جميلة قائمة على اعمدة خرسانية تكاد تصلح محلات كاملة متنوعة لكل الاشياء .

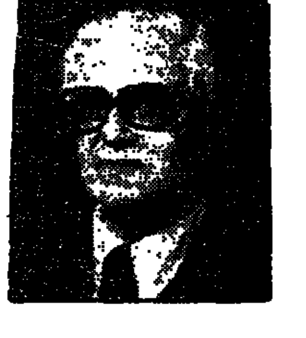
ولنى اقترح على محافظ شمال سيناء وسكرتير المحافظ اللواء محمد فاضل عبد الدايم .. تحويل هذه الاماكن الخاوية تحت العمارات الى محلات تدر ربحاً على المحافظة وفى الوقت نفسه يصبح حى المساعيد حيا قائما بذاته حيث انه يوجد بداخل العريش وبينه وبين المدينة ما يقرب من عشرة كيلو مترا .

ويقال انه عندما اتى مصر القائد عمرو بن العاص ونزل فى هذه الصحراء اتى اليه رسول الخليفة عمر بن الخطاب يسأله ان لم يكن دخل الى مصر فعليه ان يرجع وان كان دخلها فليواصل السير على بركة الله .

- وسأل عمرو بن العاص من معه من الجنود هل اقبل «المسا» علينـا ؟ فأجابه الجنود نعم .. قال لقد اصبح « المسا » عيدا .. ولقد دخلنا الى مصر على بركة الله وفى هذا سميت هذه المنطقة باسم المساعيد فرجو ان تكون كل سيناء عيدا ومساعيد

وداعـــا والى لقـاء





شـعر :
بدر الدين على الجارم

حبيب على الرحل قد ازمعا ... فيا ليت كنا سويا معا
تخيلت حالى عند الفـرا ... ق ، فكان على العين ان تدمعا
ولولا معان تريح الفؤا ... د . لبات كسيرا وقد صدعا
واسلمت امرى لرب العبا ... د ، فربى الكفيل بان يجمعا
حفظت لك العهد ، عهد الوفا ... ء ، ومنذ هلالك قد اطلعا
نظمت عن الحب انشودة ... فيا ليتك اليوم ان تسمعا

★ ★ ★

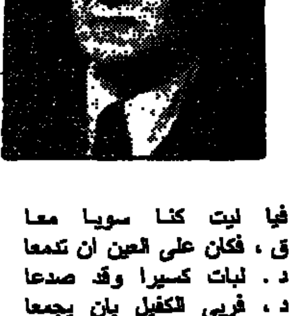
اشهر الصيام ملكت الزما ... م ، منعت هوى النفس أن يرتعا
هلالك زاح دياجى الظلا ... م ، حبيب الى القلب ان يسطعا
غرست الهداية فى الصائميـ ... ـن تلفت ترى الغرس قد اينعا
على الصبر انت اعنت الفؤا ... د ، ولولاك ضاق بما استودعا
عرفتك سهما رمى المفطريـ ... ـن ، بوخز الضمير لهم موجعا
وكنت الشفاء لما فى الصدو ... ر ، وكنت لامجادنا منبعا
وكنت الحقيقة للمؤمنيـ ... ـن ، وشاهد صدق لهم مقنعا
منحت القناعة للصائميـ ... ـن ، فلم تر من بينهم جائعا
لياليك مرت كومض البريـ ... ـق ، فعشنا قياما بها ركعا
اذا قيس بينى وبين الفرا ... ق ، وجدناه ما جاوز الاصبعا
سافجع فيك اذا ما رحلـ ... ـت ، اترضى لحبك ان يفجعا ؟

★ ★ ★

اليك التحيات من شاعر ... اذا قال فيك فقد ابدعا
وان قصر الشعر يوم الودا ... ع ، فقد يكرم الشعر ان تشفعا
معانيك فوق منال الخيا ... ل ، وان كان فيك لنا طيعا
تمثلت لما وعيت الحيا ... ة ، فكنت المآذن والمدفعا
وداعك يا صاح كم ذا يعـ ... ـز ، ويسعى اللقاء لمن قد سعى
سأدعوك عند ظهور الهلا ... ل ، فهل تستجيب الى من دعا ؟
صيامك قد جمل العابديـ ... ـن ، به الروح والنفس قد امتعا
سلام عليك الى ان تعو ... د ، سيحلو لشانيك ان يسجعا
فيا رب خذ بيد المسلميـ ... ـن ، لعل علا الدين ان يرجعا







وظائف غير رسمية على اوراق رسمية

بقلم الدكتور
طلعت حرب محفوظ
المديـر العـام بالجهـاز المركـزى للتنظيـم والادارة

اذا رجعنا بذاكرتنا قليلا وبالتحديد الى سنة ١٩٨٢ لاستطعنا ان نتصور الضجة الكبرى التى اثيرت حول موضوع زيادة عدد الوظائف القيادية فى القطاع الحكومى والعام على السواء وكيف ان وظائف وكلاء الوزارة اصبحت تمثل عددا متزايدا ومتضخما باستمرار .. وقامت الدنيا وقعدت وصرخ الجميع من يهمه الامر ومن لا يهمه - يجب ان تلغى وظيفة وكيل وزارة من القانون او على الاقل يجب ان يتحدد عددها وينحصر الى الربع ..

واخذت هذه الفجة اخر مداها حتى هزت المشاعر وجندت لها الكثير من اصحاب الكلام للدفاع عنها . وكان ان استجاب المشرع لذلك وصدر القانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٢ بتعديل احكام القانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة .

وتضمن هذا القانون المعدل نصا مؤداه ان تنشأ بكل وزارة وظيفة واحدة لوكيل الوزارة لا تقابلها درجة مالية ويعاون وكيل الوزارة الوزير فى مباشرة اختصاصاته ويختار الوزير وكيل الوزارة بطريق الندب للمدة التى يحددها من بين شاغلى وظائف الدرجة الممتازة .

وهذا يعنى ان المشرع تجاوب مع الضجة الكبرى والغى وظيفة وكيل وزارة من جدول الوظائف بالحكومة - واصبحت هذه الوظيفة تقريبا وظيفة شرفية لا يشغلها الا واحد فقط بكل وزارة وبطريق الندب اى بصفة مؤقته ومن بين شاغلى وظائف الدرجة الممتازة فهى لم تعد وظيفة ذات مركز قانونى وليس لها ربط بالموازنة العامة بالدولة .

كما ألغى هذا القانون ايضا وظيفة وكيل اول وزارة وحل محل وظيفة وكيل ووكيل أول وزارة

لكن الواقع الذى تعيشه دواوين الحكومة ومصالحها جميعا وبلا استثناء يغاير ذلك القانون ويخالفه تماما فلا زال يكتب فى الاوراق الرسمية والتى تحمل خطابا رسميا موجها الى جهات رسمية اخرى توقيع وكيل اول الوزارة او بتوقيع وكيل الوزارة - حتى الاحاديث الصحفية « الاعلانية

وكذلك الامر بالنسبة الى من يشغل وظيفة رئيس قطاع حيث يجب ان يوجه اليه الخطاب بصفة وكيل اول الوزارة - بل ان الكثير منهم يطلب ان يوجه اليه الخطاب الرسمى بالصفتين معا فيقال مثلا السيد وكيل اول الوزارة رئيس القطاع الفلانى فيكون بذلك حقق اضافة لقب جديد الى لقبه الوظيفى كوكيل اول وزارة .

فلماذا كان الضجيج وعلى اى شىء كان الخلف فلم يكن هذا القانون الا حبرا على ورق وليس له من قوة الالزام القانونى الا قوة الورقة التى نسخ عليها ويمكن بسهولة جدا ان نقول انه كان قانونا من ورق اعمى عيون الناقدين وسدت به اذانهم .

كذلك ومن هذا القبيل نحن لا نجد أى سند قانونى او تبرير منطقى يسمح للسادة المحافظين الذين كانوا لواءات سابقين بالقوات المسلحة او بالشرطة بالاحتفاظ رسميا برتبة لواء بعد ان عين بوظيفة محافظ وهى وظيفة مدنية بحتة لاصلة لها بالقوات المسلحة او بالشرطة فلماذا اصرارهم رسميا على ان يوجه اليهم الخطاب على عنوان السيد اللواء الوزير المحافظ ..

ولماذا لا يكون الخطاب على عنوان السيد المحافظ فهى وظيفة تحمل فى طياتها وتلقائيا درجة وزير ولا داعى لذكرها فى العنوان كما انه لا داعى لذكر رتبة اللواء فى الخطاب أو التوقيع على الاوراق الرسمية حيث لا مبرر لذلك قانونا ولا من حيث المنطق والعقل .. ! ولا يجد ذلك سنده الا فى مظهرية غير مناسبة ولا تليق بوظيفة المحافظ الذى يعامل فى نطاق المحافظة معاملة رئيس الدولة . فهو يتمتع بموكب يحيط بمسيرته فى الرواح والغدو وله حرس خاص فلا يستطيع ان يقرب منه احد وله كذلك باب مخصوص فى مبنى المحافظة يدخل ويخرج منه وحده ودون غيره وله قصر ذو اسوار عالية وزبارق ونمارق وبسط مفروشة فماذا لو تنازل عن ذكر رتبة اللواء التى لا يشغلها فعلا حيث هو يشغل وظيفة مدنية بحتة ..

هذه سلبيات نظامية وتنظيمية يسهل علاجها ودون اية اعباء مالية ولكن بقليل من الالتزام بالضوابط والمعايير العامة واحترام كل مسئول لوظيفته التى يشغلها بمقتناتها ودون زينة مفتعلة ودون التمسح فى وظائف لا يشغلها حتى ولو كان الماضى يشغلها وعلى كل حال فاننى وعلى استحياء شديد اطلب من السيد وزير التنمية الادارية ان يصدر منشورا يحمل توقيعه بهذه الصفة فقط ودون ان يكون معها وصف اخر حيث ان ذلك يقع فى نطاق اختصاصه بوصفه وزيرا للتنمية الادارية يقول فيه راجيا او موجها كما يشاء وكما يقدر هو : ممنوع منعا باتا ذكر اية وظائف غير رسمية على الاوراق الرسمية عند توجيه الخطاب او عند التوقيـع والرجـا عدم الاحراج .. »

كذلك ان يوقف التعامل مع كل رئيس ادارة مركزية يذكر انه وكيل وزارة او يطلب توجيه الخطاب اليه بهذه الصفة التى الغيت بقانون ومع كل رئيس قطاع يطلب توجيه الخطاب اليه بذكر انه وكيل اول وزارة وكل محافظ يذكر انه لواء او يطلب توجيه الخطاب اليه بهذه الصفة لانه يشغل وظيفة مدنية ولا صلة له برتبه اللواء ..

كلمة حب

● ● هذا الرجل يعمل فى هدوء .. ولكنه يقوم بثورة .. ويتصور ان نجاح الثورة يحتاج الى كثير من الصمت .. ومزيد من الهدوء .. انه يدير للثورة على مراحل وعلى دفعات .. ولكن نتائجها سوف تظهر قريبا .. وسوف يعرف الناس ان هذا رجل حقق ثورة .. الفرق الوحيد أن الحكومة كلها تعلم عن هذه الثورة .. وتباركها وتؤيدها ..

● ● الدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى .. خفيض الصوت .. هادىء النبرات .. يتكلم همسا .. ولكنه يضع عيونه فى عيون من يحدثه من تحت نظاراته السميكة اذا اراد ان يقنعه .. وهو لايطيل النظر .. لانه يقنع الناس بسرعة .. وقد استطاع حتى الان ان يغير كثيرا فى التعليم العالى .. وان كان ذلك يتم فى هدوء ..

● ● استطاع فى فكرة واحدة .. ان يقضى على شبح الثانوية العامة الرهيب .. اللعنة التى تطارد البيوت المصرية .. واستطاع ان يوفر كثيرا للناس والدولة من هذه الفكرة .. واستطاع ايضا ان يحقق كثيرا للجامعات الاقليمية .. والفكرة بسيطة جدا .. ان تتم امتحانات الثانوية العامة على اكثر من منطقة .. حتى يخف حجم المنافسة .. فلا يشعر الطالب بالخوف لانه يدخل مسابقة فيها ٢٨٠ الف منافس .. على مستوى مصر .. سيخف حجم المنافسة عندما تتوزع الثانوية العامة على ٦ مناطق مثلا .. وتنتهى مشكلة الخوف من البيوت كما انتهت مع الاعدادية .. ان فكرة تقسيم الثانوية العامة على مناطق من اخطر القرارات التى صدرت من الحكومة الجديدة .. وسوف تظهر اثارها قريبا .. وتعود باكثر من فائدة على الطالب واهله والاستاذ والحكومة .

● ● فكرة ثورية اخرى قالها فتحى محمد على فى عدة كلمات .. وسط زحام يوم برلمانى .. ولكن الصحف التقطت هذه الكلمات لتبرزها فى العناوين .. لان الصحف ادركت ان وراء هذه الكلمات ثورة اخرى عندما اعلن فتحى محمد على عن انشاء جامعة خاصة .. يعنى جامعة اهلية .. يعنى تطورا خطيرا اخر فى التعليم

● ● ومشروعات شباب الجامعات المطروحة جيدة .. ولكنها تحتاج الى اسلوب غير تقليدى للتنفيذ .. نحن لانحتاج الى تصريحات وصور وتليفزيون .. ثم يظهر ان ذلك كله كان غير حقيقى .. كما حدث فى الهرم .. ولكى يكون الاسلوب ثوريا يجب ان يبتعد كل عباقرة الشباب والرياضة عن هذه المشروعات .. وان تترك للشباب نفسه .. ان يقترح وان تقدم له الحكومة التسهيلات .. وان تعطيه بقدر ماساهم وان يكون الباب مفتوحا لكل الشباب بلا تصنيف سياسى .. والا تتحول مشروعات الشباب الى معهد اشتراكى .. وتنظيم طليعى .. بل يكون العمل كله لمصر ..

اخير ارجو من وزير التعليم العالى ان يراعى الحرمات عند تنفيذ اسبوع شباب الجامعات .. فقد بدأت هذه الفكرة عندما كان الشيوعيون يحكمون مصر .. وكان هدفهم اذابة الفوارق كاملة بين الفتيان والفتيات .. ويمكن ان ينجح هذا الاسبوع اذا راعينا الفضائل المصرية الاصيلة .. دون اعادة تنفيذ تعليمات الشيوعيين ..

محمد الحيوان

صواريخ

صباح الخير :

هكذا عزيزى لاتستهول او تجحظ بالدهشة حين افض الكيت امامك عن هذا القرار الهامشى الناحل . تأميم الصحافة فى اوائل الستينات - فقد كان هو بدء الذبول المصرى مما نحن فيه حتى الان ! ورغم انه هبط على امية فحلة لاتأبه او تهتم بصحافة او كتابة .. الا انه بدأ الغاشية من سد الرئة التى اعتادت ان تتنفس بها الاوطان والشعوب ..

(..........)

نستمر ونقول اننا نحن سكان الاجنحة الصحفية الان .. سعداء ومغتبطون وفرحون - بما امتدت به يد حسنى مبارك المنجدة الشهمة لتفتح علينا الابواب والشبابيك وماهب بعدها علينا من حريات رأى ونشر وكتابة ..

ولكن الملحوظة واقولها بصراحة بلا حرج .. ان الذين استفادوا من تلك الحرية واستغلوها واستثمروها ونهشوا وبافراط فى لحمها البريىء - هم الجزء الصغير والضد !

هذا الجناح الحزبى وما يصخب ويطلق من هرج طاقاته وعجيج حنجراته ! لهاثه المشنون ضد اى امن وامان .. عدوانه النازل على اى انهاض ومسار ! تمزيقه المغلول ضد اى تجمع او تلاحم ! تحويل اقلامه الى الغام .. يرميها على ملاطم الشوارع !

يحدث هذا امامنا بينما الاجنحة الاغلبية والحجم الغزير - فهذا هو محشود ومكنس فى ثلاث او اربع حجرات يومية واربعة او خمسة اعشاش اسبوعية مازال يصفو مواهبها ويغلق على طاقاتها بعض الممنوع من هذا القرار الستينى - الذى نسم انكمشت سطواته وتساقطت انيابه . ولكن بقيت له سطوة المنع واسنان الرفض وفرض سمت العقم بما يوزعه امرا من حبوب منع الحمل بما حجر على البطن الصحفية ان يكون لها مواليد طبيعية عديدة وجديدة ترد الكرامة لحجم بلادهم الذى يكبر يوما بعد يوم !

... وقل عزيزى ان الصحافة ليست كلها سياسة واحزابا ومعارضة وتأييدا .. فتلك هى بعض الافرع فقط من ضارب بلاطها وشاسع رعاياها بل عموم !

... وقل عزيزى ان الصحافة ليست كلها سياسة واحزاب ومعارضة وتأييد .. فتلك هى بعض الافرع فقط من ضارب بلاطها وشاسع رعاياها بل هى اذا شئت المعلومة - فرع بانر احيانا فى اسواق الاستثمار والاقبال !

ثم خذ المنظر الذى يخز منا العيون وتتقطع له نياط النفس نحن الصحفيين المصريين الان امام تلك الانطلاقات المتباهية علينا للصحافة العربية وايضا الصحافة المهجرة ! صنوفها وتنوعها وتعددها وفاخر طبعها وورقها وغزير اعلاناتها وتسويقاتها - حتى هنا فى اسواقنا المحرومة ! وخذ المنظر على « عشرة كيلو الكويت » وكيف تسمق قامتها بعشرين صحيفة يومية ومائة مجلة اسبوعية تنشط او حتى تنفض حيوية شعبها ..

كلى كفى اخفاء وكبتا مما يذل منظرنا .. كلها كلها - تلك الصحافة العربية والمهجرية من ضخ دمنا وتنثية لحمنا ورضاع اثدائنا - ولكن ماذا تقول لحضرة ممنوعات هذا القرار المنكمش فى الدرج ! ووالله أقولها بكامل الثقة واليقين - ان لو فردت مصر اذرعها الصحفية بقدر حجم بلدها الكبير واخذت الوثب بما تختزن من مواهب وطاقات وكفايات توزعه على كل نقط المجتمع - لكنت ترى وفى اقل من بسيط السنوات - عشرات ومئات من قلاع ونواطح صحفية مصرية - بوسعها قبل اى مرفق ان ترفع عناه على كل نقط المجتمع - لكنت ترى وفى اقل من بسيط السنوات - عشرات ومئات من قلاع ونواطح صحفية مصرية - بوسعها قبل اى مرفق ان ترفع عنا تلك الغاشية مما نعانى وتعطى الصحوة الكبرى مما نشتهى - ولا تسألنى كيف ؟ بل اسأل المخابز والمطاحن التى كانت تطبع لنا فى اوائل الخمسينات لاكثر من ٥٠ مليون رغيف يوميا كيف هى الان تطبع ٣٠٠ مليون وتكفى !

ابراهيم الوردانى



الرئيس حسنى مبارك لدى استقباله الفريق عرابى رئيس هيئة الاركان .. تصوير : فاروق ابراهيم

تصوير : عبد العظيم عبد الفتاح

لطفى يستقبل أسر شهداء المطافىء الستة

سلم الدكتور على لطفى رئيس الوزراء امس اسر شهداء الواجب الستة من جنود المطافىء الذين توفوا فى حادث بلدة النعناعية شيكات بواقع ٢٠٠ جنيه لكل اسرة بجانب ماتقرر لهم معاشات استثنائية من وزارة التأمينات الاجتماعية .

وقدم رئيس الوزراء العزاء لهم ..

تسليم استمارات النجاح لطلاب وطالبات الاعدادية التقديم للمدارس الثانوية ودور المعلمين ٢١ يونيو

٨٢٪ النجاح بابتدائية البحيرة و٨٤٪ بالبحر الاحمر

كتبت - فاطمة عزام

بدأت الادارات التعليمية بالقاهرة فى اعداد استمارات النجاح للطلبة والطالبات الحاصلين على شهادة اتمام الدراسة فى مرحلة التعليم الاساسى «الشهادة الاعدادية» لتقديمها للالتحاق بالمدارس الثانوية العامة والفنية ودور المعلمين والمعلمات ، والذى ينتظر ان يبدأ موعده يوم ٢١ يونيو الحالى طلب الوكيل الاول للوزارة للقاهرة حسنين صالح ان يتسلم جميع التلاميذ والتلميذات الاستمارات قبل نهاية الاسبوع القادم .

والتقت الجمهورية مع اوائل ادارة جنوب القاهرة التعليمية ،

● رشا فتحى عبد الرحمن من مدرسة مصطفى كامل الاعدادية بنات حصلت على مجموع ٢٦٦ تهوى القراءة والاشغال اليدوية وحصلت على بعض الجوائز فى ابحاث علمية ومقالات وبعض المسابقات العلمية داخل المدرسة والفصل مثلها فى حياتها مدرسة المواد الاجتماعية لانها تشجع التلميذات على استيعاب المادة .

تنصح زملاءها بتحصيل الدروس اولا باول والدها طبيب ومدير مركز طبى بالمعصرة حلوان ويشجعها لتكون طبيبة .

الانتباه والتركيز

● امانى عمر محمود مدرسة مصطفى كامل الاعدادية بمجموع ٢٦٥ درجة هوايتها الرسم والقراءة وتحب مادة الرياضة والمواد الاجتماعية .

تقتدى بالحكمة القائلة من جد وجد ومن طلب العلا سهر الليالى والدها مدير جامعة حلوان وهى من المتفوقات دائما وكل اخواتها من المتفوقات .

● ميرفت سامى احمد من مدرسة مصطفى كامل وحصلت على ٢٦٣ درجة هوايتها جمع الطوابع والقراءة والدها موظف بمخابز القاهرة والدتها ربة بيت مشتركة فى الطلائع .

● تقول ناظرة المدرسة سامية على الجمل اولادى الاوائل من الممتازين خلقا وعلما ويشتركون فى معسكرات داخل المدرسة وفى القاء كلمات الاذاعة فى الصباح وكتابة الابحاث .

وانصح ابنائى دائما بالانتباه والتركيز اثناء شرح المدرس وسؤال المدرسين فى النقاط الصعبة وهذا افضل من اللجوء الى الدروس الخصوصية وكذلك حل اكبر قدر ممكن من الامتحانات .

● سماح فتحى احمد من مدرسة امون الخاصة بجاردن سيتى حصلت على مجموع ٢٦٣ وهى تحب القراءة لنجيب محفوظ وانيس منصور وقد قرأت لنجيب محفوظ عن اخناتون وتنصح زملاءها بأن الانسان الناضج فى حياته ان يكون قلبه وروحه خالية من الحقد .

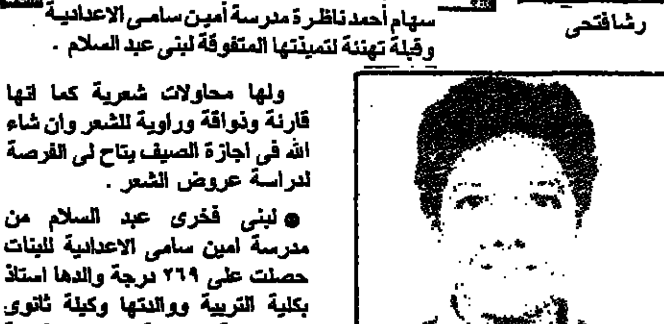
والدها صاحب ومدير صيدلية ووالدتها مدرسة اولى ثانوى .

● صفاء محمود مصطفى من مدرسة السفينة الاعدادية بنات . حصلت على ٢٦٧ درجة والثالثة على مستوى الادارة .

هواياتها قراءة الكتب الدينية وتلقت العلم بالسعودية وملتزمة بالحجاب من صغرها وتقول صفاء بعض هواياتى الاخرى امارسها قليلا لكى لاتتعارض مع الواجبات المدرسية وعندما علمت بالنبأ لاول مرة لم تصدق نفسها وتأكدت ان الله لايضيع اجر من احسن عملا .

محاولات شعرية

صفاء محمد اسعد من مدرسة السنية الاعدادية بنات وترتيبها الثامنة على مستوى ادارة جنوب القاهرة التعليمية وحصلت على ٢٦٥ درجة وهى تذاكر فى المتوسط من ٤ الى ٥ ساعات يوميا مع بداية العام الدراسى .

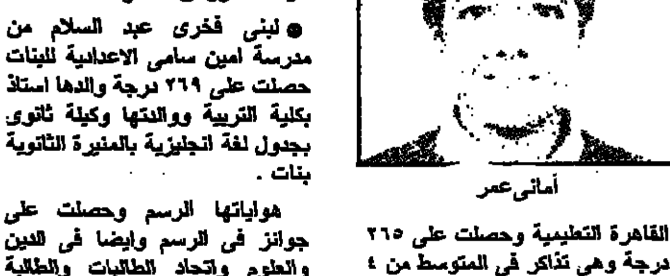
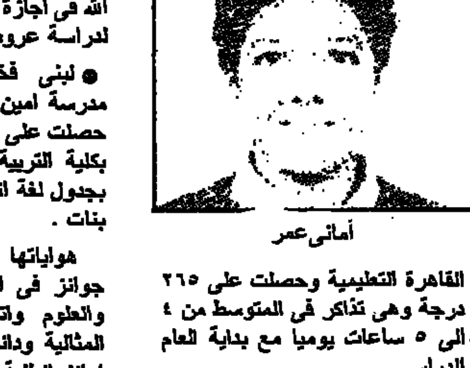
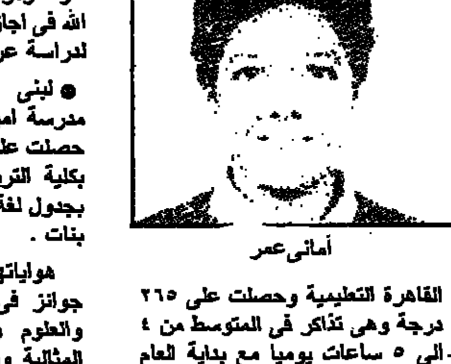






رشا فتحى

سهام أحمد ناظرة مدرسة أمين سامى الاعدادية وقبلة تهنئة لتميذتها المتفوقة لبنى عبد السلام .

أمانى عمر

ولها محاولات شعرية كما انها قارئة ونواقة وراوية للشعر وان شاء الله فى اجازة الصيف يتاح لى الفرصة لدراسة عروض الشعر .

● لبنى فخرى عبد السلام من مدرسة امين سامى الاعدادية للبنات حصلت على ٢٦٩ درجة والدها استاذ بكلية التربية ووالدتها وكيلة ثانوى بجدول لغة انجليزية بالمنيرة الثانوية بنات .

هواياتها الرسم وحصلت على جوائز فى الرسم وايضا فى الدين والعلوم واتحاد الطالبات والطالبة المثالية ودائما تشترك فى مسابقات اوائل الطلبة .

سماح فتحى مع ناظرة مدرسة آمون الخاصة . تصوير : مصطفى حامد

ناظرة مدرسة مصطفى كامل الاعدادية وتهنئة لاحدى المتفوقات

الاولى على المدرسة منذ سنوات تنصح زميلاتها بعدم الاعتماد على الدروس الخصوصية والمواظبة على الحضور فى المدرسة .

ناظرة المدرسة سهام احمد عبد السلام تنصح تلميذاتها بالانتباه والاستماع الجيد لشرح كل مدرس والمواظبة والاهتمام بجميع الانشطة التربوية والرياضية والعلمية والاهتمام بالاطلاع الخارجى لمعرفة مايدور باحداث البلاد والعالم .

كما تنصح ان يكون الاقدام والحب هما اساس التعامل مع كل الناس .

ابتدائية البحيرة والبحر الاحمر

واعلنت امس نتيجة ابتدائية البحيرة والبحر الاحمر واولى فنون جميلة المنيا وسنوات النقل والبكالوريوس بتربية اسوان .

٨٢٪ نسبة النجاح بالابتدائية بمحافظة البحيرة

دمنهور - طايل الشبشيرى :

اعلنت امس نتيجة امتحان الشهادة الابتدائية بمحافظة البحيرة بلغت نسبة النجاح ٨٢٪ مقابل ٧١,٧٪ فى العام الماضى تقدم للامتحان ٥٩١٠٦ تلاميذ وتلميذات نجح منهم ٤٨١٢٣ .

الاولى نهى نبيل عبد الرازق من مدرسة بنات شبرا دمنهور وحصلت على مجموع ٢٩٩ درجة من ٣٠٠ .

واشترك فى المركز الثانى ايمن محمد العريان من مدرسة سليم البشرى بدمنهور ونجلاء حلمى السيد من مدرسة النهضة بكفر الدوار وحصل كل منهما على ٢٩٨ درجة .

واشترك بقية العشرة الاوائل فى المركز الثالث : وحصلوا على مجموع واحد ٢٩٧,٥ درجة وهم :

احمد كمال أحد من مدرسة بنى الجيشى بدمنهور واشرف محمد خليل وصفاء الدين محمد صبرى من مدرسة الزهراء الخاصة بدمنهور وعبد العزيز محمد عبد العزيز من مدرسة بمشرى بكوم حمادة وعبير احمد فرحات من مدرسة بيبان ، وناصر عبد الحليم عبد السلام من مدرسة ابسوم بكوم حمادة ونصر محمد قطب الحناوى من مدرسة كفر عوانه بايتاى البارود .

وصرح رفعت القرق وكيل وزارة التربية والتعليم بالمحافظة بان ادارة كوم حمادة التعليمية فازت بالمرتبة الاولى على باقى الادارات بنسبة ٨٧,٤٪ يليها فى الترتيب ادارات الرحمانية وايتاى البارود .

كما حققت ٣٢ مدرسة على مستوى المحافظة المركز الاول فى نسبة النجاح التى بلغت ١٠٠٪ .

٨٤٪ النجاح بابتدائية البحر الاحمر

اعتمد يوسف عفيفى محافظ البحر الاحمر نتيجة لامتحان الشهادة الابتدائية بالمحافظة بنسبة نجاح ٨٤,٤٤ فى المائة والاول اشرف محمد السيد من مدرسة سفاجا الابتدائية بمجموع ٢٩٣ ونصف درجة والثانى التلميذة بولنتى نزيه محمد من مدرسة الحمراوين بالقصير بمجموع ٢٩٣ درجة .

الجمهورية تقول :

القضايا القومية تفرض نفسها

القضايا القومية الكبرى تفرض نفسها على الحكومات العربية .. كما تلقى بأثقالها واعبائها على شعوبها التى طال انتظارها للتقارب والتضامن العربى .. بعد ان اشتدت شوكة الاعداء التاريخيين .. وعززوا من تحالفاتهم السياسية والاقتصادية والعسكرية ضد الوجود العربى فى الحاضر والمستقبل .

والمؤكد ان اللحظة الراهنة ربما تكون الفرصة الاخيرة امام القيادات العربية المختلفة كى تراجع حساباتها ومواقفها .. لان القوى الكبرى المتربصة بنا لم تعد تخفى اطماعها أوتواياها .. وصارت مواقفها العدوانية واضحة جلية لاتحتاج الى دليل أوبرهان .

ولابد ان يسرع الزعماء العرب خطاهم على طريق التضامن وتقريب المواقف .. لان استمرار الخلافات العربية وتفاقمها يعود بالسلب على قضايانا القومية كما يعود بالايجاب والفائدة لاعدائنا التاريخيين .

ولقد حرصت مصر العربية منذ اللحظة الاولى لعهد مبارك على أن تبذل كل ماتستطيع من جهد وكفاح من اجل تعزيز التضامن العربى .. وازالة اسباب الفرقة والتمزق ..

وترحب مصر العربية فى ظل قيادتها الوطنية الجديدة من صميم الفؤاد بكل تقارب عربى عربى يلم الشمل .. ويقرب المواقف ، كما ترحب بكل جهد يدعم التضامن العربى بين سائر الحكومات حتى تصل الى موقف موحد ومتفق عليه نواجه به الاعداء ..

ويشعر الشعب المصرى بالرضا تجاه اللفتة الطيبة التى قام بها الرئيس العراقى « صدام حسين » حين وافق على تخفيف الحكم الصادر بالاعدام على عشرة من المصريين بالعراق ارتكبوا جرائم ضد القانون العراقى ضمن عصابة يشترك فيها ويديرها كثيرون ينتمون لجنسيات اخرى .

وبالطبع فان جرائم القلة المنحرفة مهما كانت لايمكن ان تطغى على الجهد الخلاق الذى قامت به الجالية المصرية الضخمة التى تعمل فى العراق حاليا .. والتى يزيد تعدادها على مليون مواطن مصرى . ساهموا بدور خطير وحيوى فى دعم صمود العراق ودفاعه عن ترابه الوطنى .

ولقد اكد طارق عزيز وزير خارجية العراق من جديد فى هذه المناسبة ان مصر والعراق حريصتان على العلاقات الاخوية بينهما .. وهى علاقات استراتيجية لخدمة الشعبين والامة العربية .. كما ان التفاهم بين القيادتين عميق وعلى اكبر مستوى من الفهم والتعاون .

ان التضامن العربى هو الطريق الوحيد لصيانة الحقوق والارض العربية .. وهو السياج الوحيد الذى يحمى الوجود العربى المهدد بالضياع .

اجازة العيد لامتحانات التعاون

تتوقف امتحانات التعاون اعتبارا من يوم الجمعة القادم بمناسبة عطلة عيد الفطر المبارك .. وصرح بهجت ابو الخير الامين العام للمعهد بأن الامتحانات ستستأنف يوم الاربعاء ١١ يونيو بنفس المواعيد .

الشيخ .. لمدينة نويبع

أصدر د . على لطفى رئيس الوزراء قرارا بتعيين اللواء سامى الشيخ رئيسا لمدينة نويبع بجنوب سيناء .

مكى .. لمدينة بئر العبد

وعاطف مكى رئيس المدينة السابق رئيسا لمدينة بير العبد بشمال سيناء ..

تهانى للرئيس بليلة القدر

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة الاحتفال بليلة القدر من كل من المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان والمرافق والمستشار السيد الجوسقى محافظ بنى سويف .

وذكرى عودة الملاحة للقناة

كما تلقى الرئيس برقية تهنئة من محمد عزت عادل رئيس مجلس ادارة هيئة قناة السويس بمناسبة مرور احدى عشر عاما على عودة الملاحة فى قناة السويس .

بسم الله الرحمن الرحيم

شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه

صدق الله العظيم

شهر رمضان

يقدمه : عبد اللطيف فايد

العلم والحياة

● ● تحية طيبة مباركة .. وتقديرا للعمود اليومى .. العلم والحياة الذى تغرينى دائما بالتهامه كل صباح .. ابحاثه القيمة وعلاماته المضيئة .. ومعلوماته النافعة .. وبقدر حرصى على التهامه كل صباح .. أحرص كذلك على نقاء مادته وسلامة متنه .. وقد دفعنى ذلك الى ان اضع بين يدى سيادتك تصويبا .. للآية القرانية الكريمة .. التى تضمنها عمود صباح الاحد ١١ مايو .. حول الوادى المقدس .. حيث وردت فى المقال .. ان الله قد خاطب نبيه موسى يامره قائلا : فاخلع نعليك ياموسى .. انك بالوادى المقدس طوى .. والخطأ الواضح فى الاية بصورتها هذه هو اضافة ياموسى .. والصواب هو .. «انى انا ربك فاخلع نعليك انك بالوادى المقدس طوى» الاية رقم ١٢ من سورة طه .

فيا حبذا لو تكرمت بتصويبها فى نفس مكان نشرها .. تعظيما واجلالا لكلام الحق تبارك وتعالى .. واداء للامانة .. وجزاك الله خير الجزاء .. والسلام ..

كمال حجازى - فاقوس

● ● اشكرك من الاعماق يا أخ كمال .. فقد منحتنى فرصة طيبة لاصلاح خطأ لايغتفر وعلمتنى درسا لن انساه .. فلا اعتمد ابدا على الرواة ولابد من التاكد بالرجوع الى كتاب الله .. شكرا جزيلا .. ومعذرة لكل القراء الاصدقاء .. ونسأل الله المغفرة .

● ● الاخ محفوظ ابراهيم البناوى - ميت ابو الحسين دقهلية انا متفقة معك ياصديقى فقد ظلموا الرجل الريفى لانهم لم يحاولوا الوصول الى اغوار ذلك الانسان الذكى الماكر .. الحصيف الذى يحمل تجارب الاف السنين .. فقط اريدك أن توجه العتاب الى كاتب المقال ..

● ● الشاعر الدكتور احمد عامر .. صدقنى ايها الاخ الكريم .. انا لااستحق منك كل هذا الاهتمام .. واخشى ماأخشاه .. ان اصدق قصائدك .. التى تنساب عذوبة ورقة .. تنشر عطرها وتنثر عبيرها .. لتصنع لى جوا رائعا .. اعيش فيه لحظات من الراحة والانتعاش .. ولكنى لاالبث ان أعود الى دنياى الحقيقية .. اعود الى الواقع الذى تختلف صورته تماما عن اللوحة الجميلة التى صنعتها بقصائدك الرائعة .. صدقنى ايها الاخ الكريم .. لاأعرف كيف ارد لك بعض الجميل .. فلا املك الا الشكر .. والدعاء لك بالتوفيق .. كل التوفيق .

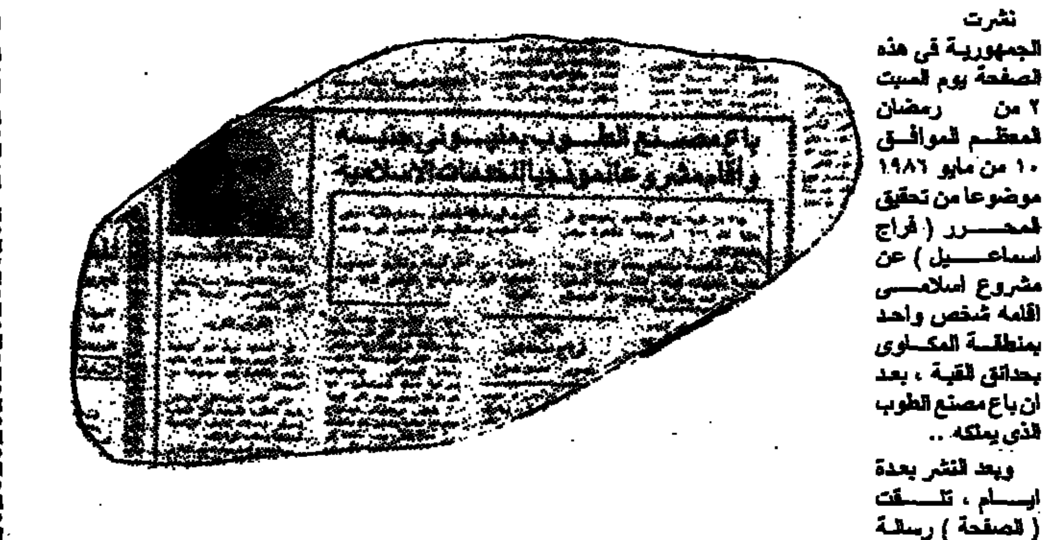
● ● الابنة العزيزة صاحبة الرسالة الطويلة .. التى طلبت عدم ذكر الاسم او العنوان .. انا لااريد ان اصدمك ياحبيبتى .. من حقك ان تصبرى .. اذا تقدم الدكتور اياه الى اهلك وطلب يدك واوضح كل ظروفه .. والا فالانتظار من جانبك فى غير محله .. انت يابنيتى نبيلة فى مشاعرك .. ولكن هذا لايكفى لان الحب اخذ وعطاء .. من الطرفين وليس من طرف واحد .

د . عواطف عبد الجليل

اهل الخير قائمون فى كل مكان :

تبرع من استاذ مصرى يقيم فى سويسرا لمشروع اسلامى بالجهود الذاتية نشرته الجمهورية

اهل الخير قائمون فى كل مكان يبدأون اعمالا جديدة او يستكملون اعمالا قائمة .. تتأكد هذه الحقيقة مع كل صباح جديد حيث يتبرع المؤمنون فى كل مكان لاعمال الخير ، ويقيمون بأموالهم المجمعات الاسلامية ، ولم يكن يدور بخلدنا حين نشرنا فى اليوم الثانى من رمضان مشروعا هاما اقامه صاحبه بالجهود الذاتية باع من اجله مصنعا يملكه ونشرنا معه املا لتوسعه المشروع واستكماله لم يكن يدور بخلدنا ان اول من سيمد اليه يد العون مواطن مصرى يقيم فى سويسرا ..



نشرت الجمهورية فى هذه الصفحة يوم السبت ٢ من رمضان المعظم الموافق ١٠ من مايو ١٩٨٦ موضوعا من تحقيق المحرر (فراج اسماعيل) عن مشروع اسلامى اقامه شخص واحد بمنطقة المكاوى بحدائق القبة ، بعد ان باع مصنع الطوب الذى يملكه ..

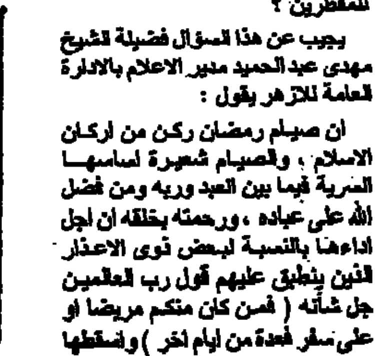
وبعد النشر بعدة ايام ، تلقت (الصفحة) رسالة من سويسرا من الاستاذ الدكتور عبدالعزيز العروسى يطلب عنوان صاحب هذا المشروع وعنوان المشروع نفسه لكى يتصل به ، حيث انه يريد ان يساهم بمبلغ كبير فى عملية توسيعه التى اشار اليها الموضوع ..

وملخص الموضوع ان (محمد فراج) جاء من قرية رواقع القصير بسوهاج فى بداية عام ١٩٣٦ ، الى مدينة القاهرة ليعمل بالمقاولات ، وبدأ كفاحه بجنيهات قليلة ، انشأ بها مصنعا صغيرا للطوب ، نما بسرعة ليصبح احد المصانع الكبرى بمنطقة المكاوى ، قسم حدائق القبة ..

وفى عام ١٩٧٦ باع المصنع ليبنى مجمعا اسلاميا تكلف مليونى جنيه ، وبدأ المشروع بمسجد صيحة الحق ليتوسع بعد ذلك فيشمل دارا للمناسبات ، ومكتبة اسلامية ، وسبيلا للمياه ، ونايا ثقافيا اجتماعيا ورياضيا ، ومصنعا لتعليم الفتيات الحياكة والتفصيل ، ومستشفى بهجة الاسلام الذى يضم تخصصات الجراحة والمسالك البولية ، والباطنى ، والرمد ، والانف والاذن والحنجرة ، والامراض الجلدية والتناسلية ، والاسنان والعلاج الطبيعى ، والاشعة ، ومعمل التحاليل ، والعظام والامراض النفسية والعصبية ، والاطفال والنساء والتوليد ، والصيدلة ..

كما يضم المسجد دارا لتحفيظ القرآن الكريم به ٤٥ طالبا ..

وقال صاحب المشروع : ان المساحة التى اقام عليها مشروعه ضيقة وهو يريد أن يوسع المسجد ، ويقيم دارا كبيرة لتحفيظ القرآن الكريم ، ويضيف خدمات طبية جديدة الى المستشفى ، وينشىء دار حضانة ، وامام هذا المشروع ٢٠ فدانا من الارض الفضاء غير مستغلة منذ سنوات بعيدة ، وهى مملوكة للدولة ، وهو يريد ان يشترى مساحة منها ليوسع هذا العمل الخيرى من مال الله الذى رزقه اياه ..



صورة من الخطاب المرسل للمساهمة فى المشروع

بقى ان نقول ان عنوان هذا المشروع الذى سترسله الى الدكتور العروسى هو : (القاهرة - الزاوية الحمراء - المكاوى مجمع بهجة الاسلام - الحاج - محمد فراج) ..

واهل الخير قائمون فى كل مكان ..

● دعاء ●

اللهم ارحمنا بترك المعاصى ابدا ماابقيتنا ، وارحمنا ان نتكلف مالايعنينا ، وارزقنا حسن النظر فيما يرضيك عنا .

مواعيد الافطار والامساك

	افطار ق س	امساك ق س
القاهرة	٦ ٥٢	٢ ٥١
الاسكندرية	٧ ٠٠	٢ ٥٢
بورسعيد	٦ ٥٠	٢ ٤٢
الاسماعيلية	٦ ٥٠	٢ ٤٤
السويس	٦ ٤٦	٢ ٤٦
الزقازيق	٦ ٥٢	٢ ٤٨
المنصورة	٦ ٥٣	٢ ٤٦
دمياط	٦ ٥٢	٢ ٤٣
شبين الكوم	٦ ٥٤	٢ ٥٠
طنطا	٦ ٥٤	٢ ٤٩
كفر الشيخ	٦ ٥٥	٢ ٤٩
دمنهور	٦ ٥٧	٢ ٥٠
الفيوم	٦ ٥١	٢ ٥٥
بنى سويف	٦ ٥٠	٢ ٥٥
المنيا	٦ ٤٩	٢ ٥٩
اسيوط	٦ ٤٦	٣ ٠٠
سوهاج	٦ ٤٣	٣ ٠٠
قنا	٦ ٣٨	٣ ٠٠
اسوان	٦ ٣٣	٣ ٠٤

أعدتها للجمهورية هيئة المساحة

سؤال .. وجواب

اصحاب المطاعم المفتوحة فى رمضان عليهم واجبات عند اطعام الزبائن

يسأل حسام الدين على ابراهيم ، من القاهرة ، قائلا :

هل يجوز لاصحاب المطاعم ان يفتحوا ابوابها فى رمضان ويقدموا طعام للمفطرين ؟

يجيب عن هذا السؤال فضيلة الشيخ مهدى عبد الحميد مدير الاعلام بالادارة العامة للازهر يقول :

ان صيام رمضان ركن من اركان الاسلام ، والصيام شعيرة اساسها السرية فيما بين العبد وربه ومن فضل الله على عباده ، ورحمته بخلقه ان اجل اداءها بالنسبة لبعض ذوى الاعذار الذين ينطبق عليهم قول رب العالمين جل شأنه (فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر) واسقطها عن البعض الاخر ممن اعذارهم مستمرة كالمرض بامراض مستعصية او المرضى بالشيخوخة ، ويكفى هؤلاء ان يكفروا عن فطرهم بالاطعام الذى اشار اليه قول الحق تبارك وتعالى (فدية طعام مسكين) ..

ومن هنا فانه ليس من الميسور على الانسان ان يحكم على غيره ممن ليس له علاقة وطيدة به بالافطار لعذر مقبول او بدون عذر .. .

وصاحب المطعم الذى يقدم وجبات الطعام فى رمضان .. ان كان يقدمها الى ذوى الاعذار فلا حرج عليه اما ان قدمها لغير ذوى الاعذار بهذا يشارك المفطر وزر افطاره ، ويعتبر مساعدا على ارتكاب معصية والذى يساهم فى ارتكاب المعصية ويكون له دور فى وقوعها يكون مشاركا فى وزرها وعقوبتها .



الشيخ مهدى عبد الحميد

ولما كان من غير الميسور التفرقة بين المفطر بعذر وبغير عذر فمن الافضل الا تفتح محلات الطعام ابوابها فى رمضان الا فى الاوقات التى يمكن ان تقدم فيها الصائمين ولو ادعى صاحب مطعم بانه يتحرى المفطر بعذر من المفطر بغير عذر فانا نقول له : ان من الواجب الا تقدم طعامك فى اماكن بارزة وظاهرة للرائحين والغادين فربما تشجع حدة الجوع او شدة الظمأ بعض ضعاف النفوس من الصائمين الذين يسيل لعابهم حينما يرون الرى والطعام الشهى فى الافطار فسيكون عليه وزر كبير فى ذلك .

قراءة فى كتاب :

الاخلاق فى الاسلام

كتب - محمد خضر :

بعض الباحثين فى ثنايا كلامهم عن مادة الاخلاق ، اهملوا الحديث عن الاخلاق فى الاسلام عمدا ، عن ضعف او عن سوء نية ، وبعضهم اهملها جهلا بها ، وذلك لعدم قدرتهم على استيعاب نصوص الكتاب والسنة ..

وكثير من الباحثين تحدث عن الاخلاق فى الاسلام فى منهجية واستيعاب وتحمس لها .

ومن هؤلاء الدكتور عبداللطيف محمد العبد الاستاذ المساعد بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة ، يشهد بذلك كتابه الاخلاق فى الاسلام ..

اتخذ المؤلف لكتابه فى طبعته الاولى عنوان (الاخلاق الاسلامية) حين ساومه اهل المكتبات عليه ، فابى ذلك ووهبه لله تعالى وجعله وقفا على بيوت الله لتعم الفائدة فى اكثر من مكان ..

ويتضح ذلك من قول المؤلف نفسه : ان خيوط المنهج فى البحث لن تكون مستوفاة الا اذا عايشنا هذه المادة - مادة الاخلاق - بيننا ، وطبقناها فى سلوكنا وتعاملنا بها مع المجتمع ، كما طبقها رسول الله صلى الله عليه وسلم والذى كان خلقه القرآن ، فاستحق وصف الله تعالى بهذه الصفة الجليلة : (وانك لعلى خلق عظيم) .

تعريف الاخلاق

يقول الدكتور عبداللطيف العبد معرفا الاخلاق كعلم : (هو علم يبحث فى الاحكام ، او المبادىء التى تعرف بها الفضائل لتقتنى ، والرذائل لتجتنب ، بهدف تزكية النفس ، على اساس من الوحى الاسلامى) ، وهو علم يدور حول تنظيم السلوك الانسانى وتنبيهه للخير ليسعى اليه ، وفى الشر ليجتنبه او يتركه ، فهو علم السلوك او علم الحكمة او علم تهذيب الاخلاق ..

ويستطرد المؤلف فى كتابه قائلا : ان هناك جملة مبادىء يعتمد عليها علم الاخلاق الاسلامى من اهمها :

الايمان بالله تعالى ، والتصديق برسالة محمد صلى الله عليه وسلم واتخاذه اسوة حسنة ، والتصديق بالقرآن الكريم وبالسنة المطهرة مع العمل بهما والتخلق باوامرهما ، والنية الحسنة الصادقة فى السلوك الحسن ، وتحرى الفرق بين الحلال والحرام ، مع الاخذ بالاول ، وهجر الآخر ، والبحث عن العلم النافع ، والعدل الشرعى ، والايمان بالبعث وباليوم الآخر ..

بهذه المبادىء والاسس وضح لنا المؤلف ماهية هذا العلم وكيف انه بغيرها لايصبح علما اسلاميا له مقوماته الاسلامية التى تربطه بالفرد المسلم فى المجتمع المسلم ..

الفرد والمجتمع

ونسأل : هل هذا العلم يخص الفرد فقط ام الفرد والمجتمع؟

يجيبنا المؤلف بقوله : ان هذا العلم يهتم بالفرد لابالمجتمع ولايقتصر على تنظيم السلوك لنيل السعادة فى الدنيا ، بل للتمتع بها ايضا فى الحياة الاخرى ..

ويضيف :هذا رأى بعض الباحثين ولكن اقول : ان اهتم هذا العلم بالفرد دون المجتمع فان الثمار الطيبة الناتجة عن التحلى بالخلق الكريم ، يعود نفعها على كل من الفرد والمجتمع ..

ويؤكد على ذلك بقوله : وهل يقاس المجتمع المضطرب المكدود الا من عدة افراد تجردوا من مكارم الاخلاق ، ولم يستحيوا من الله تعالى حق الحياء ، فصنعوا ماشاءوا ،وصدرت منهم الرذائل والمفاسد فى الوان واشكال !!

بين الاخلاق الوضعية والاسلامية

ويستدل المؤلف بقول (مارتن لوثر) زعيم حركة الاصلاح الدينى فى المانيا وصاحب المذهب البروستانتى فى الاشارة الى تأثير الاخلاق فى الامم حيث قال لوثر :

(ماسعادة الامم بكثرة اموالها ، ولابقوة استحكاماتها ، ولابجمال مبانيها ، وانما سعادتها بابنائها الذين تثقفت عقولهم وبرجالها الذين حسنت تربيتهم ، واستنارت بصائرهم ، واستقامت اخلاقهم ، ففى هؤلاء سعادتها الحقة وهؤلاء هم قوتها الرئيسية وعظمتها الجوهرية) ..

منهج الكتاب

وقد جاء الكتاب الذى بين ايدينا فى قسمين اساسيين :

الدكتور عبداللطيف العبد

تحدث الاول عن اهم الفضائل الخلقية : مثل النية والتوحيد والخلق العظيم والجهاد والعلم النافع والتوكل والعدالة والحياء والصدق والصداقة والكرم والصبر وحفظ السر وطرق الخير والامر بالمعروف والنهى عن المنكر ..

والقسم الآخر مهدله بالكلام عن اخلاق الجاهلية ، ثم تحدث فيه عن (الرذائل الخلقية) مثل اكل المال الحرام والربا والتطير والخلوة بالاجنبية ، والتعذيب ، والغش والغيبة ، وما الى ذلك مما ورد النهى عنه) ..

وقد جعل المؤلف مقياس الفضائل والرذائل عنده هو ميزان الشرع ، فالفضيلة ماحكم الشرع بفضلها وحلها ، والرذيلة ، ماحكم الشرع بقبحها وحرمتها ..

وبعد فالكتاب لاغنى للمسلم الغيور على خلق الاسلام -عنه . ولاتكفى قراءته مرة واحدة . بل يجب لن يكون نبراسا يقتدى به ويستفتى فى قضاياه الاخلاقية .

رئيس قرية يبنى مسجدا على نفقته الخاصة

اقام المواطن محمد على عرفات رئيس قرية بمركز ايتاى البارود بحيرة مسجدا ومكتبا لتحفيظ القرآن الكريم على نفقته الخاصة بعزبة ابونجيمة المجاورة لقريته اشليمه .. بلغت التكاليف ٢٥ الف جنيه ..

قران وسنة

نصل حديث امس .. نقول :

نريد حضارة تنزع اظفار الاسد وانيابه ، او تستبدل باطرافها الجارحة الحادة بلسما وحريرا ، والمسلمون وحدهم هم الذين فعلوا ذلك ، نريد مساواة فى الحقوق بين الاقوياء والضعفاء ، فما زال بين الطائفتين عامل مشترك هو الانسانية ، لانريد محاباة الاقوياء لانهم اقوياء ولااحتقار الفقراء لانهم فقراء ، نريد رجلا كأبى بكر يقول للناس ان اضعفهم عندى هو القوى حتى اخذ الحق منه . وان اقواكم عندى هو الضعيف حتى اريح عليه حقه ، حتى الحجاج القوى العنيف يقول للناس : لو اعلم ان احدكم قتله السل من بغضى ماكنت فاتحا لذلك بابا ، حتى يكون هو الذى يفتحه ..

تعسا لحضارة تقوم على القوة المادية وحدها ..

ومن جانب آخر نريد امناء على اعمالهم ، لايخونون الامة فيأخذون من مال الامة اكثر مما يعملون .. اقتداء بعمل رسول الله وقوله ، - جاءه رجل يطلب حظا من مال الصدقة فشرح له ان الله لم يجعل الصدقة لكل طالب ولكنه جعلها لثمانية انواع من الناس ، فان كان من واحد منهم فله فيها نصيب ، ومن وكل اليه عمل راتب عليه ، وماأخذه زيادة على راتبه فهو غلول ، والغلول هو السرقة ..

هذه بعض شعارات الاسلام - الاخلاص فى العمل ، وعدم التعالى عند القوة ، واعلان المساواة بين الناس - واكرمهم عند الله اتقاهم !

الا ليت حضارة القرن العشرين ترجع الى حضارة القرن السابع والى بداوة الاسلام .

د . عبدالجليل شلبى

● خواطر اسلامية ●

مع رسائل القراء

بقدر اسفى وحزنى على اى خطأ مطبعى يقع فى اية من القرآن الكريم تنشرها هذه الصفحة او اية صفحة اخرى من جريدة الجمهورية او اية صحيفة سيارة اخرى - يكون فرحى واغتباطى حين اتلقى تصويبا لما نشر خطأ من كتاب الله ، ذلك لانه يدل على اليقظة الكاملة ليكون كتاب العقيدة فى مأمن من اى خطأ مقصود او غير مقصود . ويكون فرحى واغتباطى اكثر حينما يأتى التصويب ممن ليس له اختصاص فى ضبط آيات القرآن او ممن يظن انه لايعنى بحفظها حتى التصويب ..

ومن اجل هذا ادعو الله ان يتم نعمة حفظ كتاب الله على الاخ الدكتور (محمد محمود كبير) مفتش صحة مركز التل الكبير بمحافظة الاسماعيلية وهو يكتب الينا رسالة تصوب لنا ماوقعنا فيه من اخطاء فى آيتين من القرآن .

ومن ذلك كلمة (مفروشات) التى جاءت مكان كلمة (معروشات) فى قوله تعالى : (وهو الذى انشأ جنات معروشات وغير معروشات) . والاية الكريمة نشرت فى صفحة (كل الفنون) فى برنامج التليفزيون للقناة الاولى يوم العاشر من رمضان .

ثم كلمة (ينادى) التى سقطت سهوا وكلمة (من) التى جاءت مكان كلمة (مع) فى قوله تعالى : (ربنا اننا سمعنا مناديا ينادى للايمان ان آمنوا بربكم فآمنا ، ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار) والآية الكريمة نشرت فى صفحة (شهر رمضان) يوم الحادى والعشرين من رمضان .. ونفس هذا الخطأ كتب الينا القارىء محمد حسن حسنين من قرية الحلبلة باسنا .

نشكر للقارئين الكريمين غيرتهما على كتاب الله ، وتصويبهما لاخطاء مطبعية وقعنا فيها بغير قصد ، وهما بذلك من وسائل الله سبحانه لحفظ كتابه الذى قال فى شأنه : (انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون) . ومن الحفظ تصويب الاخطاء من غير شك ..

* * *

● الى القارئة سحر محمد السيد - بنى هلال السوهاجية :

صيام يوم عيد الفطر حرام ، ولاحرمة فى صوم اليوم التالى له .

* * *

● الى القارىء : خ . س . ح - بلطيم - كفر الشيخ :

لايؤثر هذا فى صحة صيامك ، وعليك ان تتطهر بالاستحمام عندما تستيقظ من نومك ، وهذا افضل من تأخير التطهر بالاستحمام الى اى وقت آخر .

* * *

● الى القارىء حمادة الحيشاوى - بغداد العراق :

ماتفعله هذا حرام ، فالله تعالى يقول : (انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون) ، والاجتناب لايتطلب فقط عدم اقتراف هذه الاشياء وانما البعد عنها وعمن يقترفها وعن مجالسها . ومن يبغض الحرام ويجتنبه يفتح الله له ابواب الحلال .

* * *

● الى القارئة : س . س :

اذا كان والدا الطفلة موجودين ، فهما اولى بحضانتها وتربيتها الا اذا سمحا لك بتربيتها ، اما التبنى بمعنى الحاق نسب الطفلة بك ، فهذا حرام ، واذا كان ابواها غير موجودين فلا مانع من قيامك بتربيتها حسبة لله وانقاذا لمستقبلها بشرط تسميتها باسم والديها ، وان لم يكونا معروفين فلا يجوز الحاقها باسم من يتبناها كما لايجوز مايترتب على هذا التبنى من توارث .

* * *

● الى الطالب وليد احمد عطيه محمد - شربين :

ترتيب غسل اعضاء الوضوء سنة ، وترك هذا الترتيب لايفسد الوضوء ، اما مسح الرأس فهو فرض فى الوضوء ، ويكفى مسح ربع الرأس ، وترك هذا المسح يبطل الوضوء والاستحمام قبل غروب شمس يوم رمضان لاضرر منه على الصيام ، واستخدام فرشة الاسنان والمعجون لامانع منه فى نهار رمضان بشرط الا يصل شىء منه الى الحلق فاذا وصل بغير قصد فسد الصيام ، واصبح القضاء واجبا مع فدية ، طعام مسكين وجبتين ..

والى لقاء آخر مع رسائل اخرى للقراء ان شاء الله .

عبد اللطيف فايد



القنــاة الاولــى

الفترتان المسائية والسهرة : تنفيذ المخرج: السيد عبد الغفار – محمد الرشيدى
تقديم المذيعات : مها الشيمى – نادية فراج – سهير شلبى .
محررة البرنامج: زينب حسنى. مراقب السهرة: ابراهيم الغراب .

- ١,٣١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الانبياء) تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد
- ١,٣٧ عرض سريع للبرامج
- ١,٣٩ برنامج (طبق رمضان) تقديم هناء مصطفى واخراج نجاح البرعى
- ١,٤٩ برنامج الاطفال ويتضمن الحلقة الثانية والعشرين من مسلسل (حادى بادى) قصة وسيناريو وحوار فاطمة النبوية فرج واخراج محمود حنفى بطولة سمير حسنى – تيسير فهمى – سميرة عبد العزيز والطفل مؤمن حسن – رانيا عاطف . والحلقة (٢٢) من مسلسل (انبياء الله) اخراج مصطفى الشافعى
- ٢,١٩ الحلقة الرابعة من مسلسل الاطفال (ست الحسن) قصة واخراج يحيى زكريا بطولة سعيد عبد الغنى – سيد عزمى – ايمان الطوخى – نهلة راشد – رأفت فهيم – هيام طعمه
- ٢,٤٩ الحلقة (٢٧) من مسلسل الاطفال بوجى وطمطم تأليف يسرى وشوقى خميس واخراج محمود رحمى اغانى صلاح جاهين وبطولة يونس شلبى- هاله فاخر – سيد عزمى – ابراهيم نصر حلقة اليوم بعنوان (ليلة القدر)
- ٣,٢٤ تسجيل لمباراة كرة القدم بين فريقى الزمالك وفريق ديناموز هرارى بطل زيمبابوى فى بطولة اندية افريقية لابطال الدورى العام تعليق محمد حسام وتنفيذ يسرى مرزوق .
- ٣,٢٩ آذان العصر ومن اقوال الرسول
- ٣,٣٣ متابعة المباراة
- ٤,٥٩ الحلقة (١٨) من مسابقة بانتوميم (احنا فين) تقديم نجم البانتوميم احمد نبيل واخراج ناجى انجلو
- ٥,١٠ اعلانات وتنويه عن جوائز فوازير (عمو فؤاد)
- ٥,١٣ فوازير رمضان (عمو فؤاد) تأليف واغانى مصطفى الشندويلى واخراج محمد اباظة بطولة فؤاد المهندس - مشيرة اسماعيل- المنتصر بالله .
- ٥,٢٦ اللقاء اليومى مع فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى حول تفسير قول الله سبحانه وتعالى (واذا فعلوا فاحشة قالوا وجدنا عليها آباءنا) اللقاء اخراج عبد النعيم شمروخ .
- ٥,٥٥ اعلانــات
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ٦,٢٣ حديث الصيام حول موضوع (فضل الدعاء) اخراج عبد النعيم شمروخ المتحدث د . احمد عمر هاشم .
- ٦,٣٤ قرآن المغرب ماتيسر من سورة (المغرب) تلاوة الشيخ محمود على البنا .
- ٦,٥٢ مدفع الافطار وآذان المغرب ومن اقوال الرسول
- ٦,٥٦ عرض سريع للبرامج
- ٦,٥٧ اعلانــات
- ٧,٠٨ الحلقة (٢٧) من فوازير رمضان الف ليلة وليلة تأليف عبد السلام امين واخراج فهمى عبد الحميد بطولة زوزو نبيل – عبد الرحيم الزرقانى – شريهان– محمد العربى – عمر الحريرى – مديحة حمدى وعبدالرحمن ابوزهرة .
- ٧,٣٩ صنع فى مصر عن شركة (ميراكو)
- ٧,٤٥ اعلانــات
- ٧,٥٥ اذاعة خارجية بالقمر الصناعى من المكسيك لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقى اوروجواى والعراق فى بطولة كأس العالم الثالثة عشرة تعليق ميمى الشربينى ومن الاستديو احتياطى يعلق عليها محمود بكر واخراج يسرى مرزوق .
- ٨,٢٥ الاشارة لحلول موعد آذان العشاء
- ٨,٣٥ استراحة قصيرة بين الشوطين يذاع فيها اعلانات
- ٨,٥٠ الشوط الثانى من مباراة كأس العالم بين اوروجواى والعراق .
- ٩,٤٠ اعلانــات
- ٩,٤٤ برنامج (يا تليفزيون يا) مع ضيف البرنامج الفنانة صفية العمرى تقديم رمسيس واخراج شكرى ابوعميره
- ١٠,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
- ١٠,١٥ حديث فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق الامام الاكبر شيخ الجامع الازهر . اخراج احمد عبد الفتاح
- ١٠,٢٢ اعلانــات
- ١٠,٣٠ الحلقة (١٤) من المسلسل العربى (الحب واشياء اخرى) قصة وسيناريو وحوار اسامة انور عكاشة واخراج انعام محمد على بطولة آثار الحكيم – ممدوح عبد العليم – جلال الشرقاوى – صلاح قابيل – مديحة حمدى – احمد خميس – مصطفى فهمى – هدى رمزى – نبيل الحلفاوى – فيفى يوسف
- ١١,١٧ كاريكاتير اخراج فايزة حسين عن التدخين
- ١١,٢٢ صحافة وأنباء
- ١١,٣٢ اعلانــات
- ١١,٣٣ الحلقة (٢٧) من المسلسل الدينى (لا إله إلاالله) قصة وسيناريو وحوار امينة الصاوى واخراج احمد طنطاوى بطولة هاله فاخر – يوسف شعبان – رغدة – عبد المنعم ابراهيم – حمزة الشيمى
- ١٢,٢٢ اعلانــات
- ١٢,٣٥ سهرة منوعات تقديم نجاة العسيلى واخراج ابراهيم ناجى
- ٢,١٥ (الليل موعدنا) القاء سامية صادق واخراج محمد ابراهيم .
- ٢,٢١ القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الذاريات) تلاوة الشيخ محمد عبد الرحمن الدروى
- ٢,٣٠ ختام السهرة والسلام الوطنى

سهرتك غدا مع مسرحية السيرة الهلالية



كريمة مختار

والسر وراء حملة الجفاف

☐ رفضت الفنانة كريمة مختار الظهور فى إعلان تليفزيونى لشركة المانية تنتج معجون أسنان للاطفال ، وذلك مقابل مبلغ خيالى يفوق ما تتقاضاه من العمل الفني فى سنوات فى الوقت نفسه بدأت الحملة الخامسة ضد مرض الجفاف والذى بدأ التليفزيون عرضها هذا الاسبوع وعن الفرق بين الاثنين قالت كريمة مختار :

أنها لا توافق على أن يعلن الفنان عن سلعة ، بل أنها طلبت من إبنها مقدم البرامج عدم الاعلان بصوته عن السلع لان الفنان قيمته أكبر واذا قبل مبدأ الاعلان فلا بد أن يكون هذا من أجل هدف قومى وهو ما تحققه من خلال إشتراكها فى حملة الجفاف . والتى طلبوا منها الاشتراك فيها بعد إجراء مسح فى محافظات مصر حصلت فيه على أغلبية آراء المواطنين كالشخصية الفنية المقنعة بالنسبة لهم من خلال مشاهدتهم للشاشة الصغيرة ، وبعد الحملة الاولى والثانية اطلعها المسئولون عن الهيئة المنظمة لها عن النتائج والارقام التى أظهرت مدى فاعلية إشتراكها فيها .. فى الوقت نفسه عرضت عليها حملات أخرى رفضتها والسبب عدم إقتناعها بالفكرة أو الاسلوب ، وبرغم إعتراض البعض على تكرار ظهور الفنان مما يحرجه فنيا إلا أن كريمة مختار ترى أنه من واجب الفنان أن يلبى النداء فى أى مشكلة قومية فكيف يستفيد الفنان ولا يفيد مجتمعه عند الحاجة اليه .. بل أن الفنان الذى يتقاعس عن المهام القومية لا يستحق أن يحمل لقب فنان .

كريمة مختار يعرض لها قريبا على شاشة التليفزيون مسلسل (القاهرة ٨٠) إخراج نبيل عبد العظيم ..



«يا تليفزيون يا»

صفية العمرى تغنى لحن «الايام»

كتب – سامح عبد الحميد :

برنامج «يا تليفزيون يا» والذى تعدل موعد عرضه الى ما بعد مباراة كأس العالم يوميا على القناة الاولى .. تشاهده حتى نهاية رمضان ١١,١٥ مساء ويتم عمل مونتاج يومى لحلقاته .

يستضيف رمسيس فى حلقة الليلة الفنانة صفية العمرى التى تفتح قناة خاصة بشخصية سوزان طه حسين والتى قدمتها فى مسلسل «الايام» وتغنى لحن المقدمة الذى غناه على الحجار .. وتقلد الفنان أحمد زكى فى المسلسل ..

صفية العمرى ورمسيس فى «ياتليفزيون يا»

خبــر وراء خبــر

يستضيف برنامج (فى المرآة) اليوم لبلبة فى مواجهة صريحة مع نفسها حول حياتها الخاصة والفنية وماذا حدث عندما عرضوا عليها بطولة فوازير رمضان بعد نيللى واسباب خلافها مع المطربة نجاة .

فى المرآة اعداد صلاح درويش وتقديم عادل المصرى واخراج ابراهيم عراقى .

الاقتبــاس فى السينما المصرية

الاقتباس فى السينما المصرية .. اسم الكتاب الذى صدر للناقد الصحفى محمــود قاسم ويتضمــن دراسة لمــوضوع الاقتبــاس فى السينمــا المصرية عن السينما العالمية وكيف اوصل هذا السينما المصرية الى انها اصبحت تتأثر ولا تؤثر .. يتضمن الكتاب قائمة بالمصادر الاصلية للافلام المصرية التى اقتبست من اعمال امريكية وفرنسية وانجليزية وروسية واعمال تنتمى لجنسيات اخرى .

مسلسلات الاذاعــة فى رمضــان :

تتابع معك عزيزى القارىء احداث مسلسلات الاذاعة لشهر رمضان ونبدأ مع مسلسلات البرنامج العام .

٤,١٥ عصرا مع حلقات (كذب المنجمون) اخراج مجدى سليمان واليوم يصل عبد الرحمن من الخارج لاختيار عروسه وتدله رضيه عى نوسة ابنــة زغلول .

٧,١٥ مساء مع مسلسل (هيام وفارس الاحلام) واليوم يتغير الحاج برعى ويبدأ فى مشاهدة التليفزيون وهو راقد فى المستشفى وتعلم هيام ان زكية ستتم خطبتها ولكن تحــدث مفاجأة .

صوت العرب .

١١,١٥ مساء مع حلقات (قطر الندى) واليوم تبدأ نبوءة ام اسيه لقطر الندى فى التحقق بعد ان طلبها ولى العهد على بن ابن العباس المعتضد .

الشرق الاوسط

٣,٣٥ مساء مع حلقات (للقمر وجه اخر) واليوم تعترف سعدية لزوجها محمود فى ليلة الفرح بحبها له منذ صغرهما وتبكى ليلى لحزنها على فراق محمود .

الشعب

١١ صباحا مع حلقات (واشرق الحب من جديد) واليوم يبحث هريدى عن زينب فى كل مكان لينتقم منها

عزيزة حلمى

مع قراء كل الفنــون رمضان فقط !!

اسماء واسماء لبرامج المنوعات والمسابقات فى شهر رمضان وكأنه شهر التسالى فقط ..

محمد شيخون
بورسعيد

لاول مــرة مصر فى لجنة تحكيم مهرجــان الكــورال الدولى

☐ لاول مرة يختار فنان مصرى لعضوية لجنة تحكيم المهرجان الدولى للموسيقى والكورال الذى يقام بالمجر من ٦ الى ١٤ يوليو القادم . الفنان هو عادل كامل مشرف الموسيقى الاول بالتليفزيون واستاذ نظريات الموسيقى والصولفيج باكاديمية الفنون وكلية الفنون الجميلة وكلية اداب الاسكندرية المهرجان يقام سنويا منذ ١٢ عاما تخليدا للفنان العالمى بيلا بارتوك وفى المدينة التى ولد بها ويتضمن مسابقات لافضل فرق الكورال فى العالم وتشترك من هذا العام أربعون فرقة كورال عالمية بالاضافة الى اربعين فرقة مجرية يقودها مجموعة من اشهر قواد الاوركسترا فى العالم وقد اختيرت لجنة التحكيم الدولية من تسعة اعضاء من انجلترا ـ فرنسا ـ بلغاريا ـ الاتحاد السوفيتى ـ المانيا الغربية ـ بولندا ـ المانيا الديمقراطية ـ ومصر التى يختار منها فنان للتحكيم للمرة الاولى .

عادل كامل

مسلسلات التليفزيون فى رمضان

كتب ـ حسن سعد :

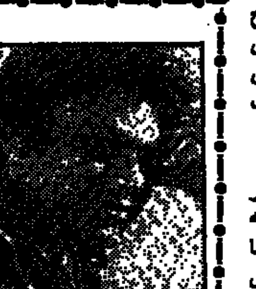
فى حلقة الحب واشياء اخرى الليلة ـ تبدأ خطة الدكتور سلام والدكتور زاهر فى التقريب بين عادل وهند وتأتى هذه المساعى ثمارها فيحدث تقارب بينهما وانعكاس هذا التقارب على سامح وفى حلقة الغد يكتشف التلاعب فى المستشفى الامر الذى يجعل عادل يدبر للتخلص منه .

لا اله الا الله

فى حلقة (لا اله الا الله) نتعرف على صمود الشعب المصرى فى تحدى الصعاب والمحن وعلى الجانب الاخر تعود زليخة الى مرآب ويستعدان للزواج بعد مقابلتهما فى السوق وانتهاء الخلافات بينهما .

نور الاسلام

فى احداث الليلة فى مسلسل (نور الاسلام يشرق على العالم) تأليف محمود شعبان واخراج احمد طنطاوى تزداد الخلافات بين فلورا وابن قتيبة خاصة بعد ان وقعت فى حبه الامر الذى يغضب والدها ولكنها تحاول ان تثنى والدها عن عزمه فى الانتقام وتعرض عليه الدخول فى الاسلام .


مصطفى الدمرداش


أحمد حسين

قــل .. ونــور

علل بعض مخرجى المسلسلات الاذاعية سبب ضعف الاعمال الدرامية التى قدموها فى شهر رمضان هذا العام لضعف مستوى النص الاذاعى الذى قدمه المؤلفون قبل حلول شهر رمضان بوقت قصير حتى ان احد هؤلاء المؤلفين قدم النص للمخرج قبل التسجيل بايام مما جعل المخرج يقرأ النص لاول مرة اثناء البروفات مع الممثلين ولهذا فلم يستطع تعديل او الغاء ماكتبه المؤلف الا فيما ندر ..

والكلام برغم انه منطقى وموضوعى . فأنه لا يعفى المخرجين من مسئوليتهم فى تقديم اعمال فاشلة يهرب منها المستمع .. فشهر رمضان معروف موعده فى كل عام وهو لايأتى فجأة .. ولهذا فيجب الاستعداد له باعمال جيدة ومكتوبة كاملة قبل رمضان بفترة كافية تتيح للمخرج الا يجد عذرا فى تقديم اعمال دون المستوى .. ويكفى ان اقول ان فهمى عمر رئيس الاذاعة اجتمع مع رؤساء الشبكات قبل رمضان بثلاثة شهور وظل يتابع الاستعداد لبرامج ومسلسلات رمضان وبرغم هذا كانت بعض الاعمال دون المستوى ..

والسؤال الآن الى متى يظل هذا الاستهتار بالمستمع ومايقدم له من برامج ومسلسلات فى رمضان .. ومتى يكون الوقت كالذهب نستطيع استغلاله فى المفيد وكالسيف ان لم تقطعه قطعك ..

ليلى حسنى

دنيا الفوازير

تأليف سمير الطاير واخراج عبد الستار بدوى حلقة (٢٦) .

هو: موصوف لى أروح وأزورها..
واتدفى بشمسها واعالج نفسى فيها ..
وارتاح فى جوها .
هى مستنى ايه ياسيد .. ماتيلا نروح لها .
هو دى روشتة علاجية .. لها شهرة عالمية .
هى ماانا ياما رحت فيها وشربت المعدنية .
هو وابويا خف لما غطس فى الكبريتية
هى تعالى نروح ياسيد واهى فسحة حلوة لينا
هو نقضى يوم اجازة
هى وتلعب فى الجنينة ...

القنــاة الثــانية

تنفيذ المخرج : سمير سالم – منيب الراوى .. تقديم المذيعتان : منى عبد الوهاب – منى هلال .. محررتا البرنامج : نادية وهدان – ثناء خليل .. الاحداث تقرؤها : ميرفت رجب – ابراهيم الصياد .

- ٢,٠٠ فى نور القران الكريم تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد تفسير الشيخ عامر النجار حول موضوع الزكاة والاحسان .
- ٢,١٢ عرض سريع للبرامج .
- ٢,١٣ الفيلم الاجنبى Mid summer night sdream المقرر على طلاب الثانوية العامة G . C . E .
- ٣,٢٩ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ثم متابعة الفيلم الاجنبى .
- ٤,١٦ برنامج المصارعة الحرة تقديم فريد حسن واخراج صبرى شاهين .
- ٤,٤٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٥,٠٠ اغنية سماتهم الطيبة لزينب يونس .
- ٥,٠٥ اعادة الحلقة رقم ٢٦ من المسلسل الدينى نور الاسلام يشرق على العالم .. تأليف محمود شعبان واخراج احمد توفيق – بطولة عبد الله غيث – عبد الرحمن ابو زهرة – هناء ثروت – ليلى فوزى – ليلى حمادة – منى جبر – اشرف عبد الغفور .
- ٥,٤٨ كارتون امريكى للاطفال .
- ٦,٠٠ الحلقة ٢٧ من مسلسل الاطفال شجرة الحواديت بطولة مى عبد النبى – محمود القلعاوى واخراج محمود ابراهيم .
- ٦,١٨ برنامج المكتبة الاسلامية تقديم محمود فوزى ويعرض اليوم كتاب محمد رسول الله والذين معه تأليف عبد الحميد جوده السحار البرنامج اخراج احمد طه .
- ٦,٣٢ ختام الفترة المسائية واستراحة حتى اللقاء فى السابعة والنصف مساء .

فتــرة السهــرة

- ٧,٣٠ الافتتاح .
- ٧,٣١ برنامج لقاء الايمان مع فضيلة الشيخ محمد الطيب النجار حول موضوع ليلة القدر اخراج احمد طه .
- ٧,٤١ اغنية لسمهان عليك صلاة الله وسلامه .
- ٧,٤٦ برنامج فى مثل هذا اليوم تعليق احمد فؤاد معاذ واخراج محمد النشار .. فى حالة عدم اذاعة البرنامج تذاع اغنية على الحجار رسول الله .
- ٧,٥٤ برنامج خمسة لصحتك تقديم د . حسن سليمان استاذ مساعد الامراض الباطنية حول تأثير الصيام على مرضى الربو البرنامج اخراج مرزوق ابراهيم .
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,١٥ موسيقى السيمفونية العربية لرفعت جرانه .
- ٨,٢٥ الاشارة لحلول موعد اذان العشاء .
- ٨,٢٦ المسلسل الاجنبى The Forest rongers بعنوان البالون The Bollon بطولة كريلدوم جولد واخراج دون هولدن تتوه بالونة بها كبسولة ابحاث علمية ويجب ان تعود مرة ثانية من الفضاء الى الارض حيث ان هناك معلومات عن الاشعة الكونية تصبح بلا فائدة اذا لم تعود البالونة ويشتبه فى العجوز مكلاود الذى يسكن الغابة ولايحب الابحاث العلمية ويبحث العلماء عن المكان المحتمل وجود الكبسولة فيه ويأخذونها لتسليمها للحكومة طمعا فى المكافأة وفى النهاية يتم القبض على سارقوا الكبسولة .
- ٨,٤٩ اغنية الضيف قد رحل لايمان الطوخى .
- ٨,٥٥ النشرة الجوية .
- ٨,٥٩ الفيلم التسجيلى نظرة الى المستقبل .
- ٩,١٥ الحلقة السابعة والعشرين من المسلسل الدينى نور الاسلام يشرق على العالم قصة وسيناريو وحوار محمود شعبان واخراج احمد توفيق بطولة عبد الله غيث – عبد الرحمن ابو زهرة – سامح الصريطى – زوزو نبيل – مديحة حمدى – وجدى العربى .
- ٩,٥٥ اغنية ياسمين الخيام الزكاة .
- ٩,٥٩ اعلانـــات .
- ١٠,٠٢ الحلقة ١٣ من المسلسل العربى حالة خاصة قصة وسيناريو وحوار منى نور الدين واخراج حسن سيف الدين بطولة كرم مطاوع – هالة صدقى – ليلى فوزى – عفاف رشاد – ناصر عبد الغنى – رجاء الجداوى – حسن حسنى – تغريد عبد الحميد .
- ١٠,٥٢ نافذة على العالم .
- ١١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة .
- ١١,١٨ الحلقة الاجنبية الطويلة Fome بعنوان الاضراب The stsihe .
- ١٢,٠٦ نشاهد غدا .
- ١٢,١١ اعلانـــات .
- ١٢,١٣ السهرة مع الفيلم التليفزيونى الجوهرة قصة وسيناريو وحوار ماجدة خير الله وبطولة عبد المنعم مدبولى – تحية كاريوكا – مشيرة اسماعيل – مجدى امام – مريم فخر الدين – حسن حسنى – احمد نبيل – ابراهيم الشرقاوى والوجه الجديد ندا واخراج عبد المنعم شكرى .

الفيلم يدور حول المليونير الذى يرفض زواج ابنته من صحفى لاعتقاده بانه يطمع فى أمواله ولكن الظروف تجعل من الصحفى صديقا للمليونير الذى يكتشف أن الصحفى يحب ابنته وليس طمعا فى ثروته .. اما الظروف التى جعلت من الاثنين صديقين تتعرف عليها من مشاهدتك لاحداث الفيلم .

- ١,٣٨ القران الكريم ماتيسر من سورة القلم تلاوة الشيخ محمد فريد المنديونى .
- ١,٤٨ ختام السهرة والسلام الوطنى .

سهرتك غدا مع برنامج اوسكار واحداث فيلم (الغريب الذى يشبهنى)

القنــاة الثــالثة

مخرج التنفيذ : حسن يوسف
المذيع : احمد السباعى
الاعداد والتحرير : احمد عيد

- ٣,٠٠ الافتتاح .
- ٣,٠٢ القران الكريم ماتيسر من سورة الاعراف تلاوة الشيخ محمد محمود عوض .
- ٣,٠٦ نجوم التليفزيون مع سمير غانم ومسلسل حكاية ميزو اخراج محمد نبيل .
- ٣,٢٩ اذان العصر .
- ٣,٣٣ متابعة نجوم التليفزيون .
- ٣,٥١ اسماء وحكايات .
- ٤,٠١ الكورة اجوال حلقة (٢٧) تقديم احمد عفت واخراج حسن سيف الدين .
- ٤,١٢ فن وعلم . اخراج مصطفى عمر .
- ٤,٢٧ اضحك مع . اخراج عمرو مكرم .
- ٤,٣٧ رحلة الارقام . اخراج باسم عبد اللطيف .
- ٥,٠٥ (فى المراة) اعداد صلاح درويش واخراج ابراهيــم العراقى .
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية .
- ٥,٢٥ دليل المشاهد . اخراج احمد ضياء .
- ٥,٣٥ تأهيل المعلم للمستوى الجامعى (هندسة) رياضة (معادلة الكرة) تقديم د . عبد الهادى الاثرى . اخراج صلاح سمهان .
- ٥,٥٩ ريبورتاج .
- ٦,٠٩ رأيك ايه . اخراج عصام الامير .
- ٦,١٩ فى نور خيال حداد . اخراج سيد سعيد .
- ٦,٢٩ الاعجاز الطبى فى القران . اخراج محمد عبده .
- ٦,٣٩ القران الكريم ماتيسر من سورتى النساء والمائدة للشيخ فؤاد العروسى .
- ٦,٥٢ مدفع الافطار واذان المغرب .
- ٦,٥٦ ختام الارسال .



حسن عثمان

أين الفنان سعيد الصدر ؟



الفنان سعيد الصدر

فى لقاء بعض الاصدقاء دار الحديث حول جهود الفنانين الرواد فى شتى الفنون .. وتنتهى حديثنا بالسؤال عن الفنان سعيد الصدر ابو فن الخزف المصرى .. واحد الذين شملت اهتماماتهم فن الخزف الاسلامى .. والمعلم الاول لاعداد هائلة تخرجت فى كلية الفنون التطبيقية ودرست على يديه الاساليب العلمية والفنية لممارسة الانتاج الفنى .

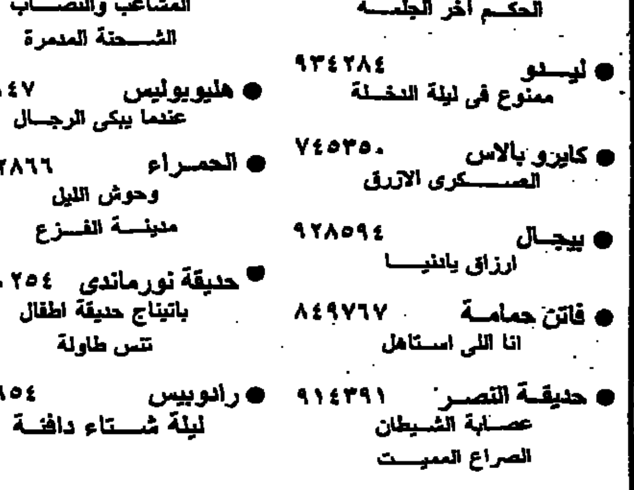
واخيرا عرفت انه يرقد حاليا فى منزله مريضا يعانى المرض والوحدة بعد وفاة شريكة حياته منذ سنوات .

كما علمت ان نقيب التشكيليين صالح رضا كتب الى الدكتور احمد هيكل مقترحا اقتناء أعماله الفنية بمناسبة مرضه .

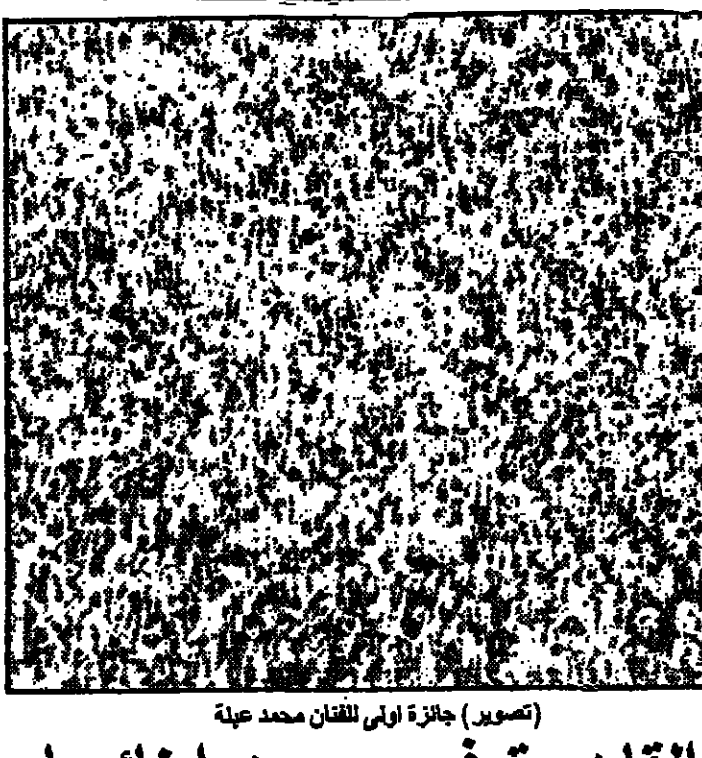
هل هذا هو حال الفنان التشكيلى فى مصر ؟

يعمل ويضحى وينتج ويمثل مصر فى المحافل الدولية ولايتوانى لحظة فى خدمة مجتمعه وعندما يمرض تجامله بشراء اعماله وهو طريح الفراش .

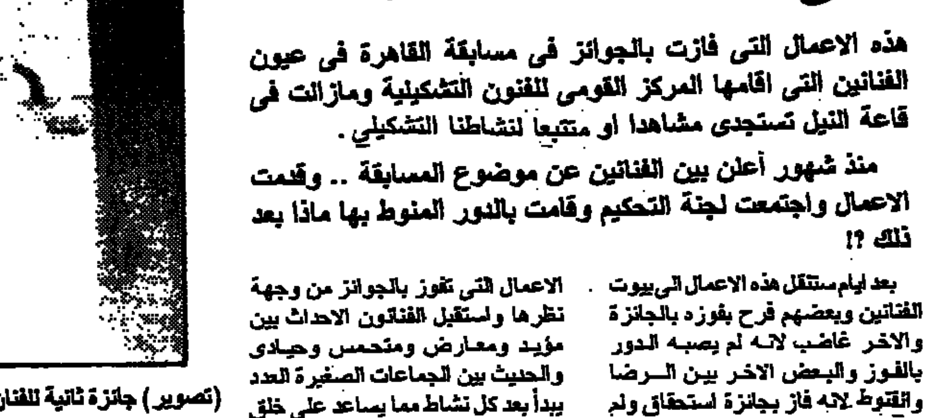
اننى انتظر قرار وزير الثقافة الشاعر احمد هيكل بعلاجه والاهتمام به قبل بحث شراء اعماله ان ماقدمه سعيد الصدر من انتاج فنى وكتب وماقدمه لمصر فى المحافل الدولية لايمكن ان ننساه لمجرد غيابه بسبب مرضه .



قطعة من انتاج سعيد الصدر عرضت فى المعارض الدولية



(تصوير) جائزة اولى للفنان محمد عبلة



(حفر) جائزة اولى للفنان مدحت نصر

القاهرة فى عيون ابنائها وفى عيون الغرباء !

هذه الاعمال التى فازت بالجوائز فى مسابقة القاهرة فى عيون الفنانين التى اقامها المركز القومى للفنون التشكيلية ومازالت فى قاعة النيل تستجدى مشاهدا او متتبعا لنشاطنا التشكيلى .

منذ شهور أعلن بين الفنانين عن موضوع المسابقة .. وقدمت الاعمال واجتمعت لجنة التحكيم وقامت بالدور المنوط بها ماذا بعد ذلك ؟!

بعد ايام ستنتقل هذه الاعمال الى بيوت الفنانين وبعضهم فرح بفوزه بالجائزة والاخر غاضب لانه لم يصبه الدور بالفوز والبعض الاخر بين الرضا والقنوط لانه فاز بجائزة استحقاق ولم يفز باحدى الجوائز الثلاث .

الى هنا ويسدل الستار حتى العام القادم « موعد الاعلان عن مسابقة جديدة لعام جديد » سيظل حال الفن فى بلدنا هكذا ان لم نفكر جديا فى دراسة الظواهر والاسباب ومحاولة وضع الحلول لكل شىء وحساب العائد الثقافى من خلال نشاطات وزارة الثقافة باجهزتها المتعددة .

لقد قام مشكورا بدوره فى الاعداد للمسابقة والاعلان عنها ودعوة لجنة التحكيم ثم اقامة المعرض وتوزيع الجوائز .

وقامت لجنة التحكيم باختيار افضل الاعمال التى تفوز بالجوائز من وجهة نظرها واستقبل الفنانون الاحداث بين مؤيد ومعارض ومتحمس وحيادى والحديث بين الجماعات الصغيرة العدد يبدأ بعد كل نشاط مما يساعد على خلق جو من الهمس قد لايكون له مبرراته ولكنها طبيعة الجماعات المحدودة العدد والتى لم تجد فى الاجتماعات العامة واللقاءات ما يجيب على اسئلة مثارة على الساحة دائما .

ان مانسعى اليه هو مراجعة المناخ العام الذى يعيشه الوسط الفنى وازالة العوائق والعوالق من الطريق .

نسعى دائما الى غرس نوع من الثقة والفهم المتبادل بين الفنانين انفسهم وبين الفنانين وجمهور المشاهدين الذى يتناقص يوما بعد يوم نسعى الى توسيع رقعة المتذوقين للفن المصرى .. كما نسعى الى توسيع دائرة التعامل مع الفنان التشكيلى وعلى سبيل المثال من الذى يقوم بدور الدعوة لدى محافظ القاهرة لتبنى فكرة مسابقة تقام كل عام للتعبير عن وجه القاهرة كما حدث فى هذه المسابقة ومن الذى يدعو كل محافظ لتبنى هذا الاقتراح فى محافظته فتتسع دائرة التعريف بالفن التشكيلى كما يتاح للفنان الفرصة ليؤدى دوره فى مجتمعه بدلا من العزلة المفروضة عليه



(تصوير) جائزة ثانية للفنان مصطفى احمد



(حفر) جائزة ثانية للفنان متولى عصب

لقد تداعى الى ذهنى موضوع كتاب مصر فى عيون الغرباء للدكتور ثروت عكاشة الذى جمع فيه لوحات الفنانين الانجليز والفرنسيين وغيرهم من الاجانب الذين زاروا مصر فى القرن التاسع عشر وسجلوا انطباعاتهم كما خصص الكتاب جزءا لتسجيلات الحملة الفرنسية التى قامت بتسجيل كل مظاهر الحياة فى مصر .

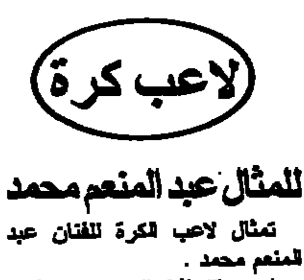
كما استعرض ماكتبه الادباء والشعراء فى حيادية تامة فى جزءين مدعمين بالصور واللوحات ونصوص ماكتبه الادباء والفنانين حتى عرفنا مدى الجهد والمعاناة الذى عاشه الدكتور ثروت عكاشة عندما لمس عنوان الموضوع مصر فى عيون الغرباء فأضاف الينا رصيدا هائلا من الفكر ووجهات النظر التى تبناها هؤلاء الفنانين والكتاب .

رسائل عن مصر

وهذه بعض النماذج ننقلها من كتاب مصر فى عيون الغرباء .

عند وصول الشاب الفرنسى سافارى الى القاهرة (١٧٧٥) لم يكتف بالتغنى بالمباهج المصرية وعادات شعبها التى شدته اليها . فقد راعه تمسك المصريين بعقيدتهم الاسلامية التى تتحكم فى توقيت حياتهم ، فازداد شغفه بالتعمق فى وجدان مصر والتجول فى ربوع هذا الايمان وطالع القران الكريم ومن كلماته عن اهرامات الجيزة قال « ليس ثمه منظر فى العالم كله يفوق هذا المنظر جمالا وتنوعا وتأثيرا .. ان يسمو بالروح ويحضها على التأمل .. وعندما عاد الى باريس نشر كتابه « رسائل عن مصر » .

وقال فولنى (١٧٨٠) اشجار مصر خشنة قطة تواكب بؤس الاكواخ التى تحجبها ولا توحى بغير الاهمال والفقر .



(تصوير) جائزة ثالثة للفنان سمير تادرس

ويقول نيفون المصور والاديب الفرنسى هذه رسوم رسمت اكثرها على ركبتى او وانا على صهوة جوادى .. اذ انى خلال عام كامل لم اجده منضدة سوية استطيع ان استخدمها لارسم عليها .. والمعروف اذا كان يرسم ويسجل تحت وابل نيران المماليك .

والسؤال الان بعد استعراض الاعمال التى تقدم بها المتسابقون ماهى التيارات الفكرية التى تعكسها علينا هذه الاعمال ماهى وجهات نظر الفنانين كيف يرون القاهرة كما اعلنت المسابقة فى صمتها وضجيجها وازدحامها وهدونها ورومانسيتها وقسوتها .

هل عبرت هذه الاعمال عن بعض هذه الافكار وكيف نحكم على ماقدموه ؟ .

والسؤال الان من الذى استطاع ان ينفذ الى اعماق مدينة القاهرة الفنان الوافد من الغرب أم ابناء القاهرة ؟

حسن عثمان

معارض دولية

تجرى الان الترتيبات بالمركز القومى للفنون التشكيلية لترشيح عدد من الفنانين للمشاركة باعمالهم فى معرض يقام بالمانيا الشرقية واخر فى اليونان .

دعوة مجانية للفنانين والحرفيين

الجمعية الفرنسية للخزافين والفنانين والحرف الفنية اليدوية والتى تنظم المعرض الدولى للاعمال الفنية على ارض المعارض ببورت دى فرساى بباريس فى الفترة من ٥ الى ١٠ سبتمبر القادم تقدم جناحا او جناحين مجانا بالمعرض لمرشح او مرشحين من الفنانين طبقا للشروط التالية .

- يرسل المرشح عدد ٥ شرائح ملونه لاعماله
- تتولى لجنة خاصة فحص هذه الشرائح وتقرير المرشح الفائز
- اخر موعد للاشتراك وتقديم الشرائح يوم ١٠ يونيه يقام المعرض فى شهرى يناير وسبتمبر من كل عام ارسلت هذه الدعوة الى المركز القومى للفنون التشكيلية ونقابة الفنانين التشكيليين.



للمثال عبد المنعم محمد



تمثال لاعب الكرة للفنان عبد المنعم محمد .

احدى التماثيل التى يعكف الفنان على تقديمها تعبيرا عن اهتماماته ومشاركة منه فى حبه للعبة الشعبية .

متى نرى هذه الاعمال فى النوادى والحدائق العامة ؟

التمثال ضمن مقتنيات متحف الفن الحديث .

اجندة فنان

ليس مهما من يكون صاحب هذه اليوميات ولكنها يوميات فنان تشكيلى

الخميس .. وجدت فى اوراقى القديمة ايصال اشتراكى فى النقابة لماذا بعدت عن نقابتى ؟ سأذهب اول الشهر لتسديد الاشتراكات عن الاعوام التى لم اسددها بعد .

الجمعة .. الحمد لله وقف اخى الى جانبى وساهم فى علاج ابنى الوحيد عن طريق التأمين الطبى التابع لنقابته .. لم اكن ادرك قيمة هذه النقابات وماتقدمه من مساعدات .

السبت .. افكر فى قضاء اسبوع بعيدا عن القاهرة .. الجو حار والاسرة فى حاجة شديدة الى التغيير .. كل شىء رتيب ولايشجع على الاستمرار .

الاحد .. ساذهب الى نقابة الفنانين واشترك فى رحلة او احجز مصيفا لمدة اسبوع .. بالتأكيد التكاليف ستكون اقل عن طريق النقابة .

الاثنين .. اتصلت بفلانه وفلانه زميلاتى واقنعتهن بحاجتنا جميعا الى التغيير واتفقنا على الذهاب الى النقابة لتسديد الاشتراكات المتأخرة والسؤال عن المصايف .

الثلاثاء .. اتصلت بالنقابة وعلمت انهم يعدون لرحلة الى ايطاليا تتكلف فوق الالف جنيه للفرد الواحد لزيارة معرض ولاشىء عن المصايف او الرحلات الداخلية للاسرة والصيف على الابواب ماذا افعل ؟!

الاربعاء .. وصلنى خطاب يستعجل الاشتراكات المتأخرة واقساط صندوق الزمالة ؟!

« فنانة »

دعوة خاصة من كوبا

اخيرا قدمت كوبا دعوة خاصة لمصر للاشتراك فى بينالى هافانا .. لن تتكلف وزارة الثقافة قيمة تذاكر السفر للقومسير او شحن الاعمال ..

يقام المعرض فى ٢٦ نوفمبر ويساهم فيه ١١ فنانا مصريا لكل فنان ٣ اعمال فنية .

وارسلت امس مادة الكتالوج الخاص بالجناح المصرى ويجرى الاتصال بالقومسير وينتظر ان يسافر الفنان عبد القادر مختار .

المعروف ان المركز كان قد اعد الاعمال الفنية تمهيدا لارسالها وتعثر الاشتراك لترشيد الانفاق .

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

مسرح الطليعة
على قاعة صلاح عبد الصبور
التلات ورقات
لطفى لبيب ليلى صابونجى
تأليف واخراج : رافت الدويرى

مسرح الطليعة
قريبا بقاعة صلاح عبد الصبور
عالم قش
تأليف : أمير سلامه
اخراج : ابراهيم الدالى

المسرح المتجول طوال شهر رمضان
بوكالة الغورى بالحسين
الكوميدية الغنائية
المهرج
تأليف : محمد الماغوط
اخراج : ايمان الصيرفى

المسرح المتجول طوال شهر رمضان
بمسرح الغرفة بالقاهرة
الفرجة الشعبية
الحكمة والسيف
تأليف : سميحة غالب اخراج : ابوبكر خالد

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة الاسكندرية
الملاحظ والمهندس
تأليف علاء سالم
اخراج حمدى ابو العلا

قريبا .. المسرح القومى .. يقدم
رائعة الكاتب الكبير سعد الدين وهبه
السبنسة
اخراج : عبد الغفار عودة

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

السيرك القومى بالمنصورة
لاول مرة الاسود تلعب الكرة
المدرب القدير : محمد نوته
رائدة تدريب الاسود محاسن الحلو
اشراف : احمد سالم

سيرك القاهرة القومى
يقدم بالعجوزة
الاستعراض الكبير للاسود والنمور والثعابين
مع المدرب القدير : محمد الحلو
اشراف : احمد سالم

دور السينما بالقاهرة

دار العرض	الفيلم	التليفون
ديانا	رنة الخلخال	٩٢٤٧٢٧
ميامى	الحكم اخر الجلسة	٧٤٥٦٥٦
ليدو	ممنوع فى ليلة الدخلة	٩٣٤٢٨٤
كايرو بالاس	العسكرى الازرق	٧٤٥٣٥٠
بيجال	ارزاق يادنيا	٩٢٨٥٩٤
فاتن حمامة	انا اللى استاهل	٨٤٩٧٦٧
حديقة النصر	عصابة الشيطان / الصراع المميت	٩١٤٣٩١
سفنكس	انا اللى استاهل / عودة اتور	٤٦٤٠١٧
الاهرام	عنتر شايل سيفة / العبور الى جهنم	٨٥٢٨٤٢
الفونتانا	الارملة العذراء / المطاردة الرهيبة	٢٥٢١١٤٥
روكسى	الباطنية	٥٨٠٣٣٤
نورماندى الصيفى	المشاغب والنصاب / الشحتة المدمرة	٢٥٨٠٢٥٤
هليوبوليس	عندما يبكى الرجال	٥٨٠٦٤٧
الحمراء	وحوش الليل / مدينة الفزع	٢٥٨٢٨٦٦
حديقة نورماندى	باتيناج حديقة اطفال / تنس طاولة	٢٥٨٠٢٥٤
رادوبيس	ليلة شتاء دافئة	٨٥٢٦٥٤
الاندلس براس البر	ارزاق يادنيا / الانسان يعيش مرة واحدة	
اوبرا بسوهاج	انا اللى استاهل / قوة الانتقام	
مصر ببورسعيد	الحكم اخر الجلسة / برج الشيطان	

دور السينما بالاسكندرية

دار العرض	الفيلم	الممثلون	التليفون
ريو	الهلفوت	الهام شاهين، عادل امام	٤٩٢٩٠٣٦
راديو	عنتر شايل سيفه	نورا، عادل امام	٤٩٣٠٢٨٢
ريالتو	عندما يبكى الرجال	مديحة كامل، نور الشريف	٤٩٢٤٦٩٤
ستراند	السيف والساحر / اجنبى		٤٩٢٢٣٢٢
فريال	ارزاق يادنيا	يسرا، نور الشريف	٤٩٢٩١١٤
الحلوية	السفله	رغدة، هشام صالح سليم	٤٩٩٧٦٢٢
اوبرا	السفله	رغدة، هشام صالح سليم	٤٩٣٤٠٢٥
ركس	قاهر جزيرة الاشرار / الاهاب المدمر / الجواز للجدعان		٨٠٤٠٦١
الاهلى	ثورة النساء / عيون لاتنام		

كازينوهات فنادق مطاعم

الجديد فى السوق

مراكز الخدمة والصيانة

١٠٤٨٦

هى / ا . ا السويس
٢٦ سنة
آنسة
مدرسة
ملفوفة القوام – رشيقة
لديها جميع الكماليات

هو / سن مناسب
اعزب
مركز مرموق
لديه شقة ويشارك في تأثيثها

١٠٤٨٧

هى / م.ع ايطاليا
٢٥ سنة انسة
مؤهل فنى عال تعمل فى مجال الفنون متوسطة الطول والجمال لديها كافة امكانيات الزواج

هو / سن مناسب
أعزب – مطلق بدون اولاد فنان تشكيلى – وسيم رياضى – يرحب بالسفر والعمل بايطاليا .

١٠٤٧٧

هو / س . ر القاهرة
٣٠ سنة اعزب اعمال حرة طويل – وسيم لديه شقة

ست بيت – مثقفة انسة طويلة – جميلة تشارك في الاثاث

١٠٤٧٨

هو / م . م السعودية
٣٥ سنة
اعزب
مهندس يعمل بالخارج
ميسور الحال
من عائلة محافظة
على استعداد لتحمل جميع تكاليف الزواج

هى / سن مناسبة
آنسة
مؤهل عال – متوسط
من عائلة محترمة
ترغب فى السفر للخارج

مباريات العمالقة تبدأ اليوم فى كأس العالم بالمكسيك

ألمانيا وأورجواى .. اسكتلندا والدانمارك .. العراق وباراجواى

اعداد – رضوان الزياتى :

تشهد المكسيك اليوم ختام الجولة الاولى فى الدور الاول لكأس العالم .. فى المجموعة الخامسة تتقابل المانيا الغربية مع اورجواى واسكتلندا مع الدانمارك وفى المجموعة الثانية العراق مع باراجواى وهناك تناقض شديد بين المجموعتين فالخامسة يطلقون عليها مجموعة الموت لتقارب قوة مستويات المانيا الغربية والدانمارك واورجواى واسكتلندا حتى ان اى فريق منها يستحق عن جدارة الصعود الى دور الـ ١٦ بل ودور الاربعة ومنها من يصل الى المباراة النهائية .. اما المجموعة الثانية فهى اضعف المجموعات برغم انها تضم المكسيك وبلجيكا بالاضافة الى العراق وباراجواى .. والفريقان المرشحان للصعود هما المكسيك وباراجواى .

على استاد كوريجيدارو فى مدينة كوريتارو وفى الثامنة مساء بتوقيت القاهرة تتقابل المانيا الغربية واورجواى ضمن المجموعة الخامسة .. وهو لقاء لن يخلو من الاثارة .. الاحوال الجوية فى صالح اورجواى .. واللياقة والقوة فى صالح الالمان .

لقاء .. ابطال

اما حقيقة اللقاء فهو صراع بين امريكا اللاتينية واوربا وهو الصراع الازلى بين القارتين منذ بدأ صراع كأس العالم عام ١٩٣٠ .. الفريقان يتشابهان فى شىء واحد فقط هو فوز كل منهما بكأس العالم مرتين .. المانيا فازت به عامى ٥٤ و ٧٤ واورجواى ٣٤ و ١٩٥٠ كما ان لكل منهما باعا طويلا فى البطولات القارية .. فأورجواى فازت ببطولة امريكا الجنوبية العام الماضى والمانيا الغربية حصلت على المركز الثانى فى بطولة اوربا الاخيرة .

المنتخب الالمانى فى افضل حالاته الفنية والبدنية ولكن المشكلات عصفت بالفريق خلال الاسبوع الماضى من بينها فضيحة جنسية لبعض نجوم الفريق أعلنتها مجلة «دى تسايتونج» الالمانية الغربية لدرجة ان بيكنباور اعلن غضبه من الصحافة الالمانية والعالمية .. اما المشكلة الثانية فهى ان الجهاز الفنى لم يتأكد بعد من اشتراك رومنيجيه فى المباراة ويعتمد الفريق على المهاجم رودى فولر الذى عاد بعد غيبة خمسة شهور للاصابة

ويعتمد عمر بوراس المدير الفنى لمنتخب اورجواى على لاعبيه فرانسيكولى نجم خط الوسط الفذ الذى كان يلعب لنادى لايفر بليت الارجنتينى قبل الانتقال الى فريق رايسنج كلوب باريس حيث يلعب له بعد انتهاء كأس العالم فى واحد من اغلى عقود لاعبى كرة القدم فى العالم وذلك لما يتمتع به من مهارات ومواهب خلاقه فى تسجيل الاهداف .. اما اللاعب الثانى فهو داسيلفا المهاجم الخطير ايضا .. ومشكلة عمر بوراس هى غياب حارس مرماه الاساسى رودولفو رود ريجز الذى لم يكتمل شفاؤه بعد .

عدنان درجال

الفريقان والحكام

يمثل المانيا الغربية : شوماخر (١) توماس بيرتهولد (١٤) وفورستر (٤) وايدر (٦) وبريجل (٢) – ماتيوس (٨) وماجات (١٠) وبريمه (٣) ورولف (٢١) – رودى فولر (٩) وكلاوس لوفس (١٩) اوروميننجيه (١١)

ويمثل اورجواى : ألفيز (١٢) – باتسيتا (٦) وجوتيريز (٢) ودييجو (٤) واسيفيدو (٣) – فرانسيسكولى (١٠) وستتان (١١) وباريوس (٨) وبوسيو (٥) – داسيلفا (٩) والزميندى (١٩) .

يحكم المباراة الحكم الدولى التشيكى فويتش كريستوف ويعاونه سيلفا ارس (ستيلى) وسيلفا فالنته (البرتغال)

سيلعب بالطريقة البرازيلية الهجومية أى طريقة الهجوم الخاطف وتأمين الدفاع واتباع اسلوب الملاكم محمد على كلاى فى «الرقص واللدغ»

الفريقان والحكام

يمثل اسكتلندا : ليتون (١) – نيكول (١٣) ومالباس (٣) وماكليش (٥) وميلر (٦) – كوبر (٢١) وسونيس (٤) وشتراخان (٧) وايتكن (٨) وتشارلى نيقولاس (٩) وارشيبالد (١٧) .

ويمثل الدانمارك : راسموسين (١) – سفيباك (٢) ومورتن اونيلسن (٥) واندرسون (٢١) باسير اولسن (٨) اوليربى (٦) ارنسين (١٥) وبرجرين (٩) وجان مولبى (٢٠) – لاودروب (١١) ولارسين (١٠) .

يحكم اللقاء الحكم الدولى المجرى لايوش نيميت ويعاونه كريش (المانيا الشرقية) والشنار (السعودية)

لقاء متكافىء

لقاء العراق وباراجواى فى الثامنة من مساء اليوم بتوقيت القاهرة على استاد تولوكا .. متكافىء وربما ينتهى بالتعادل او يخطف احد الفريقين هدفا .. المنتخب العراقى يدخل نهائيات كأس العالم لاول مرة ويسعى الى تحقيق نتائج طيبة ولحسن حظ الفريق انه يلعب فى اضعف مجموعات كأس العالم وفرصته فى الصعود لدور الـ ١٦ ليست مستحيلة .. ورصيده من البطولات لا بأس به .. فاز بكأس الخليج ودورة الالعاب العربية

اما باراجواى فتعود الى نهائيات كأس العالم بعد غيبة ٢٨ عاما فكان اخر اشتراك لها فى كأس العالم بالسويد عام ١٩٥٨ .. قام الفريق بجولة فى الخليج العربى استعدادا لكأس العالم فاز خلالها بدون نجومه الدوليين على قطر التى كانت قد فازت على العراق يتمتع لاعبو باراجواى بلياقة بدنية عالية .. ويعتمد على نجميه روميرو فى خط الوسط وكاباناس فى الهجوم فى حين ان العراق يعتمد على حارسه رعد حمودى والمهاجم حسين سعيد (بلاتينى العرب)

الفريقان .. والحكام

يمثل العراق : رعد حمودى (١) خليل (٢) وسمير (١٥) وندوم (١٦) وغانم (٤) – على حسين (٧) وناطق (١١) وباسل (٨) وحارس (٥) – احمد راضى (١٠) وحسين سعيد (٩)

ويمثل باراجواى : فرنانديز (١) – توراليس (٢) وديلجادو (٥) وشيتينا (٤) وزابالا (٣) – روميرو (٨) ونوينز (٦) وكانيتا (١٠) – فيريرا (٧) وكاباناس (٩) وميندوزا (١١) .

يحكم المباراة سيدنى بيكون من موريشيوس ويعاونه اولوا (كوستاريكا) وسوشا من الولايات المتحدة .

لاودروب ونيقولاس

ويشعر نجم لقاء اليوم ميشيل لاودروب من الدانمارك وشارلى نيقولاس من اسكتلندا بأنهما يعودان الى وطنهما الروحى وهما يتقابلان فى مدينة نيتاهوا لكويتل التى اطلق عليها اسم الشاعر الازتيكى المكسيكى الملك توكسوكون .. وهذان المهاجمان يملكان الموهبه الكروية التى تستحق المشاهدة والرقابة من دفاع الخصوم .

ويلعب الفريقان بطريقة ٣/٥/٢ التى ابتدعها المدرب الالمانى سب بوينتك عام ١٩٧٩ وبدأ الاسكتلنديون فى تطبيقها ويقول المدرب الاسكتلندى فيرجسون ان ملء منطقة الوسط شىء اساسى فى كل مباراة بالمجموعة التى تمتاز بالتنافس الشديد .

وفى الجانب الاخر فان جان مولبى نجم فريق ليفربول سيكون احد العلامات البارزه فى منتخب الدانمارك .. وقد اكد سب بوينتك المدرب الالمانى لمنتخب اسكتلندا انه :

كلاوس ألوفس

رودى فولر

رومينيجه

بيكنباور لن يجدد عقده مع منتخب المانيا الغربية

صرح فرانز بيكنباور المدير الفنى لمنتخب المانيا الغربية انه لن يجدد عقده مع الاتحاد الالمانى الذى ينتهى عام ١٩٨٨ وقال ان قراره هذا لن تكون له علاقة بنتائج الفريق فى نهائيات كأس العالم حيث يلعب فى المجموعة الخامسة التى تضم اسكتلندا والدانمارك وأورجواى ويطلقون عليها مجموعة الموت .

الجدير بالذكر ان بيكنباور تعاقد لتدريب المنتخب الالمانى عام ١٩٨٤

منتخب كندا مفاجأة ومدربها جاء بالمصادفة

كتب – اسطا موليس :

كان المستوى الذى ظهر به فريق كندا أمام منتخب فرنسا المرشح الاول للبطولة مفاجأة لكل خبراء وعشاق الكرة فى العالم فالكل كان يتوقع ان تفترس فرنسا منتخب كندا الضعيف لكن خابت توقعاتهم وظهر الكنديون عمالقة بل اكثر من ند للمرشح الاول للبطولة .

ولا شك ان الدور الرئيسى لهذا المستوى يرجع للمدرب الانجليزى تونى وسيترز الذى تولى هذه المهمة منذ عامين فقط فقام باختيار فريق جديد من المدن الكندية ووضع لهم برنامجا لمدة عامين وكانت المفاجأة أمام فرنسا فخسروا بصعوبة قرب نهاية المباراة .

كان ويترز وهو حارس مرمى نادى بلاكبول فى الخمسينيات وزميل ستانلى ماتيوز قد هاجر الى كندا وعمل بالتجارة وترك عالم الكرة حتى حضر زميله ستانلى ماتيوز وأبدى دهشته واتصل بالمسئولين فى اتحاد الكرة الكندى ورشحه لهم لتدريب منتخبهم وكانت نظرته صحيحة .

واسكتلندا على الدانمارك ٨ مرات

التقت الدانمارك واسكتلندا من قبل ١٠ مرات .. فازت اسكتلندا فى ثمانى لقاءات أولها عام ١٩٥١ ١/٣ فى جلاسجو وآخرها عام ٧٥ وكانت النتيجة ١/٣ ايضاً فى حين ان الدانمارك لم تفز الا فى لقاءين بالعاصمة كوبنهاجن الاول عام ٣٣ وفازت ١/٣ والثانى عام ٧١ وفازت ١/صفر ولكن بالقياس الى مستوى الفريقين حاليا صعب التنبؤ بالنتيجة .

مشروع الخطيب

اللاعب الفنان الموهوب محمود الخطيب .. يعترف بفضل الاهلى عليه والفضل كله لله عز وجل من قبل ومن بعد .. لذلك قرر ان يدفع لادارة الاهلى كل شهر مبلغ مائة جنيه يعنى ١٢٠٠ جنيه فى السنة ، وهذا ليس تبرعا منه – كما قال الخطيب بل هو رد لجميل الاهلى عليه .. يقول لى بعض بعض الاصدقاء من اعضاء المكتب التنفيذى ان الخطيب يرى بذلك ان يفتح باب التبرع امام محبى الاهلى من اعضاء النادى ومن غير اعضائه ، داخل مصر وخارجها لكى يقفوا مع الاهلى .

ومشروع الخطيب الذى عرضه على الاصدقاء اعضاء المكتب التنفيذى يتلخص فى ان الاهلى لايريد ان يأخذ بلا مقابل ، بل سيطبع تذاكر موسمية تبيح لحاملها ان يحضر اية مباراة للاهلى طوال الموسمين القادمين ، ويطرح هذه التذاكر فى السوق بسعر الف جنيه للتذكرة الواحدة اعضاء الاهلى العاملون ١٦ الف عضو .. اليس من بينهم ثلاثة آلاف عضو فقط يمكنهم شراء هذه التذاكر او حتى الفان .. هذا معناه ان الاهلى خلال شهر واحد يمكن ان يجمع من ثلاثة ملايين الى مليونى جنيه على اقل تقدير .. من داخل سوره .. ويمكن ان يجمع مثلها من خارجه .. هذا فى مصر وحدها .. وممكن ان يجمع ضعف ذلك من محبيه فى الدول العربية . والاهلى لايتسول .. بل يبيع تذاكر موسميه لمن يريد ان يشاهد مبارياته ويساهم فى بنائه ..

فكرة رائعة .. تمثل هدفا قاتلا من اهداف الخطيب .. فى مباراة حاسمة هى مباراة المستقبل بالنسبة للنادى الكبير .. بقى ان اقول ان الاصدقاء اعضاء المكتب التنفيذى الذين نقلوا لى الفكرة يتحمسون لها ولكنهم يخشون من عدم موافقة مجلس الادارة عليها ولا ادرى ما المانع من الموافقة ..

عبد الرحمن فهمى

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

الوحدة المحلية لمركز ادكو

تعلن الوحدة المحلية عن حاجتها لعمال نظافة من المقيمين فى المدينة والتقدم خلال ١٠ أيام من تاريخه والشروط بالوحدة

جامعة القاهرة كلية العلوم

شئون العاملين

تعلن كلية العلوم جامعة القاهرة عن حاجتها لشغل وظائف عمال معاونة من الفئة السادسة المعاونة ويفضل الالمام بالقراءة والكتابة

وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية مرفقا بها :
المؤهل ان وجد
الموقف من التجنيد
٢ صورة فوتوغرافية
صورة البطاقة الشخصية او العائلية
وسيجرى امتحانا للمتقدمين يوم الاحد ١٩٨٦/٦/٢٩ الساعة العاشرة صباحا بادارة الكلية ٨٦/٣١٨٠

اعلان

تعلن المجالس القومية المتخصصة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ والقوانين المعدله له
عدد ٣ سائق ثالث من الدرجة الخامسة المهنية من حاملى رخصة قيادة درجة ثانية
عدد ٦ معاون خدمة مساعد «عامل نظافة» من الدرجة السادسة خدمات معاونة
– يشترط فى المتقدم الايقل عن ١٨ عاما ولايزيد عن ثلاثون عاما
– ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او الاعفاء منها نهائيا
– اجادة القراءة والكتابة
– ان يكون من المقيمين بالقاهرة
– وترسل الطلبات بالبريد المسجل مستوفاة رسم الدمغة – باسم السيد امين عام المجالس القومية المتخصصة – على العنوان التالى :
١١١٣ كورنيش النيل – القاهرة وذلك خلال عشرة أيام من تاريخ النشر – وسوف يخطر المتقدمون بموعد ومكان الاختبار

٨٦/٣١٩٧

أشياء مفقودة

فقد المواطن محمود عبده سليك جواز سفر سورى رقم ٤٥٩٤٨٦ من يجده يتصل بتليفون ٢٤٥٦٥٧٠

مزادات

بيع بالمزاد العلنى

تحدد يوم السبت ١٩٨٦/٦/١٤ الساعة الثامنة صباحا لجلسة مزاد علنى بفكتوريا دربالة شارع الحاج سالم وذلك لبيع سيارة بيجو ٣٠٤ واشياء اخرى لصالح حمزة ابو العزم محمد فعلى راغبى الشراء الحضور بالزمان والمكان المحدد ومن يرسو عليه المزاد يدفع الثمن فورا

ماكينات سوفت كريم

ماركة تيلور الامريكية

Taylormate
MODEL 150

٢٢٠ فولت ولحد فاز ٢٥٠ – ٣٠٠ بسكوته ساعة تقدمها المؤسسة الهندسية للتبريد

احمد مصطفى المهندس

٣٠ ميدان عابدين القاهرة ت : ٩١١٠٤٥٠ بالنقد والتقسيط

بالاشتراك مع

بنك ناصر الاجتماعى ١٠٪ مقدما والباقى على ٢٤ شهر

اجتماعات إخبارية

الشركة العربية للصناعات الخشبية أتيكو «ش.م.م» مؤسسة بالقانون ١٩٧٤/٤٣

دعوة لحضور اجتماع

الجمعية العامة العادية والغير عادية

يتشرف مجلس ادارة الشركة بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة المقرر عقدها فى تمام الساعة السادسة مساء يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٦/٢٦ بمقر الشركة ٤٩ شارع اسكندرية – مصر الجديدة للنظر فى جدول الاعمال التالية :

جدول الاعمال :

١ – تقرير مجلس الادارة عن نشاط ونتائج اعمال الشركة عن المدة منذ تحويلها مساهمة وحتى ١٩٨٥/١٢/٣١ .

٢ – تقرير السيد مراقب الحسابات عن الميزانية العمومية والارباح والخسائر عن المدة المالية المنتهية فى ١٩٨٤/١٢/٣١ .

٣ – التصديق على حساب الارباح والخسائر والميزانية العمومية فى ٨٤/١٢/٣١ وابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة واخلاء مسئوليتهم .

٤ – تجديد تعيين السيد مراقب حسابات الشركة عن السنة المالية ٨٦/٨٥ وتحديد اتعابه .

وتنعقد الجمعية العامة الغير عادية فى تمام الساعة السابعة فى نفس المكان والزمان للنظر فى ظروف الشركة على ضوء تقرير مجلس الادارة والبت فيما يستجد من أعمال .

رئيس مجلس الادارة

د . عبد العزيز حجازى

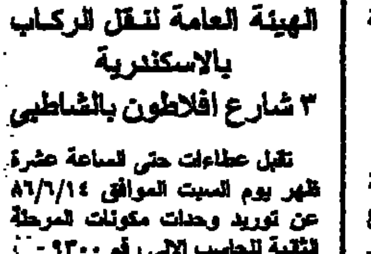
أختام مفقودة

فقد ختم انيسة برسوم سليمان ٨٦/٤/٥ وليست مدينة لاحد وجدته

فقد ختم ام السعد محمد عيد الصباغ من ابو منذور مركز دسوق وليست مدينة لاحد وستجدده

خرج ولم يعد

فكرى الياس خليل اشيب الشعر ٨٠ سنة يعانى من مرض العته خرج من المنزل ١٤ شارع الحلوانى المتفرع من شارع طومنباى بالزيتون مرتديا جلبابا سمنيا ويحمل عصا وشالا بنيا وحذاء بنيا وعلى زراعة اليمنى كيس دهنى ولايحمل اى مستند يدل على شخصيته
من يجدة يتصل بابنه حمزة بالعنوان المذكور



مناقصات

الهيئة العامة لنقل الركاب بالاسكندرية

٣ شارع افلاطون بالشاطبى

تقبل عطاءات حتى الساعة عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٨٦/٦/١٤ عن توريد وحدات مكونات المرحلة الثانية للحاسب الالى رقم ٩٣٠٠ – N-C-R – الملوك للهيئة والمواصفات والشروط مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه وتصرف لمن يطلبها على طلب مدموغ فئة عشرون قرشا وثمن النسخة عشرة جنيهات يضاف اليها خمسة وعشرون قرشا لمن يطلبها بالبريد ويسدد ثمن المناقصة نقدا او بشيك مقبول الدفع ولاتقبل الهيئة حوالات بريد حكومية .

محافظة شمال سيناء الوحدة المحلية لمركز ومدينة نخل ادارة العقود

تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن عملية
١ – توريد وتركيب خزانات مياه علوية بمطار راس النقب
٢ – انشاء منفذ برى بمطار راس النقب بالشروط الاتية
أ – تحدد لذلك جلسة ١٩٨٦/٦/٢٢ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة للعمليتين
ب – تطلب كراسة الشروط للعمليتين من مجلس مدينة نخل نظير مبلغ ٢٥ جنيه للعملية الاولى و ٥٠ جنيه للعملية الثانية مضاف اليها المصاريف الادارية
جـ – تقدم العطاءات مصحوبه بتامين ابتدائى ٢٪ للعملية الاولى و ١٪ للعملية الثانية
د – يعتبر القانون رقم ٩ الخاص بالمناقصات والمزيدات واللائحة التنفيذية المكملة لشروط هذا الاعلان



تغيب محمود عبد الحميد سنه ٩ سنوات يرتدى بنطلون رمادى وقميص ابيض من يجده يتصل ت ٢٤٢٧٤٨٧ او ٢٤٣٥٠٩٢ العنوان عين شمس الشرقية ١٢ حارة نزلة الله عطية بشارع محمد امام

تقــريــر شـــــامل

بقيــة ص ١

وكان الرئيس العراقى قد اصدر قرارا بتخفيف عقوبة الاعدام على المصريين العشرة الى السجن المؤبد .

صرح د . عبد المجيد عقب استقبال الرئيس له بقصر العروبة على الرئيس تقريرا حول نتائج رحلته الى العراق كما ابلغ سيادته بالرسالة التى حمله اياها الرئيس العراقى صدام حسين .

وقال ان نتائج المباحثات التى اجريتها فى العراق كانت مرضيـة بالنسبة لمختلف الموضوعات وقد اظهـرت هذه المباحثـات التفاهـم المشترك والمتبادل بين مصر والعراق وكذلك تقدير الرئيس العراقى لمصر والذى اتضح فى اللفتة التى قام بها من تخفيف عقوبة الاعدام على عدد من المصريين المحكوم عليهم بها .

وقال الدكتور عصمت عبد المجيد بانه عرض على الرئيس ايضا بعض الموضوعات الاخرى التى تم بحثها والتى تتعلق بالعلاقات الثنائية والوضع الدولى .

واكد الدكتور عصمت عبد المجيد ان العلاقات بين مصر والعراق تعتبر قوية ومتينة للغاية وعبر عن روح التفهم والمصلحة المشتركة بين الشعبين وبين القيادتين .

قضية خطيرة

وحول الاحكام التى صدرت على المصريين العشرة وتم تخفيضها وهل تتناسب مع الجرم الذى نسب لهؤلاء المصريين قال انه واضح جدا ان هذه الاحكام صدرت فى قضية خطيرة للغاية وهى قضية تزوير اوراق رسمية وتزوير اختام وكذلك عمليات تهريب على نطاق واسع ومن اطلاعنا على الاوراق التى قدمت الينا فى بغداد اتضح انه توجد عصابة متشعبـة وممكنة فى كثير من الدول ويزيد عدد افرادها عن ٢٠٠ شخص من جنسيات مختلفة وهنا يمكن ان يفسر رد فعل السلطات العراقيـة تجـاه الاضرار الناتجـة عن عمليـات التزويـــر والتهريب .

تقدير عراقى

واكد الدكتور عبد المجيد تقدير الاخـوة العراقيـين لدور الجاليـة المصرية فى العراق فقال اننى استطيع ان اؤكد ان الغالبيـة العظمـى من المصريـين العاملـين بالعـراق هم مواطنون مخلصون وشرفاء ويعملون بكل جهد فى العراق ولا يجب ان تحكم ابدا على القلة المنحرفة بانها تعبر عن صورة المصريين العاملين هناك .

واكد ان المصرى فى العراق هو مواطن محبوب ومحترم ويلقى كل الترحيب وقال اننى لمست هذا من الرئيس صدام حسين شخصيا ومن القيادات العراقية نحو المصريين عموما .

واعرب عن امله فى ان الذى حدث بالنسبة للقلة المنحرفة ما هو الا سحابه ستمر ويعود الوفاء تماما بين مصر والعراق .

وحول مدى الاضرار التى سببتها عمليات التزوير للاقتصاد العراقى قال الدكتور عبد المجيد واضح جدا من المستندات التى اطلعنا عليها انها سببت اضرارا كبيرة للاقتصاد العراقى وان طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقى شرح ذلك بالتفصيل فى مؤتمر صحفى حول هذا الموضوع .

سياستنا واضحة

وعما اذا كانت مباحثاته فى العراق قد تطرقت الـى التقــارب السورى العراقى الذى يجرى حاليا قال الدكتور عبدالمجيد اننى أطلعت الرئيس على هذا الموضوع وأن الخط السياسى المصرى واضح جدا فى هذا الاتجاه وهو تأييد أى تقارب عربى عربى ..

مصر تعمل لهذا التقارب وتحرص عليه والمهم أن تكون النيات خالصة فى هذا التقارب .

وعما إذا كانت المؤشرات التى أطلعه عليها الجانب العراقى ايجابية فى هذا المجال قال الدكتور عصمت مازالت الامور فى مجال البحث بين الاخوة فى بغداد .

طـارق عزيــز

بقيـــة ص ١

وطالب طارق عزيز المسئولين على المستوى الإعلامى والحكومى بحصر هذه المسائل فى حجمها الطبيعى أمام السلطات المختصة التى هى بطبيعة الحال أشد حرصا على مصالح المواطنين وحقوقهم الطبيعية وتطبيق العدالة وتوثيق اواصر الترابط بين البلدين .

وأجاب عن سؤال حول مباحثاته الدكتور عصمت عبد المجيد بقوله اننا [illegible] تحليلا عميقا لكافة القضايا التى [illegible] وكانت وجهة نظرنا متماثلة [illegible] الموضوعات الخـاصـة بالعلاقات الثنائية .

[illegible] موضوعات الساحة العربية [illegible] مع الدكتور عبد المجيد [illegible] الجوهرية التى لدينا عن الوضع العربى الراهن ومنها عدم التزام بعض الاطراف العربية [illegible] التى تهدد مصالح الوطن العربى .

وقال اننا ندعو الى حوار ايجابى [illegible] العلاقات وليس المزايدة عليها وكل ما نهدف اليه هو تحويل [illegible] لتقريب الانسجام العربى .

البقـــاء لله

شيعت جنازة المغفور لها

السيده حكمت حرب

زوجة سليمان ابوالعلا التاجر ووالدة وجدان بالمقاولون العرب والسيدة حرم عبد العزيز بالمقاولون العرب وشقيقة المرحوم حسين حرب المدير العام بالخزف والصينى سابقا ومصطفى حرب نائب رئيس تحرير جريدة المساء وحرم المهندس محمود محمد خليل وعمه رماح مصطفى خريبه بمعهد مصر للطيران والدكتور مهندس محمود احمد حرب وحرم حسن غنيه المفتش بالتربيه والتعليم وحرم محروس محمود المدير الادارى بمستشفى الشاطبى الجامعى وحرم عبد الرؤوف حامد المدير الادارى بمستشفى الحسين الجامعى وقريبة الحاج عبد العزيز وانجاله سيد التاجر وحمدى بالمقاولون العرب ومحمود بالرقابة الادارية .. وابنة خال المرحوم محمد فريد ولواء شرطة مصطفى جنيدى والدكتور مهندس احمد جنيدى الخبير بالامم المتحدة والمستشار محمود جنيدى رئيس النيابة الادارية والدكتور عبد اللطيف فوزى وقريبه عائلات حرب وابوالهنا وفيض الله ببنى سويف

تلغرافيا ١٤ أ شارع المقريزى بمنشية البكرى مصر الجديدة

المجلس الاعلى للصحافة

رئيس المجلس الأعلى للصحافة وهيئة المكتب والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى شقيقه

الاستاذ جلال عيسى

الامين العام المساعد

للمجلس الاعلى للصحافة

رحم الله الفقيدة رحمة واسعة والهم الها وذويها الصبر والسلوان

عــزاء واجــب

فاروق فهمى نائب رئيس تحرير الجمهورية يشاطر الاخ العزيز والصديق الكريم الاستاذ

مصطفى حــرب

نائب رئيس تحرير المساء فى وفاة شقيقته المغفور لها المرحومه

السيدة حكمت حرب

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العاملون بالمفرخ السمكى بفوه

ينعون ببالغ الحزن زميلهم المهندس عبد الواحد عبد العلى عطية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نور العيدواخوته واولادهم محمد ورجب ينعون بالاسى عمهم المرحوم

الحاج عبد السميع احمد

عميد ال الشيخ بمدينة قوص للفقيد الرحمة ولهم الصبر والسلوان

اللجنة الرياضية للعاملين بالتامينات الاجتماعية بكفر الشيخ

تشاطر الزميل بسيونى على مجارب بمكتب كفر الشيخ الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اللجنة الرياضية للعاملين بالتامينات الاجتماعية بكفر الشيخ

تشاطر الزميل راغب روبة المراجع بمكتب فوة لوفاة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص المواساه

محطــة الزراعــة الاليــة بالسنبلاوين

تشاطر الزميل محمد ابوبكـــر الصديق الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

الادارة البيطريـــــــــــة بالسنبلاوين

تشاطر الدكتور السيـد رمضان احزانه لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

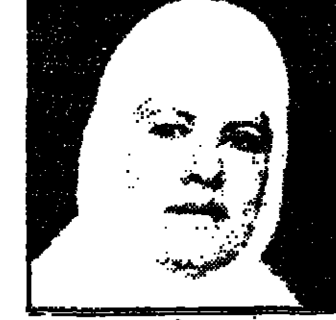
مدرسة حبـــيب الابتدائيـــة بالسنبلاوين

اسرة المدرسة تشاطر الزميلتين نجاة ولبنى على الاحزان فى مصابهم الاليم .

دار المعلمات بدمنهور

تشاطر السيدة فايزة شمه المدرسة بالدار الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخــالص العزاء .

شكر وذكرى الاربعين



للمرحومة الحاجة

احسان حسن الصم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم للفقيدة العزيزة بالحضور والبرق وتخص جميع منسوبى الهيئة المصرية للرقابة على التامين والاتصالات السعودية وتخص الاخوة مصطفى عثمان وعبد الحميد ابوجبل وزكريا الفقى وعبد المنعم عمار وجابر بيبرس والاخوة سيد على وسعيد كمال واحمد مدبولى بالامارات العربية المتحدة والعائلة ببنها ويحيى ذكرى الاربعين زوجها الحاج احمد كمال ابراهيم منصور واولادها محمد عرفه وحسين يسرى واسامة وكوثر وزمزم بتلاوة القران الكريم يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٦/٤ م على العنوان ٨ أ حارة السقايين عابدين لايراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

البقاء لله

السعاه بجريدة الجمهورية ينعون بمزيد الاسى والحزن وفاة زميلهم .

رشدى عوض بكرى

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

ادارة شمال السويس التعليمية

مدير الادارة ورؤساء الاقسام وموجهو الاقسام ونظار وناظرات المـدارس وهيئـات التـدريس والاداريون بالمدارس والادارة ينعون والد الزميل

عبد الحكيم الزعيرى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية الثانية

لفقيد مصر .. المرحوم الدكتـــور فؤاد محيى الدين رئيس مجلس الـــوزراء السابق

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تحيى اسرة محيى الدين الذكرى السنويـة الثانيـة لابنها البار المرحوم الدكتور فؤاد محيى الدين غدا الخميس ٥ يونيو بمنزل الفقيد ١ ميـدان دكتـور فؤاد محيـى الديـن بالمهندسين صباحا للسيدات ومساءا للرجال

إعـلانات صغـيرة

مـــزادات

محافظة قنا
ادارة التوريدات
مزاد علنى

تعلن المحافظة عن اجراء مزاد علنى لبيع زرق الطيور لمشروعى انتاج البيض وتسمين الدواجن ناتج التربية عن عام ١٩٨٧/٨٦ .

وقد تحدد يوم ١٩٨٦/٦/٢٦ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لاجراء المزاد بديوان عام المحافظة .

- على ان يتم سداد مبلغ ٥٠٠ جنيه رسم دخول المزاد لكل مشروع على حده مع تكملة التأمين الى ٣٠٪ من القيمة فى حالة رسو المزاد مع تقديم البطاقة الضريبية .

شـركـات

بتاريخ ١٩٨٦/٥/١ تم عقد شركة تضامن بين محمد سعيد احمدوصلاح الدين محمد غرضها بيع وتجارة قطع غيار سيارات ومركزها محل رقم ٧٤ المستثث بالاربعيـــن بالسويس ورأسمالها ٧٥٠٠ جنيه الادارة والتوقيع للطرفين مجتمعين او منفردين ومدتها خمس سنوات من ١٩٨٦/٦/١ باسم مؤسسة الخبير للقطع الغيار السيارات وسجلت بمحكمة السويس الابتدائية تحت رقم ١٢ لسنة ١٩٨٦ السويس .

بموجب عقد تعديل مؤرخ ١٩٨٦/٥/١ تسجل ملخصه بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية تحت رقم ٩٤٤ فى ٨٦/٦/٣ تعدلت شركة التضامن مصنع موبل الشرق حلمى محمد وشركاه بتعديل عنوان الشركة الى مصنع موبل الشرق على حلمى محمد وشركاه ويتنازل الطرف الاول الى الطرف الخامس عن حصته فى الشركة ويتنازل الطرف الرابع الى الطرف الثانى عن حصتها بالشركة ويتعديل حق الادارة والتوقيع للشريكين المتضامنين على حلمى ونبيله حلمى مجتمعين او منفردين

مناقصـــات

الجمعية التعاونية لبناء المساكن ببورفؤاد

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتنفيذ مشروعها الثانى ببورفؤاد وهو عبارة عن عمارتين مكونتين من ٨٤ وحدة سكنية بخلاف المحلات التجارية وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجمعية بشارع ٢٣ يوليو ببورفؤاد يوميا من الساعة السابعة الى التاسعة مساءا نظير مبلغ مائة وخمسون جنيها وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٦/٦/٣٠ موعدا لفتح المظاريف بمقر الجمعية على ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى ١٪ من قيمة الاعمال بخطاب ضمان او بشيك مقبول الدفع او نقدا والبطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة الاعمال

سكرتير الجمعية

حسن بحيرى

رئيس الجمعية

المهندس فريد سليمان

الهيئـة المصريـة العامـة للكتـاب ادارة المخـازن والمشتريات كورنيش النيل رملـه بولاق ـ القاهـرة مناقصة عامة رقم ١٣ لسنة ١٩٨٦/٨٥

تعلن الهيئة عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين لتوريد الاتى:-

عدد	
٢	سيارة فان نقل ١,٥ طن
١	سيارة ميكروباس ١١ راكب
٤	مـــولـــــد
٤	موتوسيكل بالسيد كار أو الصـــندوق
١	كلارك ٣ طن

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٦/٢١ الساعة الثانية عشر ظهرا لجلسة فتح المظاريف بالعنوان الموضح بعالية ويمكن الحصول على نسخـــة من كراسة الشروط والمواصفات بطلب ممغوغ نظير سداد مبلغ ٣٠ جنيها وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مرفقا بها تامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء صورة من البطاقة الضريبية

منـاقصـات

مديريـة التربيـة والتعليـم بدمنهـــور

تعلن المديرية عن طرح مناقصات عامة بين القطاعين العام والخاص للعام ١٩٨٧/٨٦ والمحدد لها جلسات فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا فى المواعيد الموضحة قرين كل مناقصة وهى:

السبت ١٩٨٦/٧/٥ ـ المناقصة العامة للتخوت المعدنية الخشبية

ـ المناقصة العامة للكراسى الخيزران

الاثنين ١٩٨٦/٧/٧ ـ المناقصة العامة لزى التربية العسكرية

ـ المناقصة العامة لادوات النظافة

الاربعـــاء ١٩٨٦/٧/٩ ـ المنـاقصة العامـــة لورق الطباعـــة والكتابـــة والتصوير

ـ المناقصة العامة للطباشـــير

ـ المناقصة العامة للادوات المكتبية والتعليم

السبت ١٩٨٦/٧/١٢ ـ المنـــاقصة العامة للمفروشات

ـ المناقصة العامة للبلاطى

الاثنين ١٩٨٦/٧/١٤ ـ المنـــاقصة العامة للاثاث المعدنى

ـ المناقصة العامة للاجراس

ـ المناقصة العامة للضواغط والاقفال

الاربعاء ١٩٨٦/٧/١٦ ـ المناقصة العامة للاثاث الخشبى

ـ المنـاقصة العامـة لادوات الدفـــاع المدنى والحريق

السبت ١٩٨٦/٧/١٩ ـ المنـــاقصة العامة للظروف

ـ المناقصة العامة للادوات الكتابية

ـ المناقصة العامـة لخامـات التربيـة الفنية

الاثنين ١٩٨٦/٧/٢١ ـ المنـــاقصة العامة لادوات الاقتصاد المنزلى

ـ المنـاقصة العامـة لادوات التربيـة الزراعية

الخميس ١٩٨٦/٧/٢٤ ـ المناقصة العامة لاجهزة الوسائل التعليمية

ـ المناقصة العامة للافلام التعليمية

ـ المناقصة العامة للالات الكاتبة

السبت ١٩٨٦/٧/٢٦ ـ المنـــاقصة العامة لادوات التربية الفنية

ـ المناقصة العامة لادوات المعامل

الاثنين ١٩٨٦/٧/٢٨ ـ المنـــاقصة العامة لادوات التربية الرياضية

ـ المنـاقصة العامـة لادوات التربيـة الموسيقية

ـ المناقصة العامة لادوات الكهرباء

ويمكن الحصول على القوائـــم والشروط والمواصفات مقابل مبلغ ٢ «فقط جنيهان» يضاف اليه مبلغ ثلثمائة مليما لاغير اجرة الارسال بالبريد وذلك عن كل مناقصة وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة مائتان مليما عن كل منـاقصة باسم السيد الاستاذ/وكيل وزارة التربية والتعليم بدمنهور مع تسديد تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء عند تقديمه وكل عطاء من القطاع الخـاص غيـــر مصحوب بالتأمين الابتدائى لن يلتفت اليه ويزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وترفق صورة البطاقـــة الضريبيـــة بالنسبة للقطاع لخاص هذا وللمديرية الحق فى زيـادة او خفض الكميات الواردة بالقوائم

٨٦/٣١٨٥

أشياء مفقودة

فقدت السيارة بيجو ٥٠٤ سماوى متالك رقم ٢٩٠٦٧٣ ملاكى القاهرة ملك محمد سمير المعصراوى من يجدها يتصل بتليفون ٧٩٥٣٦٣ بلقاس لدى عادل عبد الرؤوف

تكوين شركات

يعلن الاستاذ احمد ابو بركة المحامى بتكوين شركة تضامن بين محمد حافظ عيسى وحسن محمد امين واشقائه اسمها محمد حافظ عيسى وشركاه برأسمال ٤٨٠٠ جنيه غرضها صناعة الطوب الطفلى مدتها ٥ سنوات تجدد ومركزها شابور بحيرة والتوقيع للاول وسجلت برقم ٢٣ لسنة ١٩٨٦ شركات دمنهور

هيئة كهرباء مصر منطقة اسكندرية

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

١٩ شارع سيدى المتولى ـ اسكندرية

تعلن عن طرح المناقصات العامة الاتية :ـ

١ ـ مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٣٥ «معاده» جلسة ٨٦/٦/٢٣ عن صيانة واصلاح الات كاتبة وحاسبة قيمة الكراسة ٥ جنيه

٢ ـ مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٦٨ «معاده» جلسة ٨٦/٦/٢٣ عن توريد وتركيب لوحات معايرة الاجهزة الالكترونية والهوائية بمحطة ابوقير قيمة الكراسة ١٠ جنيه

٣ ـ مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٧٢ «معاده» جلسة ٨٦/٦/٢٥ عن توريد شبكات وزوايا حديد قيمة الكراسة ١٠ جنيه

٤ ـ مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٨٢ «معادة» جلسة ٨٦/٦/٢٥ عن انشاء بيارة فصل الزيوت وقاعدة الطلمبات بمحطة السيوف قيمة الكراسة ١٠ جنيه

٥ ـ مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٨٥ «معاده» جلسة ٨٦/٦/٢٥ عن لف مواتير لمحطة السيوف قيمة الكراسة ١٠ جنيه

٦ ـ مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٩٠ «معادة» جلسة ٨٦/٦/٢٨ عن رشمه ودهان ونقش علوى لمحطة المكس قيمة الكراسة ٥ جنيه

٧ ـ مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٩٦ جلسة ٨٦/٦/٢٨ عن توريد وتركيب انظمة اتصالات تليفونية داخلية بمحطات محولات المنطقة قيمة الكراسة ١٠ جنيه

٨ ـ مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٩٨ جلسة ٨٦/٦/٣٠ عن عملية تجهيز مخزن بالارفف المعدنية بمحطة ابوقير قيمة الكراسة ١٥ جنيه

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالعنوان عالية نظير سداد قيمة كراسة الشروط المبينة قرين كل مناقصة يضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد ويرفق صورة البطاقة الضريبية

مــنــاقــصــات

مديرية اوقاف الشرقية

يعلن التفتيش الهندسى بمديرية اوقاف الشرقية فى مناقصة عامة بين السادة المقاولين عن عملية هدم وتجديد دورة مياه ومصلى مسجد جليلة مازن بجزيرة سعود مركز الحسينية شرقية

وتحدد لهذه العملية جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٧/٥ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على المقايسة المعدة للعملية مقابل مبلغ ١٢ اثنى عشر جنيها تورد لخزينة المديرية ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ عند رسو الاعمال مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال بالحكومة وسجل مقاولى القطاع الخاص مجددة

٨٦/٣١٨٣

البيت الفنى للمسرح

٢٧ ش عبدالخالق ثروت ـ القاهرة

يعلن عن طرح عملية توريد عدد ١ سيارة ميكروباس ٢٦ راكب ، عدد ١ سيارة نصف نقل فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص تطلب كراسة الشروط بالعنوان عالية مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات وتحدد فتح المظاريف جلسة ١٩٨٦/٦/١٩ الساعة الثانية عشر ظهرا على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية

اعــــلان
الوحدة المحلية باولاد حمزة

تعلن الوحدة انه تحدد يوم الاحد ١٩٨٦/٦/٢٩ بمقر مجلس قروى اولاد ـ جلسة فتح المظاريف لتوريد عدد ٨٠٠ ثمانمائة حملة تبن ابيض ودرجة نظافة ٩٦٪ وتطلب الشروط من الوحدة نظير مبلغ ١ جنيه واحد يضاف اليه ٢٥٠ مليم فى حالة ارسالها بالبريد مع تقديم البطاقة الضريبية

٨٦/٣١٩٢

محافظة قنا
ادارة التوريدات

يعلن مشروع انتاج البيض عن حاجته لتوريد واحد مليون طاولة جمع بيض وقد تحدد يوم ١٩٨٦/٦/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف على ان ترسل العطاءات باسم السيد اللواء سكرتير عام المحافظة مرفقا به تأمين ابتدائى ٢٪ من القيمة .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين أو بعد الميعاد المحدد .

مستشفيات جامعة الاســــكندرية

تعلن عن اجراء ممارسة عامة بين شركـات المصاعـد المتـخصصة بالقطاعين العام والخاص لاصلاح وصيانة المصاعـد بالمستشفيـات الجامعيـة وذلك بجلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٦/٢١ فى تمام الساعة العاشرة صباحا

ويمكن الحصول علـى كراسة الشروط والمواصفـــات من الادارة المركزية توريدات بشارع كلية الطب بمحطة الـرمل الاسكندريـــة بطلب ممغوغ على ان يرفق بالعطاء المقدم: تامين ابتدائى قدره ١٪ ويستكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء

ولـن يلتفت الـى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى او يرد بعد الميعاد

٨٦/٣١٧٨

محافظة الاسكندرية

الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة ١٩ ش محرمى بدر محطة مصر سابقا

تطرح الهيئة فى ممارسة عاجلة بين الشركات المتخصصة بجلسة يوم ١٩٨٦/٦/١١ عملية نظافه رمال الشواطىء وكورنيش الاسكندرية خلال موسم الصيف بالشروط التالية :

١ ـ خبرة سابقة فى مجال اعمال النظافة

٢ ـ سابقة اعمال فى مجال نظافة المدن والشواطىء مؤيـدة بالمستندات

٣ ـ استخدام احداث المعـدات والاجهزة الفنية المتطورة فى عملية نظافة الشواطىء بمعدات مكانيكية حديثة

٤ ـ امتلاك سيارات نقل القمامة من مواقع العمل ومعدات نظافة الرمال الميكانيكية

٥ ـ شهادة من البنوك التى تتعامل معها الشركة لبيان كفايتها المالية

٦ ـ شهادة معتمدة براس المال العامل

٧ ـ صورة من البطاقة الضريبية وصورة رسمية من عقد تاسيس الشركة وقانونها النظامى

٨ ـ سداد تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من جملة العرض يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو ويمكن الحصول على كراسة الشروط من مقر الهيئة بالعنوان عالية نظير مبلغ ٢٠٠ ج واخر موعد لتقديم العروض هو تاريخ وميعاد الجلسة



فـى أحـداث فيـلم «إنتقـام أبـن»

عندما يكون التحدى وسيلة لتحقيق الهدف أو الوصول الى غاية معينة نقف خلالها على اشكال هذا التحدى فإذا ما قمنا بقراءة سريعة للفيلم الهندى «انتقام ابن» فاننا نتطلع الى هذا الابن المسكين والذى شب مع الحياة على صورة باكية ومؤلمة لتلك الام التى فقدت عائلها الوحيد فى احداث ملفقة وجريمة مزورة نسج خيوط مأساتها المدعى العام والذى ذهبت اليه الزوجة تستجدى انسانيته ولكن قلبه الصخرى ضل مع الشيطان وأراد ان يدنس شرفها بالوحل . ومع كل هذه الصور المتتابعة وقف الزوج المسكين وحبل المشنقة حول عنقه يلقى بآخر نظرة على الحياة .

ولقد رسمت هذه الصورة المظلمة أملا ضالا فى خيال الابن الصغير وشقيقته فلقد عاش سنواته يبحث عن العدالة أينما حل أو قام .

ولما شب مع الحياة وكان قد عمل بمهنة المحاماة وراء حدود الزمن يضرب بكف عصبية على جريمة اقترفها ابن المدعى العام المدلل والذى صور له خياله المريض ان الحياة حياة والده فقط فقام يعربد وينهك الإعراض ويقتل . ولقد أراد ان ينتقم من الابن «المحامى الشاب» لانه تحدى المدعى العام وذلك بتلويث سمعته عن طريق اخته فأوقعه قدره فى جرائم متتابعة .. هذه هى بعض احداث الفيلم الهندى الرائع «انتقام ابن» والمعروض حاليا بأسواق الفيديو ●

بعثة الزمالك فى نيروبى اليوم
وتواجه مشكلة فى عودة الطلبة للامتحانات

تغادر هرارى عاصمة زيمبابوى ظهر اليوم بعثة نادى الزمالك فى طريقها الى نيروبى حيث تمضى غدا بالعاصمة الكينية وتطير فجر الجمعة الى القاهرة لتصلها فى الحادية عشرة والنصف ظهرا .

رسالة هرارى يكتبها ماجد نوار

ساد جو من القلق اعضاء البعثة امس وأمس الاول بعد ان تلقى إيمن يونس مكالمة من القاهرة بضرورة عودته للقاهرة قبل غد الخميس لاداء امتحانه فى مادة التخلف بمعهد التعاون .. نفس الحال بالنسبة لزميله محمد حلمى الذى يدرس بكلية تجارة الزقازيق .. وقد حضر اللاعبان للاشتراك فى المباراة نظرا لموقف الزمالك الصعب قبلها .. وقد اجرى حمادة امام اتصالات مكثفة لعودة اللاعبين للقاهرة عن طريق اى دولة أوربية .. وبرغم الجهود الكبيرة للمستشار الثقافى عمر الفاروق الا انها جميعها مضيعة الوقت ولا يوجد حاليا فى استطاعة المسئولين بالبعثة الا توجيه نداء للدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى لتاجيل امتحانيهما حتى عودتهما خاصة وانهما ذهبا فى مهمة قومية .

تدريب خفيف

ادى الفريق تدريبا خفيفا بعد ظهر امس باحدى الملاعب الفرعية لفك العضلات وتخلف عن المران كل من ايمن يونس وحمادة عبد اللطيف .. يعانى ايمن من شد عضلى وحمادة من كدم فى تكل القدم ويشرف على علاجهما ممدوح مصباح طبيب البعثة ويحصل اللاعبون على راحة اليوم ويتكريون غدا بنيروبى فى اطار الاستعداد لمباراة البلاستيك .. وقد اقام الوزير المفوض أيهاب طاهر حفل افطار مساء امس للبعثة بفندق شيراتون حضره اعضاء السفارة وعدد من ابناء الجالية .

توقعت الفوز

الحديث لا ينقطع عن الانتصار الكبير للزمالك .. وقال تنكوفيتش أنه توقع الفوز فى اللقاء وطلب من اللاعبين ضرورة التركيز على الهجوم لتسجيل هدف يحد به من هجوم ديناموز .. وان اللاعبين اجادوا تطبيق الخطة فى مباراة من اصعب مباريات البطولة .

وهو ارجع الفوز للروح المعنوية والخطة التى نفذها الجميع .. وتم التركيز فيها على منطقة الـ ١٨ ووسط الملعب .

واضاف تنكوفيتش ان فريق ديناموز لعب مباراة كبيرة تفوق امكاناته بالقاهرة وسبب مستواه المتواضع فى اللقاء الثانى انه اعتمد على الكرات العالية بالاضافة الى قيامنا بمراقبة اخطر لاعبيهم .

اخطاء تم تداركها

حول اداء اللاعبين قال انه واجهتنا مشكلة فى الشوط الاول وهى ان معظم اللاعبين كانوا يمررون لجمال عبد الحميد فقط واوضحنا لهم هذا الخطأ بين الشوطين وفى الثانى اختفى هذا العيب نهائياً .

مباراة تاريخية

قال فكرى صالح مدرب حراس المرمى انها مباراة تاريخية لن ينساها ابناء النادى خاصة بعد الفوز بهدفين فى وقت كنا نأمل فيه بالتعادل بعد نتيجة القاهرة السيئة .

وعن اجادة طارق عبد العليم قال انه نجح بامتياز كحارس مرمى فاهم وقوى وجرىء ونجح فى تخطى الازمة لصعوبة المباراة ومصيريتها .

□ قالت صحيفة الهيرالد فى موضوع رئيسى لصفحتها الرياضية تحت عنوان الوجوه الشاحبة تروى القصة ... وجاء فى الموضوع وصف كامل لاحداث المباراة كله اشادة بلاعبى الزمالك .

□ قامت البعثة الادارية بجولة صباح امس بالمدينة زاروا فيها السفارى والاسواق وبحيرة « ليك » التى تبعد ١٥ كيلو عن العاصمة .

□ قام اللاعبون صباح امس بجولة بالمدينة والاسواق ونالوا تشجيع الجماهير فى الشوارع .

يعرض برنامج زيمبابوى فى برنامجه الرياضى الاسبوعى اليوم لقطات من اللقاء مع تحليل لاحداثه .

حمادة عبد اللطيف – نجم وسط الزمالك ونجم مباراتى الذهاب والعودة .. فى حصار من لاعبى هرارى

من القلب

– هل هذه ليلة القدر ؟

– لاأعرف ، ولا أظن احدا من البشر يعرف . ولكننا اعتدنا الاحتفال بها هذه الليلة وصدقنا انها كذلك ولا نستطيع ان نغير افكارنا المستقرة التى عاشت معنا زمناً طويلا .

ها انا ذا امام الكعبة الشريفة .

الزحام ضخم حتى اكاد اظن اننى فى موسم الحج .. الناس يتدافعون كعادتهم الكل يظن ان اقترابه من الكعبة ووصوله الى جدرانها دون غيره يجعل دعواته اقرب الى الاستجابة .

ويساورنى شعور غريب بان اشخاصا اخرين ليسوا هنا حول الكعبة ، ومع ذلك فهم اقرب اليها من معظم الحاضرين .

ورغم هذا الاقتناع فقد جئت مثل غيرى كما فعلت خلال سنوات ، ايمانا منى بان الدعوات تقبل هنا .

حولى كثيرون من كل الجنسيات .. كلهم مسلمون ومع ذلك فسباقنا نحو الكعبة مثل سباقنا فى الحياة اليومية فى بلادنا بعيدا عن هذا المكان .. الا يمكن ان نتراحم ونتواد هنا ولا نتسابق ، وان نكرر ذلك فى اوطاننا ..

ايمكن ان يجىء الى هنا حكام وزعماء ووزراء كل البلاد الاسلامية يمشون ويتحركون ويصلون بملابس الاحرام بلا حراس وبلا مراسم وبلا قيود وبلا ابهة فربما اقتنعوا بان يتخففوا من «عظمة» تحيط بهم من خلال مناصبهم .

لو فعلوا ذلك وعادوا الى مقار الحكم فربما نظروا الى سياسة الحكم بغير الاسلوب الذى يتبعونه الان . وهذه فلسفة العمرة والحج والمساواة فى ملابس الاحرام .

رأيت خلال سنوات كثيرا من الزعماء لايتركون النظرة المتعالية حتى امام الكعبة ..

واذا لم يتغيروا هنا .. فاين يتغيرون .. ومتى .. وكيف ..

واطوف حول الكعبة وانسى نفسى وسط الزحام ، لايهمنى ان يدفعنى الناس فانا احلق بعيدا ، واحاول السمو بافكارى .. وألهث بدعائى .

نسيت الكلمات المحفوظة المعتادة . ولا احمل فى يدى كتابا اصفر اعيد طبعه على ورق ابيض فى مطابع حديثة .

ولكن كلمة واحدة تبقى على لسانى :

مصر

يارب عوضها عن كل الام مرت بها . وكل احزان شهدتها .. اجعل الخير ينهمر عليها . وفق سكانها واهلها وزوارها الى العمل فى خدمتها يصونون ثرواتها يضاعفون خيراتها .

ارزقها يارب النماء .

اجعل سكانها فى بسطة من الرزق .. ووفر لها كل سبل التقدم .

واكثر من عدد الرجال فيها الذين يعملون ولا يتكلمون . يتفانون فى حبها بالعرق . ويقولون دائما كلمة الحق بلا خوف ولا نفاق .

يارب

عندما يوجد الرجال الذين ينطقون الصدق ، ويخلصون الى اخر مدى فهذه اكبر ثروة لاى بلد وكل بلد .. الرجال .. الرجال .

يارب .. هذه ليلة القدر واظنها كذلك .. دع مصر تنجو من عثرات ماضيها واحفظ مستقبلها .

يا الله ..

محسن محمد



أخبار كأس العالم :
المغرب شرفتنا أمام بولندا

صرح خوزيه فاريا مدرب المنتخب المغربى انه سعيد بتعادل فريقه مع بولندا العريق.. وقال انه من الافضل ان نلعب من اجل الحصول على نقاط والصعود الى دور الـ ١٦ وهو هدف نسعى من اجله بكل قوة .. ونحن نشعر اننا نستطيع تحقيق انجاز طيب واعتقد ان لقاءنا مع البرتغال سيتحدد على ضوء صعودنا الى دور الـ ١٦ .

وقال انطون جيتسيك مدرب بولندا انه غير راض عن النتيجة وعن اداء الفريق ككل.. لكنه عاد ليقول انه من الصعب تقديم مباراة جيدة فى الافتتاح وتذكروا فوز الجزائر على المانيا الغربية ٢/١ فى كأس العالم الماضية باسبانيا .

وعلق بونيك النجم البولندى العالمى والذى لم يظهر فى المباراة قائلا ان الامور لم تكن فى سيرها الطبيعى امام المغرب ويتعين علينا تعويض النقطة التى خسرناها باداء اقوى امام البرتغال وانجلترا .

اما عن المباراة نفسها فقد تألق فريق المغرب وظهر متماسكا ومترابط الصفوف منذ بداية المباراة حتى نهايتها تألق البياز فى الدفاع وضلمى وبودربالة فى الوسط واتيحت عدة فرص خطيرة لكريمو ومصطفى ميرى لم تستغل كما سدد بودربالة والتيمومى عدة كرات صاروخية.. وحقيقة شرف المغاربة العرب امام بولندا بالحصول على نقطة استحقوها عن جدارة وباداء جيد.. اما البولنديون فانهم توقعوا اداء المغرب ولعبوا وخصوصا فى الشوط الثانى وشكل سمولارنيك خطورة على الدفاع المغربى الا ان العرض البولندى لم يكن على المستوى المتوقع .

مارادونا وراء فوز الارجنتين

اشبع لاعبو كوريا الجنوبية النجم العالمى مارادونا ضربا فى مباراة امس الاول التى انتهت بفوز الارجنتين ٣/١ وبرغم ذلك صنع مارادونا الاهداف الثلاثة التى سجلها فالدانو وروجيرو وقد تعرض مارادونا لسبع فاولات مقصودة فى الشوط الاول وثلاثة فى الشوط الثانى بعد ان تحفظ بعض الشىء .

رعب فرنسى من السوفيتى

احدث فوز الاتحاد السوفيتى الكاسح على المجر ٦/صفر دويا هائلا فى المكسيك.. وكان الانطباع الفرنسى هو القلق الشديد.. قال مكسيم بوسيس نجم الدفاع الفرنسى ان الاتحاد السوفيتى لعب مباراة خرافية تمتع الفريق بالجماعية المثالية والمهارات الفردية العالية .

اضاف ان لقاءنا مع الروس يوم الثلاثاء القادم فى ليون سيكونا صعب للغاية لان الاتحاد السوفيتى هو افضل فريق حتى الان .

المانيا فازت على أورجواى ٤ مرات

التقت المانيا الاتحادية وأورجواى ٥ مرات من قبل فازت المانيا فى ٤ لقاءات ٣/صفر عام ٦٢ فى هامبورج و ٤/صفر فى كأس العالم بانجلترا عام ٦٦ و ١/صفر فى كأس العالم بالمكسيك عام ١٩٧٠ كما لم تجد صعوبة فى الفوز عليها فى العاصمة مونتفيديو وهزمتها ٢/صفر .

فى حين أن أورجواى لم تفز الا فى لقاء واحد عام ٣٨ فى امستردام وكان فوزاً ثقيلاً ٤/١ .

ولذلك فان فرصة المانيا اكبر .

تفاصيل كأس العالم صفحة ١٠

الاسماعيلى فى معسكر استعدادا للأهلى

الاسماعيلية – عبد الوهاب عدس :

دخل أمس فريق النادى الاسماعيلى معسكراً مغلقاً بمقر النادى استعداداً لمباراة الاهلى المؤجلة بينهما غداً (الخميس) باستاد الاسماعيلية .

وصرح اميرو مدرب الفريق ان الاسماعيلى يتدرب مرتين يوميا حتى يوم المباراة وانه وضع خطة هجومية منذ بداية المباراة لتحقيق الفوز ويغيب عن الفريق كل من عماد سليمان ومحسن عبد المسيح المصابين .

وقرر المهندس عثمان احمد عثمان رئيس نادى الاسماعيلى صرف مكافأة قدرها ألف جنيه لكل لاعب فى حالة فوزهم على الاهلى .. كما قرر المهندس صلاح حسب الله وكيل النادى مضاعفة مكافأة الفوز فى حالة الفوز .

ومن المتوقع ان يمثل الاسماعيلى عصام الحسينى – طارق الوحش وطارق زين واسامة عباس وعلى غيط – حمادة الرومى وطارق الصاوى ومحمود حسن – حمدى نوح ومحمد حازم وخالد القماش .

عثمان أحمد عثمان

مصر تحتج للاتحاد العربى

أرسل إتحاد رفع الاثقال شكوى امس إلى الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربى يشكو فيها الاتحاد العربى لرفع الاثقال والاتحاد السورى وذلك لعدم دعوة مصر للاشتراك فى البطولة العربية التى تنظمها سوريا فى المدة من ٢٠ الى ٢٦ يونيو الحالى والتى كان مقررا اقامتها من قبل فى العراق فى الفترة من ٧ الى ١٤ يونيو .

وعلى ضوء ذلك قرر الاتحاد العراقى تنظيم بطولة دولية فى بغداد فى المدة من ٢٠ الى ٢٣ يوليو وقد وجه الاتحاد الدعوة الى مصر للاشتراك فى البطولة .

وصرح جميل حنا بأن الاتحاد المصرى سيشترك فى بطولة العراق بالاضافة الى انه متمسك بالاشتراك فى البطولة العربية .

ختام دورة عين شمس اليوم

تنتهى اليوم الدورة الرمضانية التى ينظمها الحزب الوطنى على ملاعب مؤسسة الشباب بعين شمس تحت رعاية عبد الفتاح العادلى امين الحزب الوطنى ويشترك فيها ٣٠ فريقا .

يشرف على الدورة طلعت رزق وسيد خيرى وحمودة النور ونعيم زايد .

وختام نادى الصيد

● ● تقام نهائى دورة نادى الصيد يوم الجمعة واشترك فيها ٣٦ فريقا واشرف عليها مصطفى ابو جبل السكرتير الادارى للجنة الحكام ويحكمها محمد حسام الدين الحكم الدولى .

رئيس الوزراء :
١١ صالة ألعاب مغلقة تقيمها القوات المسلحة بالمحافظات

كتب – فؤاد الشاذلى :

اعلن الدكتور على لطفى رئيس الوزراء انه تم الاتفاق بين المجلس الاعلى للشباب والرياضة والقوات المسلحة على انشاء ١١ صالة العاب مغلقة بمختلف المحافظات بتكاليف ١٥ مليون جنيه .

وسيتم انشاء صالات بباقى المحافظات تدريجيا .

تقرر انشاء مركز قومى للتدريب الاولمبى بالمعادى يتكلف ٢٣ مليون جنيه وسوف تنتهى الانشاءات فيه عام ٨٧ بحيث يكون لدينا لاول مرة مركز للتدريب الاولمبى .

ووجه رئيس الوزراء الدعوة لابناء كل قرية او مدينة او حى للمساهمة بالجهود الذاتية فى تقديم اراض وسوف تلتزم الحكومة فورا بانشاء مركز الشباب عليها وتزويده بكل المعدات لخدمة اكبر عدد من المواطنين وبحيث لا تقل المساحة عن ٧٥٠ مترا مربع .

وتحدث رئيس الوزراء عن خطة استثمار طاقات الشباب فى الصيف وذلك بعد اجتماعه بالدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة فأعلن انه تقرر خلق فرص عمل حقيقية ومنتجة لابنائنا من الشباب حيث تقرر ان يقدم كل محافظ مشروعا انتاجيا او خدميا يشارك فيه الشباب لقاء اجر رمزى .

كما تقرر فتح معسكرات العمل للشباب لتكون جاهزة عقب اجازة العيد فى مناطق نويبع و ١٥ مايو و ١٠ رمضان والاسماعيلية والعريش بجانب معسكرات خدمة البيئة .

كما تقرر خلال الاجتماع احياء المجالس المحلية للشباب بالمحافظات والتى يرأسها المحافظ وذلك بعد ان لوحظ عدم اجتماع هذه المجالس رغم ان القانون ينص على ذلك .

كما تقرر انشاء مدرسة شباب أساسية رياضية بكل محافظة تلحق باستاد المحافظة لتكوين جيل من الرياضيين من الصغر .

كما تقرر استخدام مراكز الشباب لخدمة المدارس التى ليس بها ملاعب لتدريب التلاميذ .

واشار رئيس الوزراء الى انجازات جهاز رعاية الشباب والرياضة فى المرحلة الماضية حيث تم استكمال ٢٣٢ مركز شباب فى القرى و ٢٨٠ مركزا بالمدن وانشاء ٤١١ مركزا جديدا بالقرى وانشاء وتدعيم ١٠٦٥ بالمدن وسوف تستكمل مراكز الشباب فى الخطة الخمسة القادمة حيث يتم توفير مركز شباب فى كل قرية لتربية الشباب دينيا وثقافيا ورياضيا .

كما قام المركز الاعلى للشباب بتزويد وتدعيم ٣٦ هيئة جامعية ومعاهد عليا و ٢٣٣ نادى رياضى و ٥٣ معسكرا وهيئة قومية وبلغت تكاليف تدعيم هذه المنشات ٤٦ مليون جنيه .

واشار رئيس الوزراء الى ان السياحة الداخلية للشباب تحظى هذا العام باهتمام كبير حيث تم اعداد دليل يتضمن بيوت الشباب والاماكن ومجموعة كبيرة من الرحلات وبرامج للترفيه والتثقيف بمختلف الشواطىء والمصايف بأسعار رمزية للغاية .

بعثة منتخب الخماسى فى بطولة صوفيا اليوم

تغادر القاهرة صباح اليوم الى بلغاريا بعثة الخماسى الحديث لتمثيل مصر فى بطولة صوفيا الدولية التى تعتبر بمثابة اعداد لبطولة العالم التى تقام بايطاليا فى المدة من ٣ حتى ١٠ اغسطس القادم .

يرأس البعثة العقيد سامح جميع واللاعبين اسامة كامل وعوض سامى وحسنى عاشور .

التدريب مجانا لهواة الغوص والانقاذ

يجرى حاليا انشاء مركز لتدريب الغوص والانقاذ بمقر الجمعية الاقليمية للكشافة البحرية بالجيزة ..

وصرح العميد عبد الحميد محمد عبد الحميد رئيس اتحاد الغوص والانقاذ انه تم استيراد قاربين لتدريب الشباب على عمليات الغوص والانقاذ من الهواة فى الاجازة الصيفية .. ولذا فالمركز يفتح الباب لاستقبال الراغبين فى الانضمام من الشباب الذين تتراوح اعمارهم ما بين ١٤ و ٣٠ عاما .

النائب العام رئيسا شرفيا لمنطقة الاسكندرية لالعاب القوى

الاسكندرية – محمد على حسن :

قررت منطقة الاسكندرية للالعاب القوى منح الرئاسة الشرفية للمستشار محمد الجندى النائب العام والذى كان يشغل منصب وكيل المنطقة لمدة اربع دورات سابقة

المستشار الجندى هو بطل مصر السابق فى رمى القرص .

تقرر ايضا فتح الرئاسة الشرفية للعميد ابراهيم الجوينى والوكالة الشرفية لكل من العميد محمد عطية والعقيد احمد عبد السلام

وصرح العميد نبيل ابراهيم رئيس المنطقة انه سيقام اليوم حفل الافطار دعى اليه محيى الدين الشاذلى رئيس نادى سبورتنج لتوزيع الجوائز على اللاعبين اصحاب الارقام القياسية وهم احمد عبد الحليم ٤٠٠ متر حواجز و حمدى كمال ٨٠٠ و ١٥٠٠ .. وامل محمود السيد بطل رمى الرمح واللاعبتان عفاف عبد الفتاح واحسان يوسف .. ووائل ابو عجيله بطل الوثب العالى بالاضافة الى ابطال الارقام القياسية التى لم يتم تحطيمها بعد وهم محمد انور وسلوى عوض ومحمد شعبان وسلوى محجوب وعبد الحميد خميس .

محمد عبد الوهاب وأحمد بهاء الدين فى صالون الزمالك الفنى الأدبى

يشرف على الاحتفال جلال معوض عضو مجلس ادارة النادى ورئيس اللجنة الاجتماعية الذى حرص منذ بداية رمضان على اعداد هذه الاحتفالات بصورة مشرفة من خلال استضافة كبار الادباء والكتاب والفنانين .. حتى انه اعتذر عن السفر للخارج فى جميع الرحلات بما فى ذلك رحلة الزمالك الى زيمبابوى وكان قد رشح رئيسا للبعثة واعتذر فور اختياره حتى يتفرغ تماما للصالون الادبى والفنى الذى يرتاده كل ليلة أكثر من الفى عضو من اعضاء النادى وأصبحت سمة مميزة لنادى الزمالك دون سائر الاندية الاخرى والفضل فى ذلك يرجع لعلاقة جلال معوض بكبار الكتاب والادباء والفنانين والمسئولين .